

合唱組曲作品公募

2024年度合唱組曲作品公募（第35回朝日作曲賞）

審査結果

応募期間 2024年2月1日（木）～2月10日（土）
応募数 総数50曲（男声18曲、女声32曲）
審査員 上田真樹、清水敬一、鈴木輝昭、千原英喜、寺嶋陸也
審査日 第1次審査 4月4日（木） 譜面審査
第2次審査 9月12日（木） 演奏審査（3曲）
演奏 松原混声合唱団（指揮 清水敬一 ピアノ 小田裕之）

《朝日作曲賞》 賞金100万円・賞状・記念品

「世界恋愛詩集」女声合唱とピアノのために

作詩 菅原 敏 / 女声合唱 ピアノ伴奏付

1. 愛される1時間 原文：Emily Dickinson
2. かつて私は信じていた 原文：Heinrich Heine
3. 地平線 原文：Max Jacob
4. 僕らはみんな落ちていく 原文：Rainer Maria Rilke

作曲者 ^{ひらき}平木 ^{さとる}悟（東京都世田谷区在住）

「2. かつて私は信じていた」が2025年度全日本合唱コンクールの課題曲に選ばれました。

《佳作》 賞金10万円・賞状・記念品

男声合唱とピアノのための四つの断章「そんなに凝視めるな」

作詩 伊東 静雄 / 男声合唱 ピアノ伴奏付

1. 咏唱
2. そんなに凝視めるな
3. 夜の葦
4. わがひとに与ふる哀歌

作曲者 ^{たなか}田中 ^{たつや}達也（東京都府中市在住）

「2. そんなに凝視めるな」を会報「ハーモニー212号」（2025年4月発行）に掲載いたします。

※審査の内容など詳細を全日本合唱連盟会報「ハーモニー」の210号（2024年10月発行）に掲載いたしますので、ご覧ください。