

交歓コンサート・テープリスト 2000

(邦人作品編 '98 追補版)

社団法人全日本合唱連盟付属合唱センター

本書は、「交歓コンサート・テープリスト 邦人作品編 '98」刊行後に入手・複製許可を得た交歓コンサートダビングサービス対象曲の目録であり、'98年版と併せてご利用いただきたい。

### 本書の構成

本書は、次の項目で構成され、○数字の順位で五十音順に記載されている。

作曲者名①

曲名②

組曲または曲集のなかの曲名 (作詞者名等) [編成]

演奏者名 (指揮者名/合唱団名/伴奏者他)

録音日③

テープ番号④

(凡例)

松下 耕 まつした こう

八重山・宮古の三つの島唄、混声合唱のための

1 夜と昼の子守歌 [G]

2 狩保ぬくいちゃ [G]

3 安里屋ユンタ [G]

演奏：栗飯原 栄子/佐倉混声合唱団

1997.04.27

C5951

作曲者名

表記・読み方は、「音楽年鑑」(音楽之友社)、「著作権台帳」(日本著作権協議会)、「音楽家人名事典」(日外アソシエーツ)、楽譜に典拠している。

曲集としてまとめられた作品などは編曲者名で記載した。いずれも作曲者名のなかに「※(編曲者名・曲名)を見よ」という参照表記を付加している。

(凡例)

林 光 はやし ひかる

日本抒情歌曲集1, 混声合唱による (林 光 編曲)

# 2 箱根八里 (曲: 滝 廉太郎/詩: 鳥居 枕) [G]

演奏: 武田 雅博/東京YMCA合唱団/寺嶋 陸也 pf

1995.10.01

C5942

曲 名

原則として楽譜の表記に従った。ただし、楽譜で確認できなかった場合はプログラムまたは音源の表示による。

下線をひいた曲は、JASRAC(日本音楽著作権協会)にて組曲登録されており、全曲ダビングした場合は1曲として扱うことができるものである。

索 引

巻末に曲名による索引を付し、作品のタイトル(曲名)、および組曲タイトルでも引けるようにした。

そ の 他

頭に「#」印が付いているデータは'98版にも掲載されている。

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他

曲名	録音年月日	テープ番号
青島 広志 あおしま ひろし		
外国唱歌の12ヶ月一同声のためのー (青島 広志 編曲)		
1 かすみか曇か、4月のうた (曲:民謡(ドイツ)/詩:勝 承夫) [F]		
8 小ぎつね、11月のうた (曲:民謡(ドイツ)/詩:勝 承夫) [F]		
10 燈台守、1月のうた (曲:民謡(イギリス)/詩:勝 承夫) [F]		
演奏:三輪 裕子/練馬児童合唱団/篠原 真pf	1997.07.13	C6004
帰ってきた歌、混声合唱のための日本の名歌集 (青島 広志 編曲)		
# 9 時計台の鐘 (曲:高階 哲夫/詩:高階 哲夫) [G]		
演奏:永井 征男/札幌アカデミー合唱団/青島 広志pf	1984.07.08	C5325
帰ってきた歌、混声合唱のための日本の名歌集 (青島 広志 編曲)		
# 7 お使いは自転車に乗って (曲:鈴木 静一/詩:上山 雅輔) [G]		
# 19 初恋 (曲:越谷 達之助/詩:石川 啄木) [G]		
演奏:永井 征男/札幌アカデミー合唱団/青島 広志pf	1986.03.08	C5427
帰ってきた歌、混声合唱のための日本の名歌集 (青島 広志 編曲)		
# 4 野薔薇 (曲:山田 耕作/詩:三木 露風) [G]		
# 7 お使いは自転車に乗って (曲:鈴木 静一/詩:上山 雅輔) [G]		
# 9 時計台の鐘 (曲:高階 哲夫/詩:高階 哲夫) [G]		
# 11 待ちぼうけ (曲:山田 耕作/詩:北原 白秋) [G]		
# 15 かんびょう (曲:福井 文彦/詩:北原 白秋) [G]		
# 17 松島音頭 (曲:山田 耕作/詩:北原 白秋) [G]		
# 19 初恋 (曲:越谷 達之助/詩:石川 啄木) [G]		
20 かごかき (曲:貫志 康一/詩:貫志 康一) [G]		
演奏:関屋 晋/湘南市民コール/高島 菜穂子pf	1986.07.05	C5630
帰ってきた歌、混声合唱のための日本の名歌集 (青島 広志 編曲)		
2 花の街 (曲:團 伊玖磨/詩:江間 章子) [G]		
8 母 (曲:小松 耕輔/詩:竹久 夢二) [G]		
# 9 時計台の鐘 (曲:高階 哲夫/詩:高階 哲夫) [G]		
18 里の秋 (曲:海沼 実/詩:斎藤 信夫) [G]		
# 19 初恋 (曲:越谷 達之助/詩:石川 啄木) [G]		
演奏:永富 晃/國學院大学フォイエール・コール混声合唱団/浦野 京子pf	1988.11.04	C5598
帰ってきた歌、女声合唱のための日本の名歌集 (青島 広志 編曲)		
4 お使いは自転車に乗って (曲:鈴木 静一/詩:上山 雅輔) [F]		
8 浜辺の歌 (曲:成田 為三/詩:林 古溪) [F]		
10 時計台の鐘 (曲:高階 哲夫/詩:高階 哲夫) [F]		
演奏:鈴木 成夫/東京大学コーロ・ソーノ合唱団(女声)/小杉 圭子pf	1991.11.28	C5769
角をまがった歌、混声合唱のための (青島 広志 編曲)		
3 花の首飾り (曲:すぎやま こういち/詩:菅原 房子) [G]		
7 ブルー・シャッター (曲:井上 忠夫/詩:橋本 淳) [G]		
演奏:加藤 秀貴/信州大学混声合唱団/竹内 玲子pf	1991.10.31	C5665
悲しみという色は		
(詩:若谷 和子) [F]		
演奏:青島 広志/広島女声合唱団/竹本 順子pf	1997.02.21	C5948
ギリシアの少女たち、女声合唱とピアノのための		
1 ヘレネー:弱さと美しさと (詩:高橋 睦郎) [F]		
2 ダフネー:愛の怖れ (詩:高橋 睦郎) [F]		
3 愛なき婚姻:ダナオスの娘たち (詩:高橋 睦郎) [F]		
4 クリュタイメストラの子守唄 (詩:高橋 睦郎) [F]		
5 ギリシアの少女たち (詩:高橋 睦郎) [F]		
演奏:青島 広志/広島女声合唱団/竹本 順子pf	1997.02.21	C5948
続・甦った歌、女声合唱版・日本の愛唱歌 (青島 広志 編曲)		
2 出船 (曲:杉山 長谷夫/詩:勝田 香月) [F]		
演奏:三浦 宣明/RKB女声合唱団/山尾 美保pf	1990.10.02	C5648
続・甦った歌、女声合唱版・日本の愛唱歌 (青島 広志 編曲)		
7 シャボン玉 (曲:中山 晋平/詩:野口 雨情) [F]		
演奏:鈴木 成夫/東京大学コーロ・ソーノ合唱団(女声)/小杉 圭子pf	1991.11.28	C5769
続・甦った歌、女声合唱版・日本の愛唱歌 (青島 広志 編曲)		
7 シャボン玉 (曲:中山 晋平/詩:野口 雨情) [F]		
演奏:大村 達也/広島女声合唱団/青島 広志、竹本 順子pf	1997.02.21	C5948
続・甦った歌、女声合唱版・日本の愛唱歌 (青島 広志 編曲)		
2 出船 (曲:杉山 長谷夫/詩:勝田 香月) [F]		
6 紺屋のおろく (曲:高木 東六/詩:北原 白秋) [F]		
7 シャボン玉 (曲:中山 晋平/詩:野口 雨情) [F]		
演奏:増井 信貴/コーロ・レ・ラーネ/小笠原 京子pf	1997.06.11	C5953

一般略語

編 成

G 混声合唱  
M 男声合唱  
F 女声合唱

J 児童合唱  
- その他

伴奏者他

S ソプラノ  
A アルト  
Bar バリトン  
pf ピアノ  
org オルガン  
vn ヴァイオリン  
fl フルート  
gui ギター  
perc 打楽器

Mez メゾ・ソプラノ  
T テノール  
B バス  
kbd キーボード (鍵盤楽器)  
hpd ハープシコード  
vc チェロ  
cl クラリネット  
hp ハープ

※交歓コンサート (ダビングサービス) の利用方法についての詳細は、別紙利用のてびきをご覧ください。

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他	録音年月日	テープ番号
<b>泰西名歌・民謡集 (青島 広志 編曲)</b> サマー・タイム Summertime (曲: Gershwin, George/詩: Heyward, DuBose/訳詩: なかにし 礼) [G] ホタ (曲: Falla (y Matheu), Manuel de/訳詩: 青島 広志) [G] 演奏: 栗山 文昭/合唱団OMP/大島 啓子pf	1983.07.10	C5377
<b>泰西名歌・民謡集 I, 混声合唱による (青島 広志 編曲)</b> 4 アナクレオンの墓 Anacreons Grab (曲: Wolf, Hugo (Filipp Jakob)/詩: Goethe, Johann Wolfgang von/訳詩: 堀内 敬三) [G] 5 眠りの精 Sandmannchen (曲: Brahms, Johannes/訳詩: 堀内 敬三) [G] 6 蚤の歌 Pesnya Mefistofelya o blokhe (曲: Musorgsky, Modest Petrovich/訳詩: 堀内 敬三) [G] 演奏: 栗山 文昭/合唱団OMP/大島 啓子pf	1983.07.10	C5377
<b>泰西名歌・民謡集 I, 混声合唱による (青島 広志 編曲)</b> 5 眠りの精 Sandmannchen (曲: Brahms, Johannes/訳詩: 堀内 敬三) [G] 演奏: 栗山 文昭/合唱団OMP	1984.05.27	C5378
<b>泰西名歌・民謡集 I, 混声合唱による (青島 広志 編曲)</b> 1 調子をそろえてクリック クリック クリック Click go the shears (曲: 民謡 (オーストラリア)/訳詩: 音羽 たかし) [G] 2 海に来たれ Vieni sul mar (曲: 民謡 (イタリア)/訳詩: 徳永 政太郎) [G] 5 眠りの精 Sandmannchen (曲: Brahms, Johannes/訳詩: 堀内 敬三) [G] 演奏: 後藤 洋/四季の会/黒田 隆pf	1989.07.14	C5568
<b>泰西名歌・民謡集 II, 混声合唱による (青島 広志 編曲)</b> 2 カッコウ Lou Coucut (曲: Canteloube (de Calaret), (Marie) Joseph/訳詩: 青島 広志) [G] 演奏: 栗山 文昭/合唱団OMP/大島 啓子pf	1983.07.10	C5377
<b>泰西名歌・民謡集 II, 混声合唱による (青島 広志 編曲)</b> 4 泉のほとり U Krinich (曲: Novikov, Anatoly Grigor'yevich/詩: アルイモフ/訳詩: 井上 頼豊 (ほか) [G] 6 アロハ・オエ Aloha Oe (曲: 民謡 (ハワイ)/訳詩: 徳山 れん) [G] 演奏: 後藤 洋/四季の会/黒田 隆pf	1989.07.14	C5568
<b>花々, 新川和江の詩による, &lt;熟年&gt;女声のための二部合唱曲集</b> 1 花ばな (詩: 新川 和江) [F] 2 とめどなく (詩: 新川 和江) [F] 4 どこかで (詩: 新川 和江) [F] 6 なみだ (詩: 新川 和江) [F] 7 わたしは何処へ (詩: 新川 和江) [F] 演奏: 大村 達也/広島女声合唱団/青島 広志pf	1997.02.21	C5948
<b>ファンタジー・ワールド, 混声合唱曲 (青島 広志 編曲)</b> 1 It's A Small World (曲: Sherman, Richard M./Sherman, Robert B./詩: Sherman, Richard M./Sherman, Robert B./訳詩: 若谷 和子) [G] 4 La-La-Lu (曲: Lee, Peggy/Burke, Sonny/詩: Lee, Peggy/Burke, Sonny) [G] 演奏: 門井 淑治/湘南市民コール/高島 菜穂子pf	1987.06.13	C5631
<b>ファンタジー・ワールド, 混声合唱曲 (青島 広志 編曲)</b> 4 La-La-Lu (曲: Lee, Peggy/Burke, Sonny/詩: Lee, Peggy/Burke, Sonny) [G] 演奏: 門井 淑治/湘南市民コール/高島 菜穂子pf	1987.06.13	C5631e
<b>ファンタジー・ワールド, 混声合唱曲 (青島 広志 編曲)</b> 4 La-La-Lu (曲: Lee, Peggy/Burke, Sonny/詩: Lee, Peggy/Burke, Sonny) [G] 演奏: 志賀 保隆/國學院大学フォイエル・コール混声合唱団/清野 香子pf	1989.11.10	C5612
<b>ファンタジー・ワールド, 混声合唱曲 (青島 広志 編曲)</b> 1 It's A Small World (曲: Sherman, Richard M./Sherman, Robert B./詩: Sherman, Richard M./Sherman, Robert B./訳詩: 若谷 和子) [G] 3 A Spoonful Of Sugar (曲: Sherman, Richard M./Sherman, Robert B./詩: Sherman, Richard M./Sherman, Robert B.) [G] 5 Heigh-Ho, Heigh-Ho (曲: Churchill, Frank E./詩: Morey, Larry) [G] 演奏: 永岡 茂雄/法政大学アカデミー合唱団/久邇 之宣pf	1992.12.08	C5775
<b>ファンタジー・ワールド, 女声合唱曲 (青島 広志 編曲)</b> 1 It's A Small World (曲: Sherman, Richard M./Sherman, Robert B./詩: Sherman, Richard M./Sherman, Robert B./訳詩: 若谷 和子) [F] 3 A Spoonful Of Sugar (曲: Sherman, Richard M./Sherman, Robert B./詩: Sherman, Richard M./Sherman, Robert B./訳詩: 藤井 多恵子) [F] 4 La-La-Lu (曲: Lee, Peggy/Burke, Sonny/詩: Lee, Peggy/Burke, Sonny/訳詩: カンベタカオ) [F] 5 Heigh-Ho, Heigh-Ho (曲: Churchill, Frank E./詩: Morey, Larry/訳詩: 不詳) [F] 7 Alice In Wonderland (曲: Fain, Sammy/詩: Hilliard, Bob/訳詩: 不詳) [F] 10 When You Wish Upon A Star (曲: Harline, Leigh/詩: Washington, Ned/訳詩: 島村 葉二) [F] 演奏: 森田 澄夫/くるそれいゆ/川中 順子pf.藤井 多恵子S(3,4,11)	1991.04.20	C5845
<b>ファンタジー・ワールドPART2, 混声合唱曲 (青島 広志 編曲)</b> 1 Mickey Mouse March (曲: Dodd, Jimmie/詩: Dodd, Jimmie) [G] 2 Who's Afraid Of The Big Bad Wolf? (曲: Churchill, Frank E./詩: Ronell, Ann) [G] 2 Alice In Wonderland (曲: Fain, Sammy/詩: Hilliard, Bob/訳詩: 不詳) [G] 4 Some Day My Prince Will Come (曲: Churchill, Frank E./詩: Morey, Larry) [G] 5 When You Wish Upon A Star (曲: Harline, Leigh/詩: Washington, Ned) [G] 演奏: 門井 淑治/湘南市民コール/高島 菜穂子pf	1987.06.13	C5631
<b>ファンタジー・ワールドPART2, 混声合唱曲 (青島 広志 編曲)</b> 4 Some Day My Prince Will Come (曲: Churchill, Frank E./詩: Morey, Larry) [G] 5 When You Wish Upon A Star (曲: Harline, Leigh/詩: Washington, Ned) [G] 演奏: 永岡 茂雄/法政大学アカデミー合唱団/久邇 之宣pf	1992.12.08	C5775

