

合唱組曲作品公募

2025年度合唱組曲作品公募（第36回朝日作曲賞）

審査結果

応募期間 2025年2月1日（土）～2月10日（月）
応募数 総数63曲（混声46曲、女声12曲、男声5曲）
審査員 上田真樹、清水敬一、鈴木輝昭、千原英喜、寺嶋陸也
審査日 第1次審査 4月1日（火） 譜面審査
第2次審査 9月4日（木） 演奏審査（3曲）
演奏 松原混声合唱団（指揮 清水敬一 ピアノ 小田裕之）

《朝日作曲賞》 賞金100万円・賞状・記念品

混声合唱のための組曲「一滴の静寂のために」

作詩 石原 吉郎 / 混声合唱 ピアノ伴奏付

1. 河
2. 海をわたる
3. 海嘯
4. 一滴の静寂のために

作曲者 福丸 光詩（神奈川県横浜市在住）

「河」が2026年度全日本合唱コンクールの課題曲に選ばれました。

《佳作》 賞金10万円・賞状・記念品

「ふりかえって 2:00pm-6:00pm」から

作詩 福永 星 / 混声合唱 ピアノ伴奏付

1. 蒼い真綿が敷きつめられたような、
2. しっとりと灰色がふりそそぎ。
3. 西日にのびる、

作曲者 渡邊 翔太（山梨県南都留郡在住）

「蒼い真綿が敷きつめられたような、」を会報「ハーモニー216号」（2026年4月発行）に掲載いたします。

※審査の内容など詳細を全日本合唱連盟会報「ハーモニー」の214号（2025年10月発行）に掲載いたしますので、ご覧ください。