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他	録音年月日	テープ番号
<b>ファンタジー・ワールドPART2, 混声合唱曲 (青島 広志 編曲)</b> 5 When You Wish Upon A Star (曲: Harline, Leigh) [G] 演奏: 栗飯原 栄子/佐倉混声合唱団/加藤 隆司pf	1997.04.27	C5951
<b>曲がりかどの歌, 混声合唱のための (青島 広志 編曲)</b> # 4 生きがい (曲: 渋谷 毅/詩: 山上 路夫) [G] 5 風がはこぶもの (曲: 菅原 進/詩: 山上 路夫) [G] # 6 地球は回るよ (曲: 東海林 修/詩: 山上 路夫) [G] 演奏: 関屋 晋/湘南市民コール/高島 菜穂子pf	1989.12.23	C5634
<b>曲がりかどの歌, 混声合唱のための (青島 広志 編曲)</b> 1 モナリザの微笑 (曲: すぎやま こういち/詩: 橋本 淳) [G] 5 風がはこぶもの (曲: 菅原 進/詩: 山上 路夫) [G] 7 帰ってきたヨッパライ (曲: 加藤 和彦/詩: ザ・フォークパロディギャング) [G] 演奏: 加藤 秀貴/信州大学混声合唱団/竹内 玲子pf	1991.10.31	C5665
<b>マザーグースの5つの歌, 混声合唱曲</b> 小序曲 [-] # 1 にわのことりが (訳詩: 谷川 俊太郎) [G] # 2 ねんねんころりよきのこずえ (訳詩: 谷川 俊太郎) [G] # 4 ほねとかわのおんながいた (訳詩: 谷川 俊太郎) [G] # 5 ゴータムむらの (訳詩: 谷川 俊太郎) [G] 演奏: 永井 征男/札幌アカデミー合唱団/青島 広志pf	1984.07.08	C5325
<b>マザーグースの5つの歌, 混声合唱曲</b> 2 ねんねんころりよきのこずえ (訳詩: 谷川 俊太郎) [G] 演奏: 法政大学アカデミー合唱団	1989.12.09	C5968
<b>戻ってきた歌1, 混声合唱による日本の愛唱歌 (青島 広志 編曲)</b> # 3 酸模の咲く頃 (曲: 山田 耕符/詩: 北原 白秋) [G] # 7 雨降りお月 (曲: 中山 晋平/詩: 野口 雨情) [G] # 11 ゆりかごの歌 (曲: 草川 信/詩: 北原 白秋) [G] 12 牧場の朝 (曲: 船橋 栄吉/詩: 杉村 楚人冠) [G] 演奏: 永井 征男/札幌アカデミー合唱団/青島 広志pf	1986.03.08	C5427
<b>戻ってきた歌2, 混声合唱による日本の愛唱歌 (青島 広志 編曲)</b> # 2 赤いくつ (曲: 本居 長世/詩: 野口 雨情) [G] 演奏: 永井 征男/札幌アカデミー合唱団/青島 広志pf	1986.03.08	C5427
<b>甦った歌, 女声合唱版 日本の愛唱歌 (青島 広志 編曲)</b> 10 むこうむこう (曲: 中田 喜直/詩: 三井 ふたばこ) [F] 演奏: 大村 達也/広島女声合唱団/青島 広志.竹本 順子pf	1997.02.21	C5948
<b>甦った歌・完結編, 女声合唱版 日本の愛唱歌 (青島 広志 編曲)</b> 11 金魚の昼寝 (曲: 弘田 龍太郎/詩: 鹿島 鳴秋) [F] 演奏: 大村 達也/広島女声合唱団/青島 広志.竹本 順子pf	1997.02.21	C5948
<b>荒井 由実 あらい ゆみ</b> 駈りゆく部屋 ※松下 耕 編曲(まつした こう): ポッパーズ・クラブ POPPER'S CLUB, 混声合唱のための 見よ		
<b>飯沼 信義 いいぬま のぶよし</b> <b>武蔵野, 混声合唱曲</b> 1 春の章 (詩: 島崎 光正) [G] 2 夏の章 (詩: 島崎 光正) [G] 3 秋の章 (詩: 島崎 光正) [G] 4 冬の章 (詩: 島崎 光正) [G] 5 終章 (詩: 島崎 光正) [G] 演奏: 今 裕司/國學院大学フォイエル・コール混声合唱団/池内 章子pf	1990.11.08	C5649
<b>池辺 晋一郎 いけべ しんいちろう</b> <b>少女のように, 女声合唱のための5つのポップス (池辺 晋一郎 編曲)</b> 1 乾杯 (曲: 長渕 剛/詩: 長渕 剛) [F] # 2 秋桜 (曲: さだ まさし/詩: さだ まさし) [F] # 3 少年時代 (曲: 井上 陽水/平井 夏美/詩: 井上 陽水) [F] 4 風のエオリア (曲: 徳永 英明/詩: 大津 あきら) [F] 5 昂 (曲: 谷村 新司/詩: 谷村 新司) [F] 演奏: 谷村 真一/女声合唱団ようせい/北野 良徳pf	1992.10.31	C5733
<b>少女のように, 女声合唱のための5つのポップス (池辺 晋一郎 編曲)</b> # 3 少年時代 (曲: 井上 陽水/平井 夏美/詩: 井上 陽水) [F] 5 昂 (曲: 谷村 新司/詩: 谷村 新司) [F] 演奏: 谷村 真一/女声合唱団ようせい	1992.10.31	C5733e

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他	録音年月日	テープ番号
<b>冬にむかって、混声合唱組曲</b>		
1 落ち葉の道 (詩：高田 敏子) [G]		
2 枯れ葉 (詩：高田 敏子) [G]		
3 樹氷 (詩：高田 敏子) [G]		
4 木枯しの夜 (詩：高田 敏子) [G]		
5 新しい年への願い (詩：高田 敏子) [G]		
演奏：福永 陽一郎/法政大学アカデミー合唱団/久邇 之宣pf	1982.12.14	C5974
<b>六つの子守歌、混声合唱曲</b>		
1 風の子守歌 (詩：別役 実) [G]		
2 空と海の子守歌 (詩：別役 実) [G]		
演奏：武井 和徳/法政大学アカデミー合唱団/久邇 之宣pf	1989.12.09	C5968
<b>六つの子守歌、女声合唱曲集</b>		
1 風の子守歌 (詩：別役 実) [F]		
2 空と海の子守歌 (詩：別役 実) [F]		
演奏：齊城 英樹/佐伯女声合唱団/三藤 寿香pf	1997.07.04	C6014
<b>石井 欽 いしい かん</b>		
<b>日向の讃歌、日本の古代をたどる</b>		
1 日向の黎明 (詩：中村 千栄子) [G]		
2 はにわ幻想 (詩：中村 千栄子) [F]		
3 海と空と入道雲と (詩：中村 千栄子) [J,F]		
4 煌めく太平洋 (詩：中村 千栄子) [G]		
5 碧い海と川の詩 (詩：中村 千栄子) [G]		
演奏：石井 欽/東海主婦のコーラス連盟、東海メールクワイアー、名古屋少年少女合唱団、一般公募による/名古屋フィルハーモニー交響楽団	1981.12.07	C5488
<b>三つの山の詩</b>		
2 まつり (詩：中田 浩一郎) [G]		
演奏：辻 正行/大久保混声合唱団	1997.09.15	C5959
<b>石川 皓也 いしかわ あきら</b>		
<b>小さな木の実 (石川 皓也 編曲)</b>		
(曲：Bizet, Georges (Alexandre Cesar Leopold)/詩：海野 洋司) [F]		
演奏：八尋 和美/菊田女声/中村 あき子pf	1989.07.09	C5550
<b>磯部 倅 いそべ とし</b>		
<b>この道 (磯部 倅 編曲)</b>		
※山田 耕祥(やまだ こうさく)を見よ		
<b>小さな人魚姫のものがたり、女声合唱組曲</b>		
1 前奏曲 (深い海) (詩：いそべ かず) [F]		
2 人魚姫の恋 (詩：いそべ かず) [F]		
3 人魚姫のかなしみ (詩：いそべ かず) [F]		
4 魔女 (その1) (詩：いそべ かず) [F]		
4 魔女 (その2) (詩：いそべ かず) [F]		
4 魔女 (その3) (詩：いそべ かず) [F]		
5 王子のうた (詩：いそべ かず) [F]		
6 間奏曲 (詩：いそべ かず) [F]		
7 婚礼の日 (詩：いそべ かず) [F]		
9 昇天 (終曲) (詩：いそべ かず) [F]		
演奏：伊藤 俊三/湘南女声合唱団/宅間 紀文pf磯部 和 朗読	1991.11.17	C5786
<b>パウラ、女声合唱組曲</b>		
1 思い出のリウデスハイム (詩：いそべ かず) [F]		
2 ひとりぼっちのベルリン (詩：いそべ かず) [F]		
3 乾杯、ミュンヘン (詩：いそべ かず) [F]		
パバゲーノの詠唱の音楽 (モーツァルト) [-]		
4 ザルツブルクの幻想 (詩：いそべ かず) [F]		
5 花ひらくウィーン (詩：いそべ かず) [F]		
演奏：宅間 紀文/湘南女声合唱団/永井 博子pf磯部 和narration	1993.12.12	C5787
<b>遙かな友に</b>		
(詩：磯部 倅) [M]		
演奏：高木 秀雄/多摩男声合唱団、メンネルコール広友会	1989.02.26	C5836
<b>遙かな友に</b>		
(詩：磯部 倅) [G]		
演奏：兼井 浩二/法政大学アカデミー合唱団	1990.06.30	C5978
<b>遙かな友に</b>		
(詩：磯部 倅) [G]		
演奏：磯部 和/湘南女声合唱団、いそべとし男声合唱団	1991.11.17	C5786
<b>遙かな友に</b>		
(詩：磯部 倅) [G]		
演奏：磯部 和/湘南女声合唱団、いそべとし男声合唱団/小川 規久子hp	1993.12.12	C5788

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他	録音年月日	テープ番号
<b>メンソレー沖繩</b>		
(詩：いそべ かず) [F]		
演奏：磯部 和/湘南女声合唱団/宅間 紀文pf	1993.12.12	C5787
<b>別れのとき</b>		
(詩：磯部 倅) [G]		
演奏：磯部 倅/湘南女声合唱団、いそべとし男声合唱団	1991.11.17	C5786
<b>別れのとき</b>		
(詩：磯部 倅) [G]		
演奏：磯部 倅/湘南女声合唱団、いそべとし男声合唱団/小川 規久子hp	1993.12.12	C5788
<b>一柳 慧 いちやなぎ とし</b>		
<b>白い馬</b>		
(詩：辻井 喬) [M]		
演奏：田中 信昭/法政大学アリオソール/加藤 恭子bell	1993.11.25	C5859
<b>伊藤 英一 いたう えいいち</b>		
<b>島原の子守歌 (伊藤 英一 編曲)</b>		
※宮崎 一章(みやざき かずあき)を見よ		
<b>井上 武士 いのうえ たけし</b>		
<b>海</b>		
※南 安雄 編曲(みなみ やすお)：唱歌ファンタジー、こどものための合唱曲を見よ		
<b>チューリップ</b>		
※南 安雄 編曲(みなみ やすお)：唱歌ファンタジー、こどものための合唱曲を見よ		
<b>井上 忠夫 いのうえ ただお</b>		
<b>ブルー・シャトー</b>		
※青島 広志 編曲(あおしま ひろし)：角をまがった歌、混声合唱のためのを見よ		
<b>井上 陽水 いのうえ ようすい</b>		
<b>夢の中へ</b>		
※須田 和宏 編曲(すだ かずひろ)：夢色スケッチ、女声合唱曲集を見よ		
<b>井上 陽水/平井 夏美 いのうえ ようすい</b>		
<b>少年時代</b>		
※池辺 晋一郎 編曲(いけべ しんいちろう)：少女のように、女声合唱のための5つのポップスを見よ		
<b>岩河 三郎 いわかわ さぶろう</b>		
<b>黒い瞳 (岩河 三郎 編曲)</b>		
(曲：民謡 (ロシア) / 詩：中村 千栄子) [G]		
演奏：梅谷 邦彦/吹田混声合唱団/梅谷 陽子pf八幡 順vn元井 あずさvc	1993.01.24	C5802
<b>童謡絵巻第1巻、同声/女声合唱のための (岩河 三郎 編曲)</b>		
# 8 証城寺の狸囃子 (曲：中山 晋平/詩：野口 雨情) [F]		
演奏：宮崎はまゆうコーラスメソソプラノ/井野 典子pf熊本 浩子、日高 佳子、倍 史子perc	1990.10.27	C5647
<b>富山に伝わる三つの民謡、混声合唱組曲</b>		
1 越中おわら (詩：岩河 三郎 構成) [G]		
2 こきりこ (詩：岩河 三郎 構成) [G]		
3 むぎや (詩：岩河 三郎 構成) [G]		
演奏：小柴 幸夫/柏市民合唱団/手塚 庸子pf	1998.01.18	C5994
<b>モルダウ (岩河 三郎 編曲)</b>		
(曲：Smetana, Bedrich / 詩：岩河 三郎) [G]		
演奏：梅谷 邦彦/吹田混声合唱団/梅谷 陽子pf八幡 順vn元井 あずさvc	1993.01.24	C5802
<b>岩河 智子 いわかわ ともこ</b>		
<b>かなしいおとなのうた、女声合唱組曲</b>		
1 喪失ではなく (詩：吉原 幸子) [F]		
2 Jに-めざめた時 (詩：吉原 幸子) [F]		
3 ひとで (詩：吉原 幸子) [F]		
4 Jに-おまへの生れた翌る晩 (詩：吉原 幸子) [F]		
演奏：田中 明/めじろ台フラウエンコール/田中 千香子pf	1991.06.02	C5813
<b>かなしいおとなのうた、女声合唱組曲</b>		
4 Jに-おまへの生れた翌る晩 (詩：吉原 幸子) [F]		
演奏：田中 明/めじろ台フラウエンコール/田中 千香子pf	1991.06.02	C5813e
<b>水のころ</b>		
(詩：高田 敏子) [F]		
演奏：田中 明/めじろ台フラウエンコール/田中 千香子pf	1991.06.02	C5813

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他		録音年月日	テープ番号
<b>江口 泰央 えぐち やすひろ</b>			
木曾節 (江口 泰央 編曲) (曲：民謡 (長野県)) [G]			
斎太郎節 (江口 泰央 編曲) (曲：民謡 (宮城県)) [M] 演奏：奥村 雅彦/市民合唱団コールライゼ			
1997.11.30 C6016			
島原の子守歌 (江口 泰央 編曲) ※宮崎 一章(みやざき かずあき)を見よ			
<b>大中 寅二 おおなか とらじ</b>			
椰子の実 ※林 光 編曲(はやし ひかる)：日本抒情歌曲集1. 混声合唱によるを見よ ※三善 晃 編曲(みよし あきら)：五つのルフラン. 男声合唱のためのを見よ			
<b>大中 恩 おおなか めぐみ</b>			
青い青い秋ですよ (詩：阪田 寛夫) [G] 演奏：松山 孝/國學院大学フォイエール・コール混声合唱団/池内 章子pf			
1990.11.08 C5649			
五つのこどものうた 1 バスのうた (詩：佐藤 義美) [G] 2 サッチャン (詩：阪田 寛夫) [G] 3 おとなマーチ (詩：阪田 寛夫) [G] 5 パナナを食べる時のうた (詩：佐藤 義美) [G] 演奏：福井 浩/市民合唱団コールライゼ/丹後 京子pf			
1997.11.30 C6016			
いぬのおまわりさん (詩：佐藤 義美) [G] 演奏：福井 浩/市民合唱団コールライゼ/丹後 京子pf			
1997.11.30 C6016			
犬はくさがきらい (詩：宮中 雲子) [G] 演奏：大野 敏彦/混声合唱団水曜会/山田 宜広pf			
1997.07.05 C5956			
ウェンズデー、混声合唱組曲 1 さかなの日 (詩：阪田 寛夫) [G] 2 ウェンズデーのウェンディー (詩：阪田 寛夫) [G] 3 種まきうえんずでー (詩：阪田 寛夫) [G] 4 夢見がちの水曜日 (詩：阪田 寛夫) [G] 演奏：大野 敏彦/混声合唱団水曜会/山田 宜広pf石井 恵子S:飯村 孝夫B:宮下 路乃 クイカ			
1998.06.27 C6005			
おなかのへるうた (詩：阪田 寛夫) [G] 演奏：福井 浩/市民合唱団コールライゼ/丹後 京子pf			
1997.11.30 C6016			
風のうた、混声合唱組曲 1 春の風 (詩：中村 千栄子) [G] 2 夏の風 (詩：中村 千栄子) [G] 3 秋の風 (詩：中村 千栄子) [G] 4 冬の風 (詩：中村 千栄子) [G] 演奏：大野 敏彦/混声合唱団水曜会/山田 宜広pf			
1998.06.27 C6005			
幸福が遠すぎたら (詩：寺山 修司) [G] 演奏：大野 敏彦/混声合唱団水曜会/山田 宜広pf			
1996.06.22 C5937			
幸福が遠すぎたら (詩：寺山 修司) [G] 演奏：大野 敏彦/混声合唱団水曜会/山田 宜広pf			
1998.06.27 C6005			
島よ、混声合唱曲 (詩：伊藤 海彦) [G] 演奏：永富 晃/國學院大学フォイエール・コール混声合唱団/池内 章子pf			
1989.11.10 C5612			
島よ、混声合唱曲 (詩：伊藤 海彦) [G] 演奏：奥村 雅彦/市民合唱団コールライゼ/奥村 真美pf			
1997.11.30 C6016			
草原の別れ、混声合唱曲 (詩：阪田 寛夫) [G] 演奏：大野 敏彦/混声合唱団水曜会/山田 宜広pf			
1998.06.27 C6005			
淡月梨花の歌 (詩：佐藤 春夫) [G] 演奏：田中 登志生/法政大学アカデミー合唱団/久邇 之宣pf			
1996.03.18 C5970			

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他		録音年月日	テープ番号
<b>となりのカンタロウ</b> (詩：春口 雅子) [G] 演奏：大野 敏彦/混声合唱団水曜会/山田 宜広pf			
1997.07.05 C5956			
トマト (詩：荏司 武) [G]			
ドロップスのうた (詩：まど みちお) [G] 演奏：福井 浩/市民合唱団コールライゼ/丹後 京子pf			
1997.11.30 C6016			
棗のうた (詩：岸田 衞子) [G] 演奏：大野 敏彦/混声合唱団水曜会			
1997.07.05 C5956			
なめくじとでんでんむし (詩：関根 栄一) [G] 演奏：福井 浩/市民合唱団コールライゼ/丹後 京子pf			
1997.11.30 C6016			
なんにもない (詩：谷川 俊太郎) [G] 演奏：大野 敏彦/混声合唱団水曜会			
1997.07.05 C5956			
早口ことばのうた (詩：藤田 圭雄) [G] 演奏：松山 孝/國學院大学フォイエール・コール混声合唱団/池内 章子pf			
1990.11.08 C5649			
早口ことばのうた (詩：藤田 圭雄) [G] 演奏：福井 浩/市民合唱団コールライゼ/丹後 京子pf			
1997.11.30 C6016			
遙かなものを、混声合唱組曲 1 野道で (詩：伊藤 海彦) [G] 2 霧のなかで (詩：伊藤 海彦) [G] 3 峠 (詩：伊藤 海彦) [G] 4 夜 (詩：伊藤 海彦) [G] 5 山頂 (詩：伊藤 海彦) [G] 演奏：大野 敏彦/混声合唱団水曜会/山田 宜広pf			
1997.07.05 C5956			
ひげをはやしたい (詩：やなせ たかし) [G] 演奏：福井 浩/市民合唱団コールライゼ/丹後 京子pf			
1997.11.30 C6016			
無伴奏の四つのうた 1 わたりどり (詩：北原 白秋) [G] 演奏：伊澤 信昭/川戸 隆之/法政大学アカデミー合唱団			
1993.06.25 C5969			
無伴奏の四つのうた 1 わたりどり (詩：北原 白秋) [G] 演奏：辻 正行/大久保混声合唱団 (OB合同)			
1997.09.15 C5960			
無伴奏の四つのうた 1 わたりどり (詩：北原 白秋) [G] 演奏：辻 正行/大久保混声合唱団			
1998.09.15 C6018			
めぐり逢いは不思議ね、女声合唱組曲 1 遙かな声に (詩：内山 登美子) [F] 2 春の蝶 (詩：内山 登美子) [F] 3 あなたは海に染っていた (詩：内山 登美子) [F] 4 秋の手紙 (詩：内山 登美子) [F] 5 雪崩の楽章 (詩：内山 登美子) [F] 演奏：森田 澄夫/くるそれいゆ/川中 順子pf			
1991.04.20 C5845			
山へ行きたい (詩：平井 多美子) [G] 演奏：大野 敏彦/混声合唱団水曜会			
1997.07.05 C5956			
わたしの動物園、混声合唱組曲 6 ひよっこ (詩：阪田 寛夫) [G] 演奏：兼井 浩二/法政大学アカデミー合唱団			
1990.06.30 C5978			
わたしの動物園、混声合唱組曲 3 マンモス (詩：阪田 寛夫) [G] 6 ひよっこ (詩：阪田 寛夫) [G] 演奏：伊澤 信昭/川戸 隆之/法政大学アカデミー合唱団/久邇 之宣pf			
1993.06.25 C5969			

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他

わたしの動物園, 混声合唱組曲		録音年月日	テープ番号
1 てんとうむし (詩: 阪田 寛夫) [G]			
2 河童 (詩: 阪田 寛夫) [G]			
3 マンモス (詩: 阪田 寛夫) [G]			
4 おのこおみな (詩: 阪田 寛夫) [G]			
5 からす (詩: 阪田 寛夫) [G]			
6 ひよっこ (詩: 阪田 寛夫) [G]			
演奏: 吉井 圭/法政大学アカデミー合唱団		1996.03.18	C5970

わたしの動物園, 混声合唱組曲		録音年月日	テープ番号
1 てんとうむし (詩: 阪田 寛夫) [G]			
2 河童 (詩: 阪田 寛夫) [G]			
3 マンモス (詩: 阪田 寛夫) [G]			
4 おのこおみな (詩: 阪田 寛夫) [G]			
5 からす (詩: 阪田 寛夫) [G]			
6 ひよっこ (詩: 阪田 寛夫) [G]			
演奏: 大野 敏彦/混声合唱団水曜会		1998.06.27	C6005

尾形 敏幸 おがた としゆき		録音年月日	テープ番号
いま (詩: 阪田 寛夫) [G]			
演奏: 伊藤 栄一/東京カントライ/堀越 タ子pf		1989.11.25	C5798

映像 II, 無伴奏混声合唱のための		録音年月日	テープ番号
2 夢みたものは…… (詩: 立原 道造) [G]			
演奏: 伊藤 栄一/東京カントライ		1989.11.25	C5798

風に寄せて, 混声合唱組曲		録音年月日	テープ番号
1 風に寄せてその1 (詩: 立原 道造) [G]			
2 風に寄せてその2 (詩: 立原 道造) [G]			
3 風に寄せてその5 (詩: 立原 道造) [G]			
演奏: 小島 正彦/東京大学コーロ・ソール合唱団/菊島 理絵pf		1991.11.28	C5769

虹がうすれて行く時は……		録音年月日	テープ番号
(詩: サトウ ハチロー) [G]			
演奏: 伊藤 栄一/東京カントライ/堀越 タ子pf		1989.11.25	C5798

岡野 貞一 おかの ていいち		録音年月日	テープ番号
朧月夜			
※源田 俊一郎 編曲(げんだ しゅんいちろう): ふるさとの四季, 混声合唱のための唱歌メドレー を見よ			
※源田 俊一郎 編曲(げんだ しゅんいちろう): ふるさとの四季, 女声合唱のための唱歌メドレー を見よ			
※三善 晃 編曲(みよし あきら): 唱歌の四季 を見よ			

春が来た		録音年月日	テープ番号
※南 安雄 編曲(みなみ やすお): 唱歌ファンタジー, こどものための合唱曲 を見よ			

春の小川		録音年月日	テープ番号
※源田 俊一郎 編曲(げんだ しゅんいちろう): ふるさとの四季, 混声合唱のための唱歌メドレー を見よ			
※源田 俊一郎 編曲(げんだ しゅんいちろう): ふるさとの四季, 女声合唱のための唱歌メドレー を見よ			
※南 安雄 編曲(みなみ やすお): 唱歌ファンタジー, こどものための合唱曲 を見よ			

故郷		録音年月日	テープ番号
※源田 俊一郎 編曲(げんだ しゅんいちろう): ふるさとの四季, 混声合唱のための唱歌メドレー を見よ			
※源田 俊一郎 編曲(げんだ しゅんいちろう): ふるさとの四季, 女声合唱のための唱歌メドレー を見よ			
※萩原 英彦 編曲(はぎわら ひでひこ): ふるさとのうた, 女声合唱のためのアルバム 文部省唱歌による を見よ			
※南 安雄 編曲(みなみ やすお): 唱歌ファンタジー, こどものための合唱曲 を見よ			

紅葉		録音年月日	テープ番号
※源田 俊一郎 編曲(げんだ しゅんいちろう): ふるさとの四季, 混声合唱のための唱歌メドレー を見よ			
※源田 俊一郎 編曲(げんだ しゅんいちろう): ふるさとの四季, 女声合唱のための唱歌メドレー を見よ			
※萩原 英彦 編曲(はぎわら ひでひこ): ふるさとのうた, 女声合唱のためのアルバム 文部省唱歌による を見よ			
※南 安雄 編曲(みなみ やすお): 唱歌ファンタジー, こどものための合唱曲 を見よ			
※三善 晃 編曲(みよし あきら): 唱歌の四季 を見よ			

岡村 孝子 おかむら たかこ		録音年月日	テープ番号
夢をあきらめないで			
※須田 和宏 編曲(すだ かずひろ): 夢色スケッチ, 女声合唱曲集 を見よ			

岡本 仁 おかもと じん		録音年月日	テープ番号
ていんさぐぬ花 (岡本 仁 編曲)			
(曲: 民謡(沖縄県)) [G]			
演奏: 武田 雅博/東京YMCA合唱団		1994.09.18	C5941

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他

岡本 敏明 おかもと としあき		録音年月日	テープ番号
小原節 (岡本 敏明 編曲)			
(曲: 民謡(鹿児島)) [G]			
演奏: 相原 末治/川崎混声合唱団		1992.11.29	C5800

とじよっこふなっこ		録音年月日	テープ番号
[F]			
演奏: 八尋 和美/菊田女声/中村 あき子pf		1989.07.09	C5550

荻久保 和明 おぎくぼ かずあき		録音年月日	テープ番号
季節へのまなざし, 混声合唱曲			
1 ひらく (詩: 伊藤 海彦) [G]			
4 ゆめみる (詩: 伊藤 海彦) [G]			
演奏: 田中 登志生/法政大学アカデミー合唱団/久邇 之宣		1994.05.14	C5967

季節へのまなざし, 混声合唱曲		録音年月日	テープ番号
4 ゆめみる (詩: 伊藤 海彦) [G]			
演奏: 辻 正行/大久保混声合唱団/川井 敬子pf		1997.09.15	C5960

しゅうりえんえん, 混声合唱とピアノのための組曲「みなまた海のかえ」より		録音年月日	テープ番号
6 ゆうきすいぎん (有機水銀) (詩: 石牟礼 道子) [G]			
演奏: 辻 正行/大久保混声合唱団/川井 敬子pf		1997.09.15	C5960

なつかしいうた, 無伴奏女声・同声合唱のための (荻久保 和明 編曲)		録音年月日	テープ番号
5 木曾節 (曲: 民謡(長野)) [F]			
演奏: 三輪 裕子/練馬児童合唱団		1997.07.13	C6004

奥田 民生 おくだ たみお		録音年月日	テープ番号
これが私の生きる道			
(詩: 奥田 民生) [G]			
演奏: 長谷部 雅彦/VOX POPULI		1997.05.10	C5952

小倉 朗 おくら ろう		録音年月日	テープ番号
九つの無伴奏女声合唱曲, 東北地方のわらべうたによる			
5 ほたるこい [F]			
演奏: 増井 信貴/コーロ・レ・ラーネ女声合唱団, 二期会合唱団		1988.03.05	C5515

七つの無伴奏女声合唱曲, 佐賀のわらべうたによる		録音年月日	テープ番号
7 からす [F]			
演奏: 三輪 裕子/練馬児童合唱団		1997.07.13	C6004

織田 哲郎 おだ てつろう		録音年月日	テープ番号
おどるポンポコリン			
(詩: さくら ももこ) [F]			
演奏: 宮崎はまゆうコーラスメソソプラノ/井野 典子pf, 熊本 浩子, 日高 佳子, 倍 史子perc		1990.10.27	C5647

ゆめいっぱい〜「ちびまるこちゃん」より		録音年月日	テープ番号
※須田 和宏 編曲(すだ かずひろ): 夢色スケッチ, 女声合唱曲集 を見よ			

尾上 和彦 おのえ かずひこ		録音年月日	テープ番号
万葉歌集			
1 瓜食めば (詩: 山上 憶良) [F]			
2 わが脊子を (詩: 大來皇女) [F]			
3 真間の手児奈 (詩: 高橋虫麻呂) [F]			
4 かたかごの花 (詩: 大伴 家持) [F]			
5 春の野に (詩: 山部 赤人) [F]			
演奏: 齊城 英樹/佐伯女声合唱団/久保田 千恵子pf, 高垣 慶子S		1998.07.10	C6015

海沼 実 かいぬま みのる		録音年月日	テープ番号
里の秋			
※青島 広志 編曲(あおしま ひろし): 帰ってきた歌, 混声合唱のための日本の名歌集 を見よ			

加藤 和彦 かとう かずひこ		録音年月日	テープ番号
帰ってきたヨッパライ			
※青島 広志 編曲(あおしま ひろし): 曲がりかどの歌, 混声合唱のための を見よ			

河村 光陽 かわむら こうよう		録音年月日	テープ番号
うれしいひなまつり			
※西村 朗 編曲(にしむら あきら): 四季の抄, 女声合唱曲集 童謡・唱歌による を見よ			

貴志 康一 きし こういち		録音年月日	テープ番号
かごかき			
※青島 広志 編曲(あおしま ひろし): 帰ってきた歌, 混声合唱のための日本の名歌集 を見よ			

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他

来生 たかお きすぎ たかお

シルエット・ロマンス

※松下 耕 編曲(まつした こう)：ポップーズ・クラブ POPPER'S CLUB, 混声合唱のための を見よ

北村 協一 きたむら きょういち

赤とんぼ (北村 協一 編曲)

※山田 耕 作(やまだ こうさく) を見よ

木下 保 きのした たもつ

あづまの (木下 保 編曲)

※信時 潔(のぶとき きよし)：沙羅, 女声合唱組曲 を見よ

占うと (木下 保 編曲)

※信時 潔(のぶとき きよし)：沙羅, 女声合唱組曲 を見よ

鴉 (木下 保 編曲)

※信時 潔(のぶとき きよし)：沙羅, 女声合唱組曲 を見よ

北秋の (木下 保 編曲)

※信時 潔(のぶとき きよし)：沙羅, 女声合唱組曲 を見よ

沙羅 (木下 保 編曲)

※信時 潔(のぶとき きよし)：沙羅, 女声合唱組曲 を見よ

丹澤 (木下 保 編曲)

※信時 潔(のぶとき きよし)：沙羅, 女声合唱組曲 を見よ

ゆめ (木下 保 編曲)

※信時 潔(のぶとき きよし)：沙羅, 女声合唱組曲 を見よ

行々子 (木下 保 編曲)

※信時 潔(のぶとき きよし)：沙羅, 女声合唱組曲 を見よ

木下 牧子 きのした まきこ

うたよ! 混声合唱曲集

- 1 うたよ! (詩:まど みちお) [G]
- 2 よかったなあ (詩:まど みちお) [G]
- 3 もうすんだとすれば (詩:まど みちお) [G]
- 4 おんがく (詩:まど みちお) [G]
- 5 きこえてくる (詩:まど みちお) [G]

演奏：瀬尾 直仁/法政大学アカデミー合唱団/久邇 之宣pf

1996.06.23 C5971

大伴家持の三つの歌, 混声合唱組曲

- 1 立山の賦 (詩:大伴 家持) [G]
- 2 ほととぎす藤の花 (詩:大伴 家持) [G]
- 3 放逸せる鷹を思ひて (詩:大伴 家持) [G]

演奏：辻 志朗/大久保混声合唱団/河本 充代pf

1998.09.15 C6017

こまどりをころしたの だれ? Who Killed Cock Robin?, 混声合唱のためのマザーグース・メロディー (木下 牧子 編曲)

- 1 ねこちゃん Pussy-Cat, Pussy-Cat (訳詩:浅井 資子) [G]
- 2 おかみさん 今夜のおかずは何? Mrs.Bond (訳詩:浅井 資子) [G]
- 3 クリスマスの朝 On Christmas Day (訳詩:浅井 資子) [G]
- 4 ロンドン橋 London Bridge (訳詩:浅井 資子) [G]
- 5 子守歌 Rock-a-bye, Baby (訳詩:浅井 資子) [G]
- 6 目の見えない三びきのねずみ Three Blind Mice (訳詩:浅井 資子) [G]
- 7 こまどりをころしたの だれ? Who Killed Cock Robin? (訳詩:浅井 資子) [G]
- 8 キラキラ星 Twinkle, Twinkle, Little Star (訳詩:浅井 資子) [G]

演奏：池田 明良/アルベルネ・ユージェント・コール/西川 秀人pf

1986.06.14 C5743

こまどりをころしたの だれ? Who Killed Cock Robin?, 混声合唱のためのマザーグース・メロディー (木下 牧子 編曲)

- 1 ねこちゃん Pussy-Cat, Pussy-Cat [G]
- 2 おかみさん 今夜のおかずは何? Mrs.Bond [G]
- 3 クリスマスの朝 On Christmas Day [G]
- 4 ロンドン橋 London Bridge [G]
- 5 子守歌 Rock-a-bye, Baby [G]
- 6 目の見えない三びきのねずみ Three Blind Mice [G]
- 7 こまどりをころしたの だれ? Who Killed Cock Robin? [G]
- 8 キラキラ星 Twinkle, Twinkle, Little Star [G]

演奏：池田 明良/アルベルネ・ユージェント・コール/西川 秀人pf

1990.09.16 C5761

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他

こまどりをころしたの だれ? Who Killed Cock Robin?, 混声合唱のためのマザーグース・メロディー (木下 牧子 編曲)

- 4 ロンドン橋 London Bridge (訳詩:浅井 資子) [G]

演奏：池田 明良/アルベルネ・ユージェント・コール/西川 秀人pf

1990.09.16 C5761e

こまどりをころしたの だれ? Who Killed Cock Robin?, 混声合唱のためのマザーグース・メロディー (木下 牧子 編曲)

- 1 ねこちゃん Pussy-Cat, Pussy-Cat (訳詩:浅井 資子) [G]
- 2 おかみさん 今夜のおかずは何? Mrs.Bond (訳詩:浅井 資子) [G]
- 3 クリスマスの朝 On Christmas Day (訳詩:浅井 資子) [G]
- 4 ロンドン橋 London Bridge (訳詩:浅井 資子) [G]
- 7 こまどりをころしたの だれ? Who Killed Cock Robin? (訳詩:浅井 資子) [G]
- 8 キラキラ星 Twinkle, Twinkle, Little Star (訳詩:浅井 資子) [G]

演奏：伊藤 義昭/四天王寺国際仏教大学カンティアーム/加茂 尊子pf

1992.06.30 C5700

こまどりをころしたの だれ? Who Killed Cock Robin?, 混声合唱のためのマザーグース・メロディー (木下 牧子 編曲)

- 1 ねこちゃん Pussy-Cat, Pussy-Cat (訳詩:浅井 資子) [G]
- 2 おかみさん 今夜のおかずは何? Mrs.Bond (訳詩:浅井 資子) [G]
- 3 クリスマスの朝 On Christmas Day (訳詩:浅井 資子) [G]
- 4 ロンドン橋 London Bridge (訳詩:浅井 資子) [G]
- 5 子守歌 Rock-a-bye, Baby (訳詩:浅井 資子) [G]
- 6 目の見えない三びきのねずみ Three Blind Mice (訳詩:浅井 資子) [G]
- 7 こまどりをころしたの だれ? Who Killed Cock Robin? (訳詩:浅井 資子) [G]
- 8 キラキラ星 Twinkle, Twinkle, Little Star (訳詩:浅井 資子) [G]

演奏：鎌倉 康子/四天王寺国際仏教大学カンティアーム/加茂 尊子pf

1993.01.14 C5747

邪宗門秘曲, 混声合唱曲

(詩:北原 白秋) [G]

演奏：鈴木 成夫/東京大学コーロ・ソーノ合唱団/山内 知子pf

1989.12.01 C5608

地平線のかなたへ, 混声合唱曲集

- 1 春に (詩:谷川 俊太郎) [G]
- 2 サッカーによせて (詩:谷川 俊太郎) [G]
- 3 二十億光年の孤独 (詩:谷川 俊太郎) [G]
- 4 卒業式 (詩:谷川 俊太郎) [G]
- 5 ネロ-愛された小さな犬に- (詩:谷川 俊太郎) [G]

演奏：関屋 晋/法政大学アカデミー合唱団/久邇 之宣pf

1992.12.08 C5775

地平線のかなたへ, 混声合唱曲集

- 2 サッカーによせて (詩:谷川 俊太郎) [G]

演奏：佐藤 和英/法政大学アカデミー合唱団/久邇 之宣pf

1996.06.23 C5971

ティオの夜の旅, 混声合唱組曲

- 1 祝福 (詩:池澤 夏樹) [G]
- 2 海神 (詩:池澤 夏樹) [G]
- 3 環礁 (詩:池澤 夏樹) [G]
- 4 ローラ・ビーチ (詩:池澤 夏樹) [G]
- 5 ティオの夜の旅 (詩:池澤 夏樹) [G]

演奏：浅田 徹/早稲田大学混声合唱団/坂井 和子pf

1984.12.02 C5340

春の予感, ア・カペラ混声合唱のための

- 2 キンボウゲの草むら (詩:今成 敏夫) [G]
- 4 星の話 (詩:今成 敏夫) [G]
- 5 高原列車 (詩:今成 敏夫) [G]
- 6 たそがれ (詩:今成 敏夫) [G]
- 8 シュプール (詩:今成 敏夫) [G]

演奏：長谷部 雅彦/VOX POPULI

1997.05.10 C5952

夢のかたち, 混声合唱組曲

- 1 虫の夢 (詩:大岡 信) [G]
- 2 夢 (詩:吉行 理恵) [G]
- 5 風船乗りの夢 (詩:萩原 朔太郎) [G]

演奏：笛田 豊廣/法政大学アカデミー合唱団/久邇 之宣pf

1997.12.09 C5973

夢みたものは……

(詩:立原 道造) [F]

演奏：大谷 研二/女声合唱団「歌姫」

1997.11.09 C5963

夢みたものは, 混声合唱曲集

- 6 ほのかにひとつ (詩:北原 白秋) [G]

演奏：梶岡 俊彦/東京大学コーロ・ソーノ合唱団/山内 知子pf

1989.12.01 C5608

夢みたものは, 混声合唱曲集

- 1 夢みたものは…… (詩:立原 道造) [G]

演奏：鈴木 成夫/東京家政大学合唱団フラウエンコール, 中央大学音楽研究会グリーンクラブ

1993.05.23 C5757

夢みたものは, 混声合唱曲集

- 5 鴉 (詩:三好 達治) [G]

演奏：長谷部 雅彦/VOX POPULI

1997.05.10 C5952

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他		録音年月日	テープ番号
<b>草川 信 くさかわ しん</b>			
汽車			
※南 安雄 編曲(みなみ やすお)：唱歌ファンタジー、こどものための合唱曲を見よ			
夕やけ小やけ			
(詩：中村 雨紅) [G]			
演奏：小山 章三/川崎混声合唱団.白門グリークラブ.旭が丘女声合唱団		1993.11.28	C5801
夕焼小焼			
※三善 晃 編曲(みよし あきら)：唱歌の四季を見よ			
ゆりかごのうた			
※南 安雄 編曲(みなみ やすお)：唱歌ファンタジー、こどものための合唱曲を見よ			
ゆりかごの歌			
※青島 広志 編曲(あおしま ひろし)：戻ってきた歌1.混声合唱による日本の愛唱歌を見よ			
<b>国枝 春恵 くにえだ はるえ</b>			
遠い秋.女声合唱組曲			
1 朝 (詩：吉原 幸子) [F]			
2 憧れ (詩：吉原 幸子) [F]			
3 空襲 (詩：吉原 幸子) [F]			
4 かくれんぼ (詩：吉原 幸子) [F]			
5 疎開の秋 (詩：吉原 幸子) [F]			
演奏：辻 正行/上智大学女声合唱団/太田 由美子pf		1995.05.24	C5992
くりもと ようこ くりもと ようこ			
曇った秋.女声合唱のための			
(詩：中原 中也) [F]			
演奏：松浦 ゆかり/コーロ・フローラ			C5536
驢馬.混声合唱のための			
(詩：三好 達治) [G]			
演奏：諸井 昭二/合唱団わたち			C5536
<b>桑田 佳祐 くわた けいすけ</b>			
Yaya～あの時代を忘れない			
※源田 俊一郎 編曲(げんだ しゅんいちろう)：アンコール名曲集 ポピュラー篇.混声合唱のためのを見よ			
いとしのエリー			
※松下 耕 編曲(まつした こう)：ポップス・クラブ POPPER'S CLUB.混声合唱のためのを見よ			
<b>弦 哲也 げん てつや</b>			
一円玉の旅がらす			
(詩：荒木 とよひさ) [F]			
演奏：宮崎はまゆうコーラスメソソプラノ/井野 典子pf.熊本 浩子.日高 佳子.倍 史子perc		1990.10.27	C5647
<b>源田 俊一郎 げんだ しゅんいちろう</b>			
We are the World (源田 俊一郎 編曲)			
(曲：Jackson, Michael/Richie, Lionel/詩：Jackson, Michael/Richie, Lionel) [G]			
演奏：関屋 晋/湘南市民コール/高島 菜穂子pf		1988.09.15	C5633
アンコール名曲集 ポピュラー篇.混声合唱のための (源田 俊一郎 編曲)			
# 1 瑠璃色の地球 (曲：平井 夏美/詩：松本 隆) [G]			
演奏：武田 雅博/東京YMCA合唱団/森本 尚子pf		1987.06.20	C5501
アンコール名曲集 ポピュラー篇.混声合唱のための (源田 俊一郎 編曲)			
# 1 瑠璃色の地球 (曲：平井 夏美/詩：松本 隆) [G]			
3 Yaya～あの時代を忘れない (曲：桑田 佳祐/詩：桑田 佳祐) [G]			
演奏：関屋 晋/湘南市民コール/高島 菜穂子pf		1988.09.15	C5632
アンコール名曲集 ポピュラー篇.混声合唱のための (源田 俊一郎 編曲)			
6 Limelight～Terry's Theme (曲：Chaplin, Charles) [G]			
演奏：鈴木 成夫/東京大学コーロ・ソーン合唱団		1991.11.28	C5769
アンコール名曲集 ポピュラー篇.混声合唱のための (源田 俊一郎 編曲)			
# 1 瑠璃色の地球 (曲：平井 夏美/詩：松本 隆) [G]			
6 Limelight～Terry's Theme (曲：Chaplin, Charles) [G]			
演奏：荒木 泰俊/混声合唱団国立ときわ会		1992.05.31	C5738
アンコール名曲集 ポピュラー篇.混声合唱のための (源田 俊一郎 編曲)			
1 瑠璃色の地球 (曲：平井 夏美/詩：松本 隆) [G]			
演奏：田中 登志生/法政大学アカデミー合唱団/久邇 之宣pf		1993.06.25	C5969

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他		録音年月日	テープ番号
アンコール名曲集 ポピュラー篇.女声合唱のための (源田 俊一郎 編曲)			
4 Over The Rainbow 虹の彼方に (曲：Arlen, Harold/詩：Harburg, E.Y./訳詩：山梨 竜一郎) [F]			
5 Sing (曲：Raposo, Joseph G./詩：Raposo, Joe/訳詩：星加 ルミ子) [F]			
演奏：谷 千鶴子/フェミニンコール/矢島 綾子pf		1991.04.29	C5763
Eternary (源田 俊一郎 編曲)			
(曲：Chaplin, Charles/詩：Chaplin, Charles/訳詩：渡辺 直) [G]			
演奏：檀 美知生/合唱団TERRA/岩佐 えり子 または 高橋 一江pf.田口 いづみvn		1990.11.18	C5727
ふるさとの四季.混声合唱のための唱歌メドレー (源田 俊一郎 編曲)			
1 故郷 (曲：岡野 貞一/詩：高野 辰之) [G]			
2 春の小川 (曲：岡野 貞一/詩：高野 辰之) [G]			
3 朧月夜 (曲：岡野 貞一/詩：高野 辰之) [G]			
4 鯉のぼり (曲：文部省唱歌) [G]			
5 茶摘 (曲：文部省唱歌) [G]			
6 夏は来ぬ (曲：小山 作之助/詩：佐佐木 信綱) [G]			
7 われは海の子 (曲：文部省唱歌) [G]			
8 村祭 (曲：文部省唱歌) [G]			
9 紅葉 (曲：岡野 貞一/詩：高野 辰之) [G]			
10 冬景色 (曲：文部省唱歌) [G]			
11 雪 (曲：文部省唱歌) [G]			
12 故郷 (曲：岡野 貞一/詩：高野 辰之) [G]			
演奏：武田 雅博/川崎混声合唱団/森本 尚子pf		1986.03.23	C5563
ふるさとの四季.混声合唱のための唱歌メドレー (源田 俊一郎 編曲)			
1 故郷 (曲：岡野 貞一/詩：高野 辰之) [G]			
2 春の小川 (曲：岡野 貞一/詩：高野 辰之) [G]			
3 朧月夜 (曲：岡野 貞一/詩：高野 辰之) [G]			
4 鯉のぼり (曲：文部省唱歌) [G]			
5 茶摘 (曲：文部省唱歌) [G]			
6 夏は来ぬ (曲：小山 作之助/詩：佐佐木 信綱) [G]			
7 われは海の子 (曲：文部省唱歌) [G]			
8 村祭 (曲：文部省唱歌) [G]			
9 紅葉 (曲：岡野 貞一/詩：高野 辰之) [G]			
10 冬景色 (曲：文部省唱歌) [G]			
11 雪 (曲：文部省唱歌) [G]			
12 故郷 (曲：岡野 貞一/詩：高野 辰之) [G]			
演奏：梅谷 邦彦/吹田混声合唱団/梅谷 陽子pf.小野 晴彦 和太鼓		1993.01.24	C5802
ふるさとの四季.混声合唱のための唱歌メドレー (源田 俊一郎 編曲)			
1 故郷 (曲：岡野 貞一/詩：高野 辰之) [G]			
2 故郷 (曲：岡野 貞一/詩：高野 辰之) [G]			
演奏：梅谷 邦彦/吹田混声合唱団/梅谷 陽子pf		1993.01.24	C5802e
ふるさとの四季.女声合唱のための唱歌メドレー (源田 俊一郎 編曲)			
# 1 故郷 (曲：岡野 貞一/詩：高野 辰之) [F]			
# 2 春の小川 (曲：岡野 貞一/詩：高野 辰之) [F]			
# 3 朧月夜 (曲：岡野 貞一/詩：高野 辰之) [F]			
# 4 鯉のぼり (曲：文部省唱歌) [F]			
# 5 茶摘 (曲：文部省唱歌) [F]			
# 6 夏は来ぬ (曲：小山 作之助/詩：佐佐木 信綱) [F]			
# 7 われは海の子 (曲：文部省唱歌) [F]			
# 8 村祭 (曲：文部省唱歌) [F]			
# 9 紅葉 (曲：岡野 貞一/詩：高野 辰之) [F]			
# 10 冬景色 (曲：文部省唱歌) [F]			
# 11 雪 (曲：文部省唱歌) [F]			
# 12 故郷 (曲：岡野 貞一/詩：高野 辰之) [F]			
演奏：津久井 信夫/女声合唱団葦笛/田所 政人pf		1996.01.28	C5898
ホームソングメドレー1.混声合唱のための<日本編I> (源田 俊一郎 編曲)			
花 (曲：滝 廉太郎/詩：武島 羽衣) [G]			
荒城の月 (曲：滝 廉太郎/詩：土井 晩翠) [G]			
浜辺の歌 (曲：成田 為三/詩：林 古溪) [G]			
演奏：小野 忠雄/清見台混声合唱団/竹本 三佳pf		1997.07.20	C5961
<b>越谷 達之助 こしたに たつのすけ</b>			
初恋			
※青島 広志 編曲(あおしま ひろし)：帰ってきた歌.混声合唱のための日本の名歌集を見よ			
<b>近衛 秀麿 このえ ひでまる</b>			
法政大学校歌			
(詩：佐藤 春夫) [G]			
演奏：法政大学アカデミー合唱団		1982.12.14	C5974
法政大学校歌			
(詩：佐藤 春夫) [G]			
演奏：法政大学アカデミー合唱団		1985.03.13	C5975

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他	録音年月日	テープ番号
法政大学校歌 (詩：佐藤 春夫) [G] 演奏：法政大学アカデミー合唱団	1986.12.11	C5976
法政大学校歌 (詩：佐藤 春夫) [G] 演奏：法政大学アカデミー合唱団	1987.12.05	C5977
法政大学校歌 (詩：佐藤 春夫) [G] 演奏：法政大学アカデミー合唱団	1989.12.09	C5968
法政大学校歌 [G] 演奏：法政大学アカデミー合唱団	1990.06.30	C5978
法政大学校歌 (詩：佐藤 春夫) [G] 演奏：法政大学アカデミー合唱団	1992.05.23	C5697
法政大学校歌 (詩：佐藤 春夫) [G] 演奏：法政大学アカデミー合唱団	1993.06.25	C5969
法政大学校歌 (詩：佐藤 春夫) [G] 演奏：法政大学アカデミー合唱団	1994.05.14	C5966
法政大学校歌 (詩：佐藤 春夫) [G] 演奏：法政大学アカデミー合唱団	1996.03.18	C5970
法政大学校歌 (詩：佐藤 春夫) [G] 演奏：法政大学アカデミー合唱団	1996.06.23	C5971
法政大学校歌 (詩：佐藤 春夫) [G] 演奏：法政大学アカデミー合唱団	1997.12.09	C5973
<b>小林 明子 こばやし あきこ</b> 恋におちて -Fall in love- ※松下 耕 編曲(まつした こう)：ポップアーズ・クラブ POPPER'S CLUB. 混声合唱のための を見よ		
<b>小林 秀雄 こばやし ひでお</b> 江戸子守唄 (小林 秀雄 編曲) (曲：日本古謡) [F] 演奏：小林 秀雄/長崎女声合唱団	1987.12.26	C5605
刈干切唄 (小林 秀雄 編曲) (曲：民謡(宮崎県)) [F] 演奏：志水 隆/コール・ブーケ	1985.10.18	C5724
刈干切唄 (小林 秀雄 編曲) (曲：民謡(宮崎県)) [J] 演奏：伊集院 俊光/藤沢ジュニア・コーラス	1995.08.19	C5940
<b>九州民謡によるコンポジション. 演奏会用女声合唱曲</b> 1 キンキラキン (詩：民謡(熊本)) [F] 2 稗搦ぶし (詩：民謡(宮崎)) [F] 3 どんたくばやし (詩：民謡(福岡)) [F] 演奏：鈴木 成夫/東京大学コーロ・ソノ合唱団(女声)/神宮 潤平pf	1992.11.29	C5770
<b>九州民謡によるコンポジション. 演奏会用女声合唱曲</b> 1 キンキラキン (詩：民謡(熊本)) [F] 2 稗搦ぶし (詩：民謡(宮崎)) [F] 3 どんたくばやし (詩：民謡(福岡)) [F] 演奏：齋城 英樹/佐伯女声合唱団/三藤 寿香pf	1997.07.04	C6014
<b>九州民謡によるコンポジション. 演奏会用女声合唱曲</b> 1 キンキラキン (詩：民謡(熊本)) [F] 2 稗搦ぶし (詩：民謡(宮崎)) [F] 3 どんたくばやし (詩：民謡(福岡)) [F] 演奏：朝村 美香/女声合唱団「歌姫」/田中 英子pf	1997.11.09	C5963

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他	録音年月日	テープ番号
こきりこ (小林 秀雄 編曲) (曲：民謡(富山県)) [F] 演奏：八尋 和美/菊田女声	1989.07.09	C5550
まっかな秋 (詩：薩摩 忠) [F] 演奏：福田 一雄/学習院輔仁会音楽部OB女声合唱団/小林 秀雄pf	1990.12.22	C5878
四つの心象, 女声合唱組曲 1 もんしろちょう (詩：三宅 知子) [F] 2 尾花ヶ原の秋のたそがれ (詩：中村 千栄子) [F] 3 牡丹は牡丹と (詩：藪田 義雄) [F] 4 空と樹と噴水と (詩：恩田 幸夫) [F] 演奏：小林 秀雄/学習院輔仁会音楽部OB女声合唱団/志村 麻里pf	1990.12.22	C5878
<b>小松 耕輔 こまつ こうすけ</b> 母 ※青島 広志 編曲(あおしま ひろし)：帰ってきた歌. 混声合唱のための日本の名歌集 を見よ		
<b>小山 作之助 こやま さくのすけ</b> 夏は来ぬ ※源田 俊一郎 編曲(げんだ しゅんいちろう)：ふるさとの四季. 混声合唱のための唱歌メドレー を見よ ※源田 俊一郎 編曲(げんだ しゅんいちろう)：ふるさとの四季. 女声合唱のための唱歌メドレー を見よ ※三枝 成彰 編曲(さえくさ しげあき)：日本のうた 第1集 夏は来ぬ. 女声(児童)合唱のための を見よ ※南 安雄 編曲(みなみ やすお)：唱歌ファンタジー. こどものための合唱曲 を見よ		
<b>小山 章三 こやま しょうぞう</b> お母さん大好き. 子どもの詩による五つの無伴奏混声合唱 2 けっこん (詩：小野 大夢) [G] 3 さんま (詩：磯部 冴子) [G] 4 あかるい (詩：西村 和樹) [G] 5 お父さんとお母さん (詩：長守 仁基) [G] 演奏：相原 末治/川崎混声合唱団	1993.11.28	C5801
お父さん大好き. 子どもの詩による五つの無伴奏混声合唱 3 つかれたおとうさん (詩：虎澤 康司) [G] 4 おとうちゃん大好き (詩：小沢 たかゆき) [G] 5 おとうさんのいない日 (詩：手塚 直人) [G] 演奏：相原 末治/川崎混声合唱団	1992.11.29	C5800A
お父さん大好き. 子どもの詩による五つの無伴奏混声合唱 3 つかれたおとうさん (詩：虎澤 康司) [G] 4 おとうちゃん大好き (詩：小沢 たかゆき) [G] 5 おとうさんのいない日 (詩：手塚 直人) [G] 演奏：川崎混声合唱団	1992.11.29	C5800e
お父さん大好き. 子どもの詩による五つの無伴奏混声合唱 3 つかれたおとうさん (詩：虎澤 康司) [G] 4 おとうちゃん大好き (詩：小沢 たかゆき) [G] 5 おとうさんのいない日 (詩：手塚 直人) [G] 演奏：相原 末治/川崎混声合唱団	1993.11.28	C5801
花はいろ (詩：堀口 大学) [G] 演奏：小山 章三/川崎混声合唱団/澤田 啓子pf	1992.11.29	C5800
花はいろ (詩：堀口 大学) [G] 演奏：小山 章三/川崎混声合唱団.白門グリーンクラブ.旭が丘女声合唱団/澤田 啓子pf	1993.11.28	C5801
四つの民謡, 混声合唱組曲 (小山 章三 編曲) 2 おいどんがちんけ時 (曲：民謡(鹿児島県)) [G] 3 五木の子守歌 (曲：民謡(熊本県)) [G] 演奏：武田 雅博/東京YMCA合唱団	1994.09.18	C5941
四つの民謡, 混声合唱組曲 (小山 章三 編曲) 3 五木の子守歌 (曲：民謡(熊本県)) [G] 演奏：奥村 雅彦/市民合唱団コールライゼ	1997.11.30	C6016
<b>古謡 こよう</b> 越天楽 ※平井 康三郎 編曲(ひらい こうざぶろう) を見よ		

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他	録音年月日	テープ番号
江戸子守唄 ※小林 秀雄 編曲(こばやし ひでお) を見よ		
さくら ※武満 徹 編曲(たけみつ とおる) : うた. 混声合唱のための を見よ		
さくら さくら ※中田 喜直 編曲(なかだ よしなお) を見よ		
さくらさくら ※三枝 成彰 編曲(さえくさ しげあき) : 日本のうた 第3集 浜辺の歌. 女声 (児童) 合唱のための を見よ		
<b>金光 威和雄 こんこう いわお</b> <b>いのちの微笑み. 混声合唱組曲</b> 1 願い (詩: 中村 栄) [G] 2 春 (詩: 中村 栄) [G] 3 螢 (詩: 中村 栄) [G] 4 声 (詩: 中村 栄) [G] 5 風 (詩: 中村 栄) [G] 6 感謝 (詩: 中村 栄) [G] 演奏: 梅谷 邦彦/吹田混声合唱団/梅谷 陽子pf	1993.01.24	C5802
<b>三枝 成彰 さえくさ しげあき</b> <b>川よとわに美しくPart2. 混声合唱組曲</b> 1 八月歌 (詩: 米田 栄作) [G] 2 燧 (詩: 米田 栄作) [G] 3 家族その二 (詩: 米田 栄作) [G] 4 翠街仮寓 (詩: 米田 栄作) [G] 5 美しきものを咎め給うな (詩: 米田 栄作) [G] 演奏: 梶岡 俊彦/東京大学コーロ・ソーノ合唱団/山脇 裕子pf	1989.12.01	C5608
日本のうた 第1集 夏は来ぬ. 女声 (児童) 合唱のための (三枝 成彰 編曲) # 4 夏は来ぬ (曲: 小山 作之助/詩: 佐佐木 信綱) [F] 演奏: 三浦 宣明/RKB女声合唱団/山尾 美保pf	1990.10.02	C5648
日本のうた 第2集 故郷. 女声 (児童) 合唱のための (三枝 成彰 編曲) 2 冬の夜 (曲: 文部省唱歌) [J] # 5 荒城の月 (曲: 滝 廉太郎/詩: 土井 晩翠) [J] 演奏: 桑原 妙子/小田原少年少女合唱隊/ヘルムート・ドイチュpf	1988.07.16	C5720
日本のうた 第3集 浜辺の歌. 女声 (児童) 合唱のための (三枝 成彰 編曲) 4 村祭 (曲: 文部省唱歌) [J] 8 さくらさくら (曲: 日本古謡) [J] 演奏: 桑原 妙子/小田原少年少女合唱隊/ヘルムート・ドイチュpf	1988.07.16	C5720
日本のうた 第3集 浜辺の歌. 女声 (児童) 合唱のための (三枝 成彰 編曲) # 7 砂山 (曲: 山田 耕作/詩: 北原 白秋) [F] 8 さくらさくら (曲: 日本古謡) [F] 演奏: 川上 久美子/逗子女声合唱団/小関 めくみ.永室 真由美.高橋 恵子.橘 美果fl	1994.10.14	C5860
<b>佐々木 伸尚 ささき のぶなお</b> <b>夜のうた</b> (詩: 阪田 寛夫) [G] 演奏: 福永 陽一郎/法政大学アカデミー合唱団	1982.12.14	C5974
<b>夜のうた</b> (詩: 阪田 寛夫) [G] 演奏: 福永 陽一郎/法政大学アカデミー合唱団	1985.03.13	C5975
<b>夜のうた</b> (詩: 阪田 寛夫) [G] 演奏: 福永 陽一郎/法政大学アカデミー合唱団	1986.12.11	C5976
<b>夜のうた</b> (詩: 阪田 寛夫) [G] 演奏: 関屋 晋/法政大学アカデミー合唱団/久邇 之宣pf	1987.12.05	C5977
<b>夜のうた</b> (詩: 阪田 寛夫) [G] 演奏: 法政大学アカデミー合唱団	1989.12.09	C5968
<b>夜のうた</b> (詩: 阪田 寛夫) [G] 演奏: 田中 登志生/法政大学アカデミー合唱団	1990.06.30	C5978

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他	録音年月日	テープ番号
<b>夜のうた</b> (詩: 阪田 寛夫) [G] 演奏: 田中 登志生/法政大学アカデミー合唱団	1993.06.25	C5969
<b>夜のうた</b> (詩: 阪田 寛夫) [G] 演奏: 田中 登志生/法政大学アカデミー合唱団/久邇 之宣pf	1996.03.18	C5970
<b>夜のうた</b> (詩: 阪田 寛夫) [G] 演奏: 法政大学アカデミー合唱団	1996.06.23	C5971
<b>夜のうた</b> (詩: 阪田 寛夫) [G] 演奏: 法政大学アカデミー合唱団	1997.03.16	C5972
<b>夜のうた</b> (詩: 阪田 寛夫) [G] 演奏: 法政大学アカデミー合唱団	1997.12.09	C5973
<b>さだ まさし さだ まさし</b> <b>秋桜</b> ※池辺 晋一郎 編曲(いけべ しんいちろう) : 少女のように. 女声合唱のための5つのポップス を見よ		
<b>佐藤 眞 さとう しん</b> <b>海. 混声合唱のための組曲</b> 1 夜明け (詩: 尾崎 左永子) [G] 2 月光の海 (詩: 尾崎 左永子) [G] 3 ひまわりの母 (詩: 尾崎 左永子) [G] 4 海のマーチ (詩: 尾崎 左永子) [G] 5 うみのこもりうた (詩: 尾崎 左永子) [G] 演奏: 小柴 幸夫/柏市民合唱団/手塚 庸子pf	1998.01.18	C5994
<b>蔵王. 混声合唱のための組曲</b> 1 蔵王讃歌 (詩: 尾崎 左永子) [G] 2 投げよう林檎を (詩: 尾崎 左永子) [G] 3 苔の花 (詩: 尾崎 左永子) [G] 4 どっこ沼 (詩: 尾崎 左永子) [G] 5 おはなし (詩: 尾崎 左永子) [G] 6 雪むすめ (詩: 尾崎 左永子) [G] 7 吹雪 (詩: 尾崎 左永子) [G] 9 早春 (詩: 尾崎 左永子) [G] 演奏: 田中 登志生/法政大学アカデミー合唱団 (OBOG合同)/久邇 之宣pf	1990.06.30	C5978
<b>蔵王. 混声合唱のための組曲</b> 1 蔵王讃歌 (詩: 尾崎 左永子) [G] 演奏: 伊澤 信昭/川戸 隆之/法政大学アカデミー合唱団/久邇 之宣pf	1993.06.25	C5969
<b>蔵王. 混声合唱のための組曲</b> 1 蔵王讃歌 (詩: 尾崎 左永子) [G] 3 苔の花 (詩: 尾崎 左永子) [G] 4 どっこ沼 (詩: 尾崎 左永子) [G] 6 雪むすめ (詩: 尾崎 左永子) [G] 7 吹雪 (詩: 尾崎 左永子) [G] 9 早春 (詩: 尾崎 左永子) [G] 演奏: 尾崎 徹/法政大学アカデミー合唱団 (OBOG合同)/久邇 之宣pf	1996.06.23	C5971
<b>そうらん節 (佐藤 眞 編曲)</b> (曲: 民謡 (北海道)) [F] 演奏: 澤田 文彦/ふみの會/藤井 孝子pf	1989.01.29	C5607
<b>20のわらべ唄. 混声合唱のための (佐藤 眞 編曲)</b> あんたがたどこさ (曲: わらべうた/詩: わらべうた (東京)) [G] なかなかホイ (曲: わらべうた/詩: わらべうた (香川)) [G] 坊やはよい子だ (曲: わらべうた/詩: わらべうた (東京)) [G] 向うお山で (曲: わらべうた/詩: わらべうた (千葉)) [G] うさぎうさぎ (曲: わらべうた/詩: わらべうた (東京)) [G] 四方の景色 (曲: わらべうた/詩: わらべうた (京都)) [G] ホラねろねろ (曲: わらべうた/詩: わらべうた (福島)) [G] 清水の観音様 (曲: わらべうた/詩: わらべうた (栃木)) [G] ようかい (曲: わらべうた/詩: わらべうた (鹿児島)) [G] 一羽の鳥 (曲: わらべうた/詩: わらべうた (宮城)) [G] たいのこたいのこ (曲: わらべうた/詩: わらべうた (愛知)) [G] 高い山から (曲: わらべうた/詩: わらべうた (岐阜)) [G] 演奏: 窪田 卓/シグナス' 9.4/篠田 千晶pf	1995.11.26	C5885

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他	録音年月日	テープ番号
柴田 南雄 しばた みなお さくら、合唱と箏のための [F] 演奏：田中 信昭/桜楓合唱団/福永 千恵子 箏	1993.11.06	C5834
美女打見れば、男声合唱と小鼓のための「梁塵秘抄」より 1 そよよこ柳によな [M] 2 今様と申事の起こり [M] 3 比の頃京に流行るもの [M] 4 舞へ舞へ蝸牛 [M] 5 金の御蔵にある巫女の [M] 6 美女打見れば [M] 演奏：田中 信昭/法政大学アリオソール/高橋 明邦 小鼓	1993.11.25	C5859
布瑠部由良由良 [G] 演奏：田中 信昭/法政大学アリオソール、桐朋音楽大学音楽学部研究科/TAKE-4 バンド	1990.12.16	C5852
渋谷 毅 しぶや たけし 生きがい ※青島 広志 編曲(あおしま ひろし)：曲がりかどの歌、混声合唱のための を見よ		
清水 脩 しみず おさむ アイヌのウポゴ、男声合唱 1 くじら祭り [M] 2 イヨマンテ(熊祭り) [M] 3 ビリカビリカ [M] 4 日食月食に祈るうた [M] 5 恋歌 [M] 6 輪舞 [M] 演奏：松原 千振/東海メールクワイアー	1997.04.30	C5957A
アイヌのウポゴ、男声合唱 1 くじら祭り [M] 2 イヨマンテ(熊祭り) [M] 3 ビリカビリカ [M] 4 日食月食に祈るうた [M] 5 恋歌 [M] 6 輪舞 [M] 演奏：松原 千振/東海メールクワイアー	1997.05.03	C5957B
木曾節 (清水 脩 編曲) (曲：民謡(長野県)) [G] 演奏：相原 末治/川崎混声合唱団	1992.11.29	C5800
木曾節 (清水 脩 編曲) (曲：民謡(長野県)) [G] 演奏：武田 雅博/東京YMCA合唱団	1994.09.18	C5941
月光とピエロ、男声合唱組曲 2 秋のピエロ (詩：堀口 大学) [M] 演奏：郡司 博/大阪大学男声合唱団、広島大学グリークラブ、横浜国立大学グリークラブ	1983.11.20	C5305
月光とピエロ、男声合唱組曲 1 月夜 (詩：堀口 大学) [M] 2 秋のピエロ (詩：堀口 大学) [M] 3 ピエロ (詩：堀口 大学) [M] 4 ピエロの嘆き (詩：堀口 大学) [M] 5 月光とピエロとピエレットの唐草模様 (詩：堀口 大学) [M] 演奏：高木 秀雄/多摩男声合唱団、メンネルコール広友会	1989.02.26	C5836
月光とピエロ、男声合唱組曲 1 月夜 (詩：堀口 大学) [M] 2 秋のピエロ (詩：堀口 大学) [M] 3 ピエロ (詩：堀口 大学) [M] 4 ピエロの嘆き (詩：堀口 大学) [M] 5 月光とピエロとピエレットの唐草模様 (詩：堀口 大学) [M] 演奏：阿部 昌司/東海メールクワイアー、東音会	1995.11.04	C5888
そうらん節 (清水 脩 編曲) (曲：民謡(北海道)) [G] 演奏：奥村 雅彦/市民合唱団コールライゼ	1997.11.30	C6016
日本のわらべ唄 第1、児童・女声合唱のための 8 とんぼ (詩：わらべうた(新潟県)) [G] 9 たなばた (詩：わらべうた(広島県)) [G] 演奏：谷 道明/関西大学混声合唱団ひびき/近藤 真紀子pf	1986.12.12	C5493

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他	録音年月日	テープ番号
最上川舟唄 (清水 脩 編曲) (曲：民謡(山形県)) [M] 演奏：高木 秀雄/多摩男声合唱団、メンネルコール広友会	1989.02.26	C5836
最上川舟唄 (清水 脩 編曲) (曲：民謡(山形県)) [M] 演奏：高木 秀雄/多摩男声合唱団	1993.04.17	C5838
山に祈る、合唱組曲 混声編 4 山を憶う (詩：清水 脩) [G] 演奏：小柴 幸夫/柏市民合唱団/(カラオケ)	1998.01.18	C5994
下總 統一 しもふさ かんいち たなばたさま ※南 安雄 編曲(みなみ やすお)：唱歌ファンタジー、こどものための合唱曲 を見よ		
野菊 ※南 安雄 編曲(みなみ やすお)：唱歌ファンタジー、こどものための合唱曲 を見よ		
唱歌(文部省唱歌等) しょうか 海 ※南 安雄 編曲(みなみ やすお)：唱歌ファンタジー、こどものための合唱曲 を見よ		
かすみか雲か ※南 安雄 編曲(みなみ やすお)：唱歌ファンタジー、こどものための合唱曲 を見よ		
鎌倉 ※南 安雄 編曲(みなみ やすお)：唱歌ファンタジー、こどものための合唱曲 を見よ		
雁がわたる ※南 安雄 編曲(みなみ やすお)：唱歌ファンタジー、こどものための合唱曲 を見よ		
鯉のぼり ※宇田川 安明 編曲(うだがわ やすあき)：日本の抒情・四季を歌う、メドレー を見よ ※源田 俊一郎 編曲(げんだ しゅんいちろう)：ふるさとの四季、混声合唱のための唱歌メドレー を見よ ※源田 俊一郎 編曲(げんだ しゅんいちろう)：ふるさとの四季、女声合唱のための唱歌メドレー を見よ ※西村 朗 編曲(にしむら あきら)：四季の抄、女声合唱曲集 童謡・唱歌による を見よ		
茶摘 ※源田 俊一郎 編曲(げんだ しゅんいちろう)：ふるさとの四季、混声合唱のための唱歌メドレー を見よ ※源田 俊一郎 編曲(げんだ しゅんいちろう)：ふるさとの四季、女声合唱のための唱歌メドレー を見よ ※三善 晃 編曲(みやし あきら)：唱歌の四季 を見よ		
月 ※南 安雄 編曲(みなみ やすお)：唱歌ファンタジー、こどものための合唱曲 を見よ		
雲雀 ※南 安雄 編曲(みなみ やすお)：唱歌ファンタジー、こどものための合唱曲 を見よ		
冬景色 ※宇田川 安明 編曲(うだがわ やすあき)：日本の抒情・四季を歌う、メドレー を見よ ※源田 俊一郎 編曲(げんだ しゅんいちろう)：ふるさとの四季、混声合唱のための唱歌メドレー を見よ ※源田 俊一郎 編曲(げんだ しゅんいちろう)：ふるさとの四季、女声合唱のための唱歌メドレー を見よ ※萩原 英彦 編曲(はぎわら ひでひこ)：ふるさとのうた、女声合唱のためのアルバム 文部省唱歌による を見よ ※南 安雄 編曲(みなみ やすお)：唱歌ファンタジー、こどものための合唱曲 を見よ		
冬の夜 ※三枝 成彰 編曲(さえくさ しげあき)：日本のうた 第2集 故郷、女声(児童)合唱のための を見よ ※西村 朗 編曲(にしむら あきら)：四季の抄、女声合唱曲集 童謡・唱歌による を見よ ※萩原 英彦 編曲(はぎわら ひでひこ)：ふるさとのうた、女声合唱のためのアルバム 文部省唱歌による を見よ ※南 安雄 編曲(みなみ やすお)：唱歌ファンタジー、こどものための合唱曲 を見よ		
虫のこえ ※南 安雄 編曲(みなみ やすお)：唱歌ファンタジー、こどものための合唱曲 を見よ		

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他

録音年月日

<b>村祭</b>	※源田 俊一郎 編曲(げんだ しゅんいちろう)：ふるさとの四季、混声合唱のための唱歌メドレー を見よ ※源田 俊一郎 編曲(げんだ しゅんいちろう)：ふるさとの四季、女声合唱のための唱歌メドレー を見よ ※三枝 成彰 編曲(さえぐさ しげあき)：日本のうた 第3集 浜辺の歌、女声(児童)合唱のための を見よ ※西村 朗 編曲(にしむら あきら)：四季の抄、女声合唱曲集 童謡・唱歌による を見よ ※南 安雄 編曲(みなみ やすお)：唱歌ファンタジー、こどものための合唱曲 を見よ		
<b>雪</b>	※源田 俊一郎 編曲(げんだ しゅんいちろう)：ふるさとの四季、混声合唱のための唱歌メドレー を見よ ※源田 俊一郎 編曲(げんだ しゅんいちろう)：ふるさとの四季、女声合唱のための唱歌メドレー を見よ ※三善 晃 編曲(みやし あきら)：唱歌の四季 を見よ		
<b>夜汽車</b>	※南 安雄 編曲(みなみ やすお)：唱歌ファンタジー、こどものための合唱曲 を見よ		
<b>われは海の子</b>	※源田 俊一郎 編曲(げんだ しゅんいちろう)：ふるさとの四季、混声合唱のための唱歌メドレー を見よ ※源田 俊一郎 編曲(げんだ しゅんいちろう)：ふるさとの四季、女声合唱のための唱歌メドレー を見よ ※南 安雄 編曲(みなみ やすお)：唱歌ファンタジー、こどものための合唱曲 を見よ		
<b>東海林 修 しょうじ おさむ</b>			
<b>地球は回るよ</b>	※青島 広志 編曲(あおしま ひろし)：曲がりかどの歌、混声合唱の を見よ		
<b>菅原 進 すがわら すすむ</b>			
<b>風がはこぶもの</b>	※青島 広志 編曲(あおしま ひろし)：曲がりかどの歌、混声合唱の を見よ		
<b>すぎやま こういち すぎやま こういち</b>			
<b>花の首飾り</b>	※青島 広志 編曲(あおしま ひろし)：角をまがった歌、混声合唱の を見よ		
<b>モナリザの微笑</b>	※青島 広志 編曲(あおしま ひろし)：曲がりかどの歌、混声合唱の を見よ		
<b>杉山 長谷夫 すぎやま はせお</b>			
<b>出船</b>	※青島 広志 編曲(あおしま ひろし)：続・甞った歌、女声合唱版・日本の愛唱歌 を見よ		
<b>鈴木 静一 すすき せいいち</b>			
<b>お使いは自転車に乗って</b>	※青島 広志 編曲(あおしま ひろし)：帰ってきた歌、混声合唱のための日本の名歌集 を見よ ※青島 広志 編曲(あおしま ひろし)：帰ってきた歌、女声合唱のための日本の名歌集 を見よ		
<b>鈴木 輝昭 すすき てるあき</b>			
<b>はだか、混声合唱とピアノのための</b>	1 むかしむかし (詩：谷川 俊太郎) [G] 2 ひとり (詩：谷川 俊太郎) [G] 3 はだか (詩：谷川 俊太郎) [G] 4 きみ (詩：谷川 俊太郎) [G] 演奏：関屋 晋/法政大学アカデミー合唱団/久邇 之直 pf	1996.03.18	C5970
<b>みち、少年少女(女声)のための合唱組曲</b>	1 みち1 (詩：谷川 俊太郎) [J] 2 みち3 (詩：谷川 俊太郎) [J] 3 みち4 (詩：谷川 俊太郎) [J] 4 みち6 (詩：谷川 俊太郎) [J] 5 みち8 (詩：谷川 俊太郎) [J] 6 みち10 (詩：谷川 俊太郎) [J] 7 みち11 (詩：谷川 俊太郎) [J] 8 みち12 (詩：谷川 俊太郎) [J] 演奏：鈴木 輝昭/オリザ・ジュニアコール/鈴木 あずさ pf	1987.04.02	C5855
<b>四つの優しき歌、混声合唱とピアノのための</b>	4 朝に (詩：立原 道造) [G] 演奏：田中 登志生/法政大学アカデミー合唱団/久邇 之直 pf	1996.03.18	C5970

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他

録音年月日

<b>鈴木 行一 すすき ゆきかず</b>			
<b>美しいものについて、女声合唱組曲</b>	1 美しいものについて (詩：高田 敏子) [F] 2 紅の色 (詩：高田 敏子) [F] 5 愛の日に (詩：高田 敏子) [F] 演奏：鈴木 行一/学習院輔仁会音楽部OB女声合唱団/江端 津也子 pf	1992.09.27	C5879
<b>須田 和宏 すだ かずひろ</b>			
<b>夢色スケッチ、女声合唱曲集 (須田 和宏 編曲)</b>	# 1 夢の中へ (曲：井上 陽水/詩：井上 陽水) [F] # 2 夢見のように愛したい (曲：林 哲司/詩：売野 雅勇) [F] 3 My Dream -「愛の夢」より (曲：Liszt, Franz/梅垣 達志 補作/詩：Henrick, Linda/訳詩：早津 美佐子) [F] # 4 夢をあきらめないで (曲：岡村 孝子/詩：岡村 孝子) [F] 5 When you wish upon a star (曲：Harline, Leigh/詩：Washington, Ned/訳詩：早津 美佐子) [F] 6 ゆめいっばい〜「ちびまるこちゃん」より (曲：織田 哲郎/詩：亜蘭 知子) [F] 演奏：樋本 英一/そとどり合唱団/石井 美紀子 pf	1992.08.08	C5799
<b>大六 和元 だいろく かずもと</b>			
<b>奥様お手をどうぞ (I Kiss Your Hand, Madame) (大六 和元 編曲)</b>	(曲：Erwin, Ralph/詩：Rotter, Fritz/訳詩：野上 彰) [F] 演奏：磯部 和/湘南女声合唱団	1991.11.17	C5786
<b>高木 東六 たかぎ とうろく</b>			
<b>紺屋のおろく</b>	※青島 広志 編曲(あおしま ひろし)：続・甞った歌、女声合唱版・日本の愛唱歌 を見よ		
<b>祭と花と娘 (高木 東六 編曲)</b>	(曲：Chabrier, (Alexis-)Emmanuel/詩：鳥羽 俊三) [F] 演奏：森脇 憲三/コール・エスポワール/岡本 えり pf	1988.10.21	C5533
<b>高階 哲夫 たかしな てつお</b>			
<b>時計台の鐘</b>	※青島 広志 編曲(あおしま ひろし)：帰ってきた歌、混声合唱のための日本の名歌集 を見よ ※青島 広志 編曲(あおしま ひろし)：帰ってきた歌、女声合唱のための日本の名歌集 を見よ		
<b>高嶋 みどり たかしま みどり</b>			
<b>かみさまへのてがみ、混声合唱組曲</b>	1 かみさまへのてがみ (訳詩：谷川 俊太郎) [G] 演奏：森内 一豪/信州大学混声合唱団	1988.04.10	C5794
<b>高田 三郎 たかた さぶろう</b>			
<b>心の四季、混声合唱組曲</b>	1 風が (詩：吉野 弘) [G] 2 みずすまし (詩：吉野 弘) [G] 3 流れ (詩：吉野 弘) [G] 4 山が (詩：吉野 弘) [G] 5 愛そして風 (詩：吉野 弘) [G] 6 雪の日に (詩：吉野 弘) [G] 7 真昼の星 (詩：吉野 弘) [G] 演奏：浅田 徹/早稲田大学混声合唱団/坂井 和子 pf	1984.12.02	C5340
<b>心象スケッチ、混声合唱組曲</b>	2 森 (詩：宮澤 賢治) [G] 演奏：辻 正行/大久保混声合唱団	1997.09.15	C5959
<b>典礼聖歌</b>			
<b>イエス・キリストへ (詩：高野 喜久雄) [F]</b>	演奏：鈴木 茂明/女声合唱団クール・ブルミエ/山根 直子 pf	1987.06.20	C5498
<b>典礼聖歌</b>			
<b>ちいさなひとびとの (詩：高田 三郎) [F]</b>	演奏：鈴木 茂明/女声合唱団クール・ブルミエ	1987.06.20	C5499
<b>典礼聖歌</b>			
<b>来なさい重荷を負うもの (詩：高田 三郎) [G]</b>	演奏：鈴木 茂明/筑波大学混声合唱団/池田 悦子 pf	1991.12.21	C5755

※演奏:指揮者/合唱団/伴奏者他	録音年月日	テープ番号
<b>ひたすらな道, 男声合唱組曲</b> 1 姫 (詩:高野 喜久雄) [M] 2 白鳥 (詩:高野 喜久雄) [M] 3 弦 (詩:高野 喜久雄) [M] 演奏:阿部 昌司/東海メールクワイア/中村 有木子pf	1995.11.04	C5888
<b>水のいのち, 混声合唱組曲</b> 1 雨 (詩:高野 喜久雄) [G] 2 水たまり (詩:高野 喜久雄) [G] 3 川 (詩:高野 喜久雄) [G] 4 海 (詩:高野 喜久雄) [G] 5 海よ (詩:高野 喜久雄) [G] 演奏:辻 正行/大久保混声合唱団 (OB合同)/川井 敬子pf	1997.09.15	C5960
<b>水のいのち, 混声合唱組曲</b> 1 雨 (詩:高野 喜久雄) [G] 2 水たまり (詩:高野 喜久雄) [G] 3 川 (詩:高野 喜久雄) [G] 4 海 (詩:高野 喜久雄) [G] 5 海よ (詩:高野 喜久雄) [G] 演奏:窪田 卓/混声合唱団シグナス'94/篠田 千晶pf	1998.07.05	C6007
<b>水のいのち, 男声合唱組曲</b> 1 雨 (詩:高野 喜久雄) [M] 3 川 (詩:高野 喜久雄) [M] 演奏:阿部 昌司/東海メールクワイア/庄司 香代子pf	1995.11.04	C5888
<b>高橋 悠治 たかはし ゆうじ</b> <b>冬のスケッチ</b> (詩:宮沢 賢治) [M] 演奏:田中 信昭/法政大学アリオソール	1990.12.16	C5852
<b>滝 廉太郎 たき れんたろう</b> <b>荒城の月</b> ※源田 俊一郎 編曲(げんだ しゅんいちろう): ホームソングメドレー 1, 混声合唱のための<日本編1>を見よ ※三枝 成彰 編曲(さえくさ しげあき): 日本のうた 第2集 故郷, 女声(児童)合唱のためのを見よ ※林 光 編曲(はやし ひかる): 日本抒情歌曲集 1, 混声合唱によるを見よ		
<b>箱根八里</b> ※林 光 編曲(はやし ひかる): 日本抒情歌曲集 1, 混声合唱によるを見よ		
<b>花</b> (詩:武島 羽衣) [F] 演奏:森田 澄夫/くるそれいゆ/川中 順子pf	1991.04.20	C5845
<b>花</b> ※源田 俊一郎 編曲(げんだ しゅんいちろう): ホームソングメドレー 1, 混声合唱のための<日本編1>を見よ		
<b>武満 徹 たけみつ とおる</b> <b>うた, 混声合唱のための</b> 10 ○と△の歌 (詩:武満 徹) [G] 演奏:兼井 浩二/法政大学アカデミー合唱団	1990.06.30	C5978
<b>うた, 混声合唱のための (武満 徹 編曲)</b> 7 さくら (曲:日本古謡) [G] 演奏:福永 陽一郎/法政大学アカデミー合唱団	1982.12.14	C5974
<b>うた, 混声合唱のための (武満 徹 編曲)</b> 7 さくら (曲:日本古謡) [G] 演奏:栗飯原 栄子/佐倉混声合唱団	1997.04.27	C5951
<b>死んだ男の残したものは</b> (編曲:林 光/詩:谷川 俊太郎) [G] 演奏:法政大学アカデミー合唱団/久邇 之宣pf	1997.03.16	C5972
<b>死んだ男の残したものは</b> (編曲:林 光/詩:谷川 俊太郎) [G] 演奏:井辻 紀一/アンサンブル・シャロン/君塚 哲也pf	1997.05.18	C5979
<b>多田 武彦 ただ たけひこ</b> <b>季節のたより, 混声合唱組曲</b> 2 松径 (詩:三好 達治) [G] 演奏:伊澤 信昭/川戸 隆之/法政大学アカデミー合唱団	1993.06.25	C5969
<b>季節のたより, 混声合唱組曲</b> 2 松径 (詩:三好 達治) [G] 演奏:佐藤 和英/法政大学アカデミー合唱団/久邇 之宣pf	1996.06.23	C5971

※演奏:指揮者/合唱団/伴奏者他	録音年月日	テープ番号
<b>中勤助の詩から, 男声合唱組曲</b> 1 絵日傘 (詩:中 勤助) [M] 2 椿 (詩:中 勤助) [M] 3 四十雀 (詩:中 勤助) [M] 4 ほほじろの声 (詩:中 勤助) [M] 5 かもめ (詩:中 勤助) [M] 6 ふり売り (詩:中 勤助) [M] 7 追羽根 (詩:中 勤助) [M] 演奏:高木 秀雄/多摩男声合唱団	1989.02.26	C5836
<b>太海にて, 混声合唱組曲</b> 7 桃いろの貝 (詩:間所 ひさこ) [G] 演奏:辻 正行/大久保混声合唱団/山田 準子A	1997.09.15	C5959
<b>柳河風俗詩, 混声合唱組曲</b> 3 かきつばた (詩:北原 白秋) [G] 演奏:兼井 浩二/法政大学アカデミー合唱団	1990.06.30	C5978
<b>柳河風俗詩, 男声合唱組曲</b> 1 柳河 (詩:北原 白秋) [M] 2 紺屋のおろく (詩:北原 白秋) [M] 3 かきつばた (詩:北原 白秋) [M] 4 梅雨の晴れ間 (詩:北原 白秋) [M] 演奏:鈴木 成夫/東京大学コーロ・ソノ合唱団(男声)	1992.11.29	C5770
<b>雪明りの路, 男声合唱組曲</b> 1 春を待つ (詩:伊藤 整) [M] 2 梅ちゃん (詩:伊藤 整) [M] 3 月夜を歩く (詩:伊藤 整) [M] 4 白い障子 (詩:伊藤 整) [M] 5 夜まわり (詩:伊藤 整) [M] 6 雪夜 (詩:伊藤 整) [M] 演奏:高木 秀雄/多摩男声合唱団	1993.04.17	C5838
<b>わがふるき日のうた, 男声合唱組曲</b> 1 整のうへ (詩:三好 達治) [M] 2 湖水 (詩:三好 達治) [M] 3 Enfance finie (過ぎ去りし幼年時代) (詩:三好 達治) [M] 4 木兎 (詩:三好 達治) [M] 5 郷愁 (詩:三好 達治) [M] 6 鐘鳴りぬ (詩:三好 達治) [M] 7 雪はふる (詩:三好 達治) [M] 演奏:鈴木 成夫/東京大学コーロ・ソノ合唱団(男声)	1989.12.01	C5608
<b>谷村 新司 たにむら しんじ</b> <b>昂</b> ※池辺 晋一郎 編曲(いけべ しんいちろう): 少女のように, 女声合唱のための5つのポップスを見よ		
<b>團 伊玖磨 だん いくま</b> <b>花の街</b> ※青島 広志 編曲(あおしま ひろし): 帰ってきた歌, 混声合唱のための日本の名歌集を見よ		
<b>藤の花</b> ※萩原 英彦 編曲(はぎわら ひでひこ): 抒情歌を見よ		
<b>塚谷 晃弘 つかたに あきひろ</b> <b>黒揚げ羽蝶幻想, 混声合唱のための</b> (詩:上林 猷夫) [G] 演奏:山岸 磨夫/國學院大学フォイエール・コール混声合唱団/池内 章子pf	1991.11.16	C5693
<b>混声合唱のための三部作</b> 2 いつも風がふいていました (詩:中田 浩一郎) [G] 3 坐像 (詩:北川 冬彦) [G] 演奏:岩鶴 賢一/國學院大学フォイエール・コール混声合唱団/香取 晴美pf	1987.11.07	C5597
<b>坪能 克裕 つぼのう かつひろ</b> <b>さようならの季節に</b> (詩:吉沢 久美子) [G] 演奏:福永 陽一郎/法政大学アカデミー合唱団/久邇 之宣pf	1986.12.11	C5976
<b>MALAIKA マライカ (坪能 克裕 編曲)</b> (曲:民謡(アフリカ)/訳詩:坪能 由紀子) [G] 演奏:辻 正行/静岡大学混声合唱団/武藤 礼子pf成田 拓也,立花 睦英,池田 博史,山内 礼子,田中 陽子perc	1993.12.18	C5882

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他	【てらしま なおひこ】～	録音年月日	テープ番号
寺島 尚彦 てらしま なおひこ			
風のマーチ (詩：谷川 俊太郎) [M] 演奏：杉本 伸雄/多摩男声合唱団/片山 八重子 または 麻生 裕美pf		1991.02.24	C5837
樹海, 男声合唱とピアノのための組曲 [詩集・どろ亀さん]より 序章: 滝を想う (詩：高橋 延清) [-] 1 春がきた (詩：高橋 延清) [M] 2 カムイミントラ (詩：高橋 延清) [M] 3 無心-小人の国の舞踏会- (詩：高橋 延清) [M] 4 森の世界 (詩：高橋 延清) [M] 5 雪の森 (詩：高橋 延清) [M] 6 蘇生 (詩：高橋 延清) [M] 7 愛 (詩：高橋 延清) [M] 演奏：杉本 伸雄/多摩男声合唱団/末松 茂敏pf		1993.04.17	C5838
線路, 少年少女 (女声) のための合唱ファンタジー 1 線路は明日だ (詩：寺島 尚彦) [F] 4 四季 (詩：榎木 富士夫) [F] 7 糠星の夜には (詩：寺島 尚彦) [F] 演奏：三輪 裕子/練馬児童合唱団/篠原 真pf		1997.07.13	C6004
動物のカーニバル, 合唱ファンタジー (寺島 尚彦 編曲) 9 旅の白鳥 (曲：Saint-Saens, (Charles) Camille/詩：榎木 富士夫) [F] 演奏：関屋 晋/コール高森/山川 今日子, 志村 麻里pf		1992.05.23	C5762
野菜サラダ物語 (詩：寺島 尚彦) [M] 演奏：杉本 伸雄/多摩男声合唱団/片山 八重子 または 麻生 裕美pf		1991.02.24	C5837
東儀 鉄笛 とうぎ てつてき			
都の西北, 早稲田大学校歌 (詩：相馬 御風) [G] 演奏：浅田 徹/早稲田大学混声合唱団		1984.12.02	C5340
都の西北, 早稲田大学校歌 (詩：相馬 御風) [M] 演奏：関屋 晋 または 清水 昭/いらか会合唱団, 早稲田大学高等学院グリーンクラブ, 早稲田大学 コール・フリューゲル/島田 美佐子 または 中川 俊郎pf		1991.08.03	C5891
都の西北, 早稲田大学校歌 (詩：相馬 御風) [G] 演奏：早稲田大学混声合唱団		1992.05.23	C5697
都の西北, 早稲田大学校歌 (詩：相馬 御風) [G] 演奏：早稲田大学混声合唱団		1994.05.14	C5966
徳永 英明 とくなが ひであき			
風のエオリア ※池辺 晋一郎 編曲(いけべ しんいちろう)：少女のように, 女声合唱のための5つのポップスを見よ			
戸島 美喜夫 とじま みきお			
もどりうた, 名古屋の民謡による 馬方節 [M] 盆ならさん [M] 演奏：高須 道夫/クール・ジョワイエ		1987.11.01	C5511
十時 一夫 ととき かずお			
おてもやん (十時 一夫 編曲) (曲：民謡 (熊本県)) [F] 演奏：澤田 文彦/ふみの會/藤井 孝子pf		1989.01.29	C5607
土橋 安騎夫 とばし あきお			
フレンズ ※松下 耕 編曲(まつした こう)：ポッパーズ・クラブ POPPER'S CLUB, 混声合唱のための 見よ			
外山 雄三 とやま ゆうぞう			
石 (詩：土井 大助) [G] 雲に人間を殺させるな (詩：Nazim, Hikmet) [G] 演奏：亀井 正比古/神戸フロイデ合唱団/泉 明美pf		1983.07.28	C5306

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他	【とやま ゆうぞう】～	録音年月日	テープ番号
歴落, 混声合唱のための II (詩：外山 雄三) [G] III (詩：外山 雄三) [G] 演奏：池田 明良/アルベルネ・ユージェント・コール		1988.06.11	C5615
中島 はる なかじま はる			
永遠の青, 女声合唱組曲 1 ひよどりの死 (詩：橋爪 文) [F] 2 秋の空の上で (詩：橋爪 文) [F] 3 雪女のきそうな夜 (詩：橋爪 文) [F] 4 風花 (詩：橋爪 文) [F] 5 永遠の青 (詩：橋爪 文) [F] 演奏：森田 澄夫/くるるのそら/川中 順子pf		1991.04.20	C5845
中田 章 なかだ あきら			
早春賦 (詩：吉丸 一昌) [M] 演奏：高木 秀雄/多摩男声合唱団		1989.02.26	C5836
早春賦 (詩：吉丸 一昌) [M] 演奏：多摩男声合唱団		1991.02.24	C5837
早春賦 ※林 光 編曲(はやし ひかる)：日本抒情歌曲集2, 混声合唱による 見よ ※南 安雄 編曲(みなみ やすお)：唱歌ファンタジー, こどものための合唱曲 見よ			
早春賦 (早春の歌) ※中田 喜直 編曲(なかだ よしなお)：日本の四季の歌 中田喜直作品集, 混声合唱 見よ			
中田 喜直 なかだ よしなお			
美しい訣れの朝, 女声合唱組曲 1 あなたはいつも (詩：阪田 寛夫) [F] 4 おやすみほくチン-生まれなかつた子供への子守唄- (詩：阪田 寛夫) [F] 5 赤い風船 (詩：阪田 寛夫) [F] 演奏：増井 信貴/コロ・レ・ラーネ, コロ・ベルヴォア/相庭 尚子, 森島 英子pf		1984.03.18	C5303
海の構図, 混声合唱組曲 1 海と蝶 (詩：小林 純一) [G] 2 海女礼讃 (詩：小林 純一) [G] 3 かもめの歌 (詩：小林 純一) [G] 4 神話の巨人 (詩：小林 純一) [G] 演奏：真壁 真介/法政大学アカデミー合唱団/久遠 之宣pf		1986.12.11	C5976
さくら さくら (中田 喜直 編曲) (曲：日本古謡) [F] 演奏：阿部 昌司/嚶鳴女声合唱団		1995.04.22	C5886
夏の思い出 (詩：江間 章子) [F] 演奏：齊城 英樹/佐伯女声合唱団/三藤 寿香pf		1997.07.04	C6014
夏の思い出 (詩：江間 章子) [F] 演奏：齊城 英樹/佐伯女声合唱団/三藤 寿香 or 久保田 千恵子pf		1998.07.10	C6015
日本の四季の歌 中田喜直作品集, 混声合唱 2 夏の思い出 (詩：江間 章子) [G] 3 山へのぼろうよ (詩：小林 純一) [G] 4 ちいさい秋みつけた (詩：サトウ ハチロー) [G] 5 秋にさよならする日 (詩：サトウ ハチロー) [G] 6 冬がくると (スキーの歌) (詩：小林 純一) [G] 7 雪のふるまちを (詩：内村 直也) [G] 8 別れの歌 (詩：サトウ ハチロー) [G] 1 早春賦 (早春の歌) (曲：中田 章/詩：吉丸 一昌) [G] 演奏：尾崎 徹/法政大学アカデミー合唱団OB・OG/久遠 之宣pf		1993.06.25	C5969
むこうむこう ※青島 広志 編曲(あおしま ひろし)：甦った歌, 女声合唱版 日本の愛唱歌 見よ			
雪のふるまちを (詩：内村 直也) [F] 演奏：三浦 宣明/RKB女声合唱団/山尾 美保pf		1990.10.02	C5648

※演奏：指揮者／合唱団／伴奏者他	録音年月日	テープ番号
忘れなくさ (詩：深尾 須磨子) [F] 演奏：柳 カ／コーロ・レ・ラーネ、旧団員／小笠原 京子pf	1997.06.11	C5953
長瀬 剛 ながぶち つよし 乾杯 ※池辺 晋一郎 編曲(いけべ しんいちろう)：少女のように、女声合唱のための5つのポップスを見よ ※松下 耕 編曲(まつした こう)：ポップーズ・クラブ POPPER'S CLUB、混声合唱のためのを見よ		
中村 順一 なかむら じゅんいち 秋の歌 (中村 順一 編曲) ※南 弘明(みなみ ひろあき)：月下の一群、フランスの詩による合唱曲集を見よ		
海よ (中村 順一 編曲) ※南 弘明(みなみ ひろあき)：月下の一群、フランスの詩による合唱曲集を見よ		
小曲 (中村 順一 編曲) ※南 弘明(みなみ ひろあき)：月下の一群、フランスの詩による合唱曲集を見よ		
人の言うことを信じるな (中村 順一 編曲) ※南 弘明(みなみ ひろあき)：月下の一群、フランスの詩による合唱曲集を見よ		
輪踊り (中村 順一 編曲) ※南 弘明(みなみ ひろあき)：月下の一群、フランスの詩による合唱曲集を見よ		
中村 節也 なかむら せつや 行乞記、男声合唱と独奏尺八のための (詩：種田 山頭火) [M] 演奏：原 倫朗／法政大学アリオソール／関 一郎 尺八	1990.12.16	C5852
中山 晋平 なかやま しんべい 雨降りお月 ※青島 広志 編曲(あおしま ひろし)：戻ってきた歌1、混声合唱による日本の愛唱歌を見よ		
ゴンドラの唄 ※林 光 編曲(はやし ひかる)：日本抒情歌曲集3、混声合唱によるを見よ		
シャボン玉 ※青島 広志 編曲(あおしま ひろし)：続・甦った歌、女声合唱版・日本の愛唱歌を見よ		
証城寺の狸囃子 ※岩河 三郎 編曲(いわかわ さぶろう)：童謡絵巻第1巻、同声/女声合唱のためのを見よ		
鉢をおさめて ※三善 晃 編曲(みやし あきら)：五つのルフラン、男声合唱のためのを見よ		
成田 為三 なりた ためぞう 庄内おばこ (成田 為三 編曲) (曲：民謡(山形県)) [G] 演奏：武田 雅博／東京YMCA合唱団	1994.09.18	C5941
浜辺の歌 ※青島 広志 編曲(あおしま ひろし)：帰ってきた歌、女声合唱のための日本の名歌集を見よ ※源田 俊一郎 編曲(げんだ しゅんいちろう)：ホームソングメドレー1、混声合唱のための〈日本編1〉を見よ ※林 光 編曲(はやし ひかる)：日本抒情歌曲集1、混声合唱によるを見よ		
新実 徳英 にいみ とくひで 祈りの虹、混声合唱とピアノのための 1 “炎” (詩：峠 三吉) [G] 2 “業火”より (詩：金子 光晴) [G] 3 Vocalise [G] 4 “ヒロシマにける虹” (詩：津田 定雄) [G] 演奏：福永 陽一郎／法政大学アカデミー合唱団／久邇 之宣pf	1986.12.11	C5976
失われた時への挽歌、女声合唱とピアノのために 1 愛 (詩：吉原 幸子) [F] 2 HELP! (詩：吉原 幸子) [F] 3 日没 (詩：吉原 幸子) [F] 4 翔ぶ (詩：吉原 幸子) [F] 演奏：齊城 英樹／佐伯女声合唱団／三藤 寿香pf	1998.07.10	C6015

※演奏：指揮者／合唱団／伴奏者他	録音年月日	テープ番号
海のディヴェルティメント、混声合唱曲集 1 海へ (詩：川崎 洋) [G] 2 さかな (詩：川崎 洋) [G] 3 子供っぽい幻想 (詩：川崎 洋) [G] 4 小さな創世記 (詩：川崎 洋) [G] 5 海の夜明け (詩：川崎 洋) [G] 6 なみ (詩：川崎 洋) [G] 演奏：田村 亮／法政大学アカデミー合唱団／久邇 之宣pf	1990.06.30	C5978
サーラ、女声合唱とピアノのための [F] 演奏：大谷 研二／女声合唱団「歌姫」／粕谷 尚子pf	1997.11.09	C5963
懐しい歌、女声合唱曲集 (新実 徳英 編曲) 1 夢路より (曲：Foster, Stephen Collins/訳詩：津川 主一) [F] 2 ロンドンデリーの歌 (曲：民謡(アイルランド)/訳詩：津川 主一) [F] 3 金髪のジェニー (曲：Foster, Stephen Collins/訳詩：津川 主一) [F] 4 残りの薔薇 (曲：民謡(アイルランド)/訳詩：堀内 敬三) [F] 5 アンローリー (曲：Scott, John (Alicia Ann)/訳詩：堀内 敬三) [F] 演奏：木村 文男／女声合唱団クール・ボヌール／花岡 千春pf	1980.06.28	C5840
懐しい歌、女声合唱曲集 (新実 徳英 編曲) 1 夢路より (曲：Foster, Stephen Collins/訳詩：津川 主一) [F] 2 ロンドンデリーの歌 (曲：民謡(アイルランド)/訳詩：津川 主一) [F] 3 金髪のジェニー (曲：Foster, Stephen Collins/訳詩：津川 主一) [F] 4 残りの薔薇 (曲：民謡(アイルランド)/訳詩：堀内 敬三) [F] 5 アンローリー (曲：Scott, John (Alicia Ann)/訳詩：堀内 敬三) [F] 演奏：福永 陽一郎／湘南コール・グリーン／鞠谷 純子pf	1982.06.13	C5681
花に寄せて、混声合唱とピアノのための 2 ねこじゃらし (詩：星野 富弘) [G] 演奏：大野 敏彦／混声合唱団水曜会／山田 宜広pf	1998.06.27	C6005
やさしい魚、川崎洋の詩による五つの混声合唱曲 1 感傷的な唄 (詩：川崎 洋) [G] 2 ジョギングの唄 (詩：川崎 洋) [G] 3 天使 (詩：川崎 洋) [G] 4 鳥が (詩：川崎 洋) [G] 5 やさしい魚 (詩：川崎 洋) [G] 演奏：福永 陽一郎／法政大学アカデミー合唱団／久邇 之宣pf	1985.03.13	C5975
やさしい魚、川崎洋の詩による五つの混声合唱曲 1 感傷的な唄 (詩：川崎 洋) [G] 2 ジョギングの唄 (詩：川崎 洋) [G] 3 天使 (詩：川崎 洋) [G] 4 鳥が (詩：川崎 洋) [G] 5 やさしい魚 (詩：川崎 洋) [G] 演奏：関屋 晋／法政大学アカデミー合唱団／久邇 之宣pf	1987.12.05	C5977
やさしい魚、川崎洋の詩による五つの女声合唱曲 1 感傷的な唄 (詩：川崎 洋) [F] 2 ジョギングの唄 (詩：川崎 洋) [F] 3 天使 (詩：川崎 洋) [F] 4 鳥が (詩：川崎 洋) [F] 5 やさしい魚 (詩：川崎 洋) [F] 演奏：関屋 晋／津田塾大学女声合唱団クール・ブルニエ、上智大学女声合唱団、慶應義塾ワグネル・ソサィエティー女声合唱団、学習院輔仁会音楽部女声合唱団／大久保 洋子pf	1985.05.24	C5425
幼年連唄、混声合唱曲集 3 憧れ (詩：吉原 幸子) [G] 演奏：大野 敏彦／混声合唱団水曜会／山田 宜広pf	1998.06.27	C6005
西村 朗 にしむら あきら 四季の抄、女声合唱曲集 童謡・唱歌による (西村 朗 編曲) # 1 春よ来い (曲：弘田 龍太郎/詩：相馬 御風) [F] # 2 うれしいひなまつり (曲：河村 光陽/詩：山野 三郎) [F] # 3 鯉のぼり (曲：文部省唱歌) [F] # 4 雨 (曲：弘田 龍太郎/詩：北原 白秋) [F] # 5 七夕 (一番星みつけた、たなばたさま) [F] # 6 村祭 (曲：文部省唱歌) [F] # 7 冬の夜 (曲：文部省唱歌) [F] 演奏：川上 久美子／逗子女声合唱団／原沢 真弓pf	1989.07.01	C5576

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他		録音年月日	テープ番号
<b>そよぐ幻影, 混声合唱組曲</b>			
1 舞ひあがる犬 (詩: 大手 拓次) [G]			
2 みづのほとりの姿 (詩: 大手 拓次) [G]			
3 白い狼 (詩: 大手 拓次) [G]			
4 みづいろの風よ (詩: 大手 拓次) [G]			
5 そよぐ幻影 (詩: 大手 拓次) [G]			
演奏: 瀬尾 直仁/法政大学アカデミー合唱団/久邇 之宣pf	1997.03.16	C5972	
<b>そよぐ幻影, 混声合唱組曲</b>			
1 舞ひあがる犬 (詩: 大手 拓次) [G]			
2 みづのほとりの姿 (詩: 大手 拓次) [G]			
3 白い狼 (詩: 大手 拓次) [G]			
4 みづいろの風よ (詩: 大手 拓次) [G]			
5 そよぐ幻影 (詩: 大手 拓次) [G]			
演奏: 辻 志朗/久保混声合唱団/河本 充代pf	1997.09.15	C5959	
<b>秘密の花, 女声合唱組曲</b>			
1 くちびる (詩: 大手 拓次) [F]			
2 道化服を着た死 (詩: 大手 拓次) [F]			
3 髪 (詩: 大手 拓次) [F]			
4 ゆびI (詩: 大手 拓次) [F]			
5 ゆびII (終曲) (詩: 大手 拓次) [F]			
演奏: 齊城 英樹/佐伯女声合唱団/三藤 寿香pf	1997.07.04	C6014	
<b>西脇 久夫 にしわき ひさお</b>			
空とぶうさぎ, 女声合唱曲集 ボニージャックス「車椅子のおしゃべり」より (西脇 久夫 編曲)			
# 10 空とぶうさぎ (曲: 矢田 久子/詩: 持田 美晴) [F]			
演奏: 谷 千鶴子/フェミニンコール/矢島 綾子pf	1991.04.29	C5763	
<b>野田 暉行 のだ てるゆき</b>			
<b>青春, 混声合唱曲</b>			
1 わかれ (詩: 蓬萊 泰三) [G]			
2 工場で (詩: 蓬萊 泰三) [G]			
3 亡き友よ (詩: 蓬萊 泰三) [G]			
4 黒いベガサス (詩: 蓬萊 泰三) [G]			
5 母よ (詩: 蓬萊 泰三) [G]			
演奏: 志賀 保隆/國學院大学ファイエル・コール混声合唱団/清野 香子pf	1990.11.08	C5649	
<b>信時 潔 のぶとき きよし</b>			
あかがり (詩: 日本古謡) [G]			
阿蘇 (詩: 林 古溪) [G]			
いろはうた (詩: 日本古謡) [G]			
大島節 (信時 潔 編曲) (曲: 民謡 (伊豆大島)) [G]			
子等を思ふ歌 (詩: 山上 憶良) [G]			
演奏: 福永 陽一郎/法政大学アカデミー合唱団/久邇 之宣pf	1986.12.11	C5976	
<b>沙羅, 女声合唱組曲</b>			
1 丹澤 (編曲: 木下 保/詩: 清水 重道) [F]			
2 あづまの (編曲: 木下 保/詩: 清水 重道) [F]			
3 北秋の (編曲: 木下 保/詩: 清水 重道) [F]			
4 沙羅 (編曲: 木下 保/詩: 清水 重道) [F]			
5 鴉 (編曲: 木下 保/詩: 清水 重道) [F]			
6 行々子 (編曲: 木下 保/詩: 清水 重道) [F]			
7 占うと (編曲: 木下 保/詩: 清水 重道) [F]			
8 ゆめ (編曲: 木下 保/詩: 清水 重道) [F]			
演奏: 岸 信介/グローリア女声合唱団, コール青梅, こーろ・たまゆら, 女声合唱団櫻/アンサンブル・アルス・ノヴァ 管弦楽	1992.07.12	C5737	
<b>沙羅, 女声合唱組曲</b>			
1 丹沢 (編曲: 福永 陽一郎/詩: 清水 重道) [F]			
2 あづまの (編曲: 福永 陽一郎/詩: 清水 重道) [F]			
3 北秋の (編曲: 福永 陽一郎/詩: 清水 重道) [F]			
4 沙羅 (編曲: 福永 陽一郎/詩: 清水 重道) [F]			
5 鴉 (編曲: 福永 陽一郎/詩: 清水 重道) [F]			
6 行々子 (編曲: 福永 陽一郎/詩: 清水 重道) [F]			
7 占ふと (編曲: 福永 陽一郎/詩: 清水 重道) [F]			
8 ゆめ (編曲: 福永 陽一郎/詩: 清水 重道) [F]			
演奏: 鈴木 茂明/女声合唱団クール・ブルミエ/滝田 祐子pf	1987.06.20	C5499	
<b>やまとは, 國見の歌</b>			
(詩: 舒明天皇) [G]			
演奏: 福永 陽一郎/法政大学アカデミー合唱団/久邇 之宣pf	1986.12.11	C5976	

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他		録音年月日	テープ番号
<b>萩原 英彦 はぎわら ひでひこ</b>			
<b>抒情歌 (萩原 英彦 編曲)</b>			
# 3 藤の花 (曲: 團 伊玖磨/詩: 大木 実) [F]			
演奏: 菅野 浩和/福山女学園大学合唱団	1974.01.19	C5312	
<b>白い木馬, 混声合唱組曲</b>			
2 ゆきんこが遠い国から (詩: ブッシュ 孝子) [G]			
演奏: 大野 敏彦/混声合唱団水曜会/山田 宜広pf	1998.06.27	C6005	
<b>光る砂漠, 混声合唱組曲</b>			
1 再会 (詩: 矢澤 幸) [G]			
2 恋の詩でも読んだあのように (詩: 矢澤 幸) [G]			
3 早春 (詩: 矢澤 幸) [G]			
4 海辺で (詩: 矢澤 幸) [G]			
7 秋の午後 (詩: 矢澤 幸) [G]			
9 ふるさと (詩: 矢澤 幸) [G]			
演奏: 田中 靖/法政大学アカデミー合唱団/久邇 之宣pf	1987.12.05	C5977	
<b>光る砂漠, 男声合唱組曲</b>			
1 再会 (編曲: 福永 陽一郎/詩: 矢澤 幸) [M]			
2 恋の詩でも読んだあのように (編曲: 福永 陽一郎/詩: 矢澤 幸) [M]			
3 早春 (編曲: 福永 陽一郎/詩: 矢澤 幸) [M]			
6 落石 (編曲: 福永 陽一郎/詩: 矢澤 幸) [M]			
8 さびしい道 (編曲: 福永 陽一郎/詩: 矢澤 幸) [M]			
9 ふるさと (編曲: 福永 陽一郎/詩: 矢澤 幸) [M]			
演奏: 牛尾 孝/メンネルコール広友会/広瀬 宣行pf	1989.02.26	C5836	
<b>ふるさとのうた, 女声合唱のためのアルバム 文部省唱歌による (萩原 英彦 編曲)</b>			
1 故郷 (曲: 岡野 貞一/詩: 高野 辰之) [F]			
12 紅葉 (曲: 岡野 貞一/詩: 高野 辰之) [F]			
19 冬の夜 (曲: 文部省唱歌) [F]			
演奏: 片野 秀俊/女声合唱団コーロ・ファンタジア/古川 佳園pf	1986.11.02	C5749	
<b>ふるさとのうた, 女声合唱のためのアルバム 文部省唱歌による (萩原 英彦 編曲)</b>			
21 冬景色 (曲: 文部省唱歌) [F]			
演奏: 三浦 宣明/RKB女声合唱団/山尾 美保pf	1990.10.02	C5648	
<b>橋本 国彦 はしもと くひこ</b>			
<b>スキーの歌</b>			
※南 安雄 編曲(みなみ やすお): 唱歌ファンタジー, こどものための合唱曲を見よ			
<b>服部 公一 はっとり こういち</b>			
<b>五つの小さな歌, 女声合唱組曲</b>			
2 小さな思い出 (詩: 岩橋 正子) [F]			
5 さようならこんにちは (詩: 谷川 俊太郎) [F]			
演奏: 増井 信貴/コーロ・レ・ラーネ/相庭 尚子, 森島 英子pf	1984.03.18	C5303	
<b>Divertimento for 12 voices &amp; 2 celli 嬉遊曲, 12の声と2つのチェロのために……</b>			
[F]			
演奏: 増井 信貴/コーロ・レ・ラーネ/岩井 雅音, 銅銀 久弥 vc	1997.06.11	C5953	
<b>紅花抄, 女声合唱組曲-北国の花の物語-</b>			
1 遠い道 (詩: 芳賀 秀次郎) [F]			
2 花あかり (詩: 芳賀 秀次郎) [F]			
3 雪の祭り (詩: 芳賀 秀次郎) [F]			
4 夕映 (詩: 芳賀 秀次郎) [F]			
5 伝説 (詩: 芳賀 秀次郎) [F]			
演奏: 増井 信貴/コーロ・レ・ラーネ/相庭 尚子, 森島 英子pf	1984.03.18	C5303	
<b>林 哲司 はやし てつじ</b>			
<b>夢見るように愛したい</b>			
※須田 和宏 編曲(すだ かずひろ): 夢色スケッチ, 女声合唱曲集を見よ			
<b>林 光 はやし ひかる</b>			
<b>岩手軽便鉄道の一月</b>			
(詩: 宮澤 賢治) [G]			
うた (詩: 佐藤 信) [G]			
<b>グランド電柱</b>			
(詩: 宮澤 賢治) [G]			
演奏: 井辻 紀一/アンサンブル・シャロン/君塚 哲也pf	1997.05.18	C5979	
<b>鳥こども歌1, 童声 (あるいは女声) 合唱とピアノのために</b>			
2 三村姉妹小達 (詩: 沖繩童歌) [F]			
演奏: 齊城 英樹/佐伯女声合唱団/三藤 寿香pf	1997.07.04	C6014	

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他		録音年月日	テープ番号
島こども歌1. 童声(あるいは女声)合唱とピアノのために			
1 ていんさくぬ花 (詩:沖縄童歌) [F]			
2 三村め姉小達 (詩:沖縄童歌) [F]			
6 宮古の子守歌 (詩:沖縄童歌) [F]			
7 雨とーい (詩:沖縄童歌) [F]			
演奏:齊城 英樹/佐伯女声合唱団/久保田 千恵子pf		1998.07.10	C6015
死んだ男の残したものは (林 光 編曲)			
※武満 徹(たけみつ とおる)を見よ			
日本抒情歌曲集 (林 光 編曲)			
この道 (曲:山田 耕筈/詩:北原 白秋) [M]			
演奏:高木 秀雄/多摩男声合唱団/片山 八重子pf		1993.04.17	C5838
日本抒情歌曲集1. 混声合唱による (林 光 編曲)			
# 1 荒城の月 (曲:滝 廉太郎/詩:土井 晩翠) [G]			
# 2 箱根八里 (曲:滝 廉太郎/詩:鳥居 忱) [G]			
演奏:亀井 正比古/神戸フロイデ合唱団/平松 恵pf		1984.08.02	C5307
日本抒情歌曲集1. 混声合唱による (林 光 編曲)			
# 1 荒城の月 (曲:滝 廉太郎/詩:土井 晩翠) [G]			
# 2 箱根八里 (曲:滝 廉太郎/詩:鳥居 忱) [G]			
# 7 浜辺の歌 (曲:成田 為三/詩:林 古溪) [G]			
演奏:鈴木 康夫/江戸川混声合唱団/伊藤 みちるpf		1990.10.07	C5719
日本抒情歌曲集1. 混声合唱による (林 光 編曲)			
# 2 箱根八里 (曲:滝 廉太郎/詩:鳥居 忱) [G]			
演奏:荒木 泰俊/混声合唱団国立ときわ会/淵上 千里pf		1993.05.23	C5742
日本抒情歌曲集1. 混声合唱による (林 光 編曲)			
# 2 箱根八里 (曲:滝 廉太郎/詩:鳥居 忱) [G]			
演奏:武田 雅博/東京YMCA合唱団/寺嶋 陸也pf		1995.10.01	C5942
日本抒情歌曲集1. 混声合唱による (林 光 編曲)			
# 2 箱根八里 (曲:滝 廉太郎/詩:鳥居 忱) [G]			
# 4 中国地方の子守歌 (曲:山田 耕筈/詩:民謡(中国地方)) [G]			
# 6 椰子の実 (曲:大中 寅二/詩:島崎 藤村) [G]			
演奏:大野 敏彦/混声合唱団水曜会/山田 宜広pf		1996.06.22	C5937
日本抒情歌曲集1. 混声合唱による (林 光 編曲)			
7 浜辺の歌 (曲:成田 為三/詩:林 古溪) [G]			
演奏:井辻 紀一/アンサンブル・シャロン/君塚 哲也pf		1997.05.18	C5979
日本抒情歌曲集2. 混声合唱による (林 光 編曲)			
# 2 叱られて (曲:弘田 龍太郎/詩:清水 かつら) [G]			
演奏:亀井 正比古/神戸フロイデ合唱団/平松 恵pf		1984.08.02	C5307
日本抒情歌曲集2. 混声合唱による (林 光 編曲)			
# 5 早春賦 (曲:中田 章/詩:吉丸 一昌) [G]			
# 8 曼珠沙華 (曲:山田 耕筈/詩:北原 白秋) [G]			
演奏:池田 明良/アルベルネ・ユージェント・コール/西川 秀人pf		1988.06.11	C5615
日本抒情歌曲集2. 混声合唱による (林 光 編曲)			
# 7 ペチカ (曲:山田 耕筈/詩:北原 白秋) [G]			
# 8 曼珠沙華 (曲:山田 耕筈/詩:北原 白秋) [G]			
演奏:鈴木 康夫/江戸川混声合唱団/伊藤 みちるpf		1990.10.07	C5719
日本抒情歌曲集2. 混声合唱による (林 光 編曲)			
# 5 早春賦 (曲:中田 章/詩:吉丸 一昌) [G]			
# 8 曼珠沙華 (曲:山田 耕筈/詩:北原 白秋) [G]			
演奏:荒木 泰俊/混声合唱団国立ときわ会/淵上 千里pf		1993.05.23	C5742
日本抒情歌曲集2. 混声合唱による (林 光 編曲)			
# 2 叱られて (曲:弘田 龍太郎/詩:清水 かつら) [G]			
# 5 早春賦 (曲:中田 章/詩:吉丸 一昌) [G]			
演奏:武田 雅博/東京YMCA合唱団/寺嶋 陸也pf		1995.10.01	C5942
日本抒情歌曲集3. 混声合唱による (林 光 編曲)			
# 1 かやの木山の (曲:山田 耕筈/詩:北原 白秋) [G]			
# 2 この道 (曲:山田 耕筈/詩:北原 白秋) [G]			
# 3 待ちぼうけ (曲:山田 耕筈/詩:北原 白秋) [G]			
# 4 ゴンドラの唄 (曲:中山 晋平/詩:吉井 勇) [G]			
演奏:亀井 正比古/神戸フロイデ合唱団/平本 恵pf		1983.07.28	C5306
日本抒情歌曲集3. 混声合唱による (林 光 編曲)			
# 3 待ちぼうけ (曲:山田 耕筈/詩:北原 白秋) [G]			
演奏:鈴木 康夫/江戸川混声合唱団/伊藤 みちるpf		1990.10.07	C5719

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他		録音年月日	テープ番号
日本抒情歌曲集3. 混声合唱による (林 光 編曲)			
# 1 かやの木山の (曲:山田 耕筈/詩:北原 白秋) [G]			
# 2 この道 (曲:山田 耕筈/詩:北原 白秋) [G]			
# 3 待ちぼうけ (曲:山田 耕筈/詩:北原 白秋) [G]			
# 4 ゴンドラの唄 (曲:中山 晋平/詩:吉井 勇) [G]			
演奏:武田 雅博/東京YMCA合唱団/寺嶋 陸也pf		1995.10.01	C5942
花のうた			
(詩:佐藤 信) [G]			
演奏:井辻 紀一/アンサンブル・シャロン/君塚 哲也pf		1997.05.18	C5979
早野 柳三郎 はやの りゅうざぶろう			
フィガロの結婚序曲 (早野 柳三郎 編曲)			
(曲:Mozart, (Johann Chrysostom) Wolfgang Amadeus/詩:早野 柳三郎) [F]			
演奏:三井 堯子/マリア・クワイア/中山 美知子 または 斉藤 紀子pf		1991.12.08	C5682
平井 康三郎 ひらい こうざぶろう			
あの山の (平井 康三郎 編曲)			
(曲:民謡(群馬県)) [F]			
越天楽 (平井 康三郎 編曲)			
(曲:日本古謡/詩:慈鎮和尚) [F]			
お江戸日本橋 (平井 康三郎 編曲)			
(曲:民謡(東京都)) [F]			
演奏:田中 明/めじろ台フラウエンコール/田中 千香子pf		1991.06.02	C5813
お江戸日本橋 (平井 康三郎 編曲)			
(曲:民謡(東京都)) [F]			
演奏:五十嵐 修/コーロ・レ・ラーネ/小笠原 京子pf		1994.06.25	C5821
木曾節 (平井 康三郎 編曲)			
(曲:民謡(長野県)) [F]			
ずいずいずっころばし (平井 康三郎 編曲)			
(曲:わらべうた) [F]			
演奏:田中 明/めじろ台フラウエンコール/田中 千香子pf		1991.06.02	C5813
ずいずいずっころばし (平井 康三郎 編曲)			
(曲:わらべうた) [F]			
演奏:五十嵐 修/コーロ・レ・ラーネ/小笠原 京子pf		1994.06.25	C5821
スキー			
※南 安雄 編曲(みなみ やすお):唱歌ファンタジー, こどものための合唱曲を見よ			
通りゃんせ (平井 康三郎 編曲)			
(曲:わらべうた) [F]			
演奏:五十嵐 修/コーロ・レ・ラーネ/小笠原 京子pf		1994.06.25	C5821
平井 夏美 ひらい なつみ			
瑠璃色の地球			
※源田 俊一郎 編曲(げんだ しゅんいちろう):アンコール名曲集 ポピュラー篇, 混声合唱のためのを見よ			
平岡 均之 ひらおか きんし			
若葉			
(詩:松永 みやお) [F]			
演奏:山根 一夫/富岡コール/佐藤 真澄pf		1987.05.17	C5782
若葉			
※南 安雄 編曲(みなみ やすお):唱歌ファンタジー, こどものための合唱曲を見よ			
弘田 龍太郎 ひろた りゅうたろう			
雨			
※西村 朗 編曲(にしむら あきら):四季の抄, 女声合唱曲集 童謡・唱歌によるを見よ			
金魚の昼寝			
※青島 広志 編曲(あおしま ひろし):甞った歌・完結編, 女声合唱版 日本の愛唱歌を見よ			
叱られて			
※林 光 編曲(はやし ひかる):日本抒情歌曲集2. 混声合唱によるを見よ			
春よ来い			
※西村 朗 編曲(にしむら あきら):四季の抄, 女声合唱曲集 童謡・唱歌によるを見よ			

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他	録音年月日	テープ番号
<b>福井 文彦 ふくい ふみひこ</b> かんぴょう ※青島 広志 編曲(あおしま ひろし)：帰ってきた歌、混声合唱のための日本の名歌集 を見よ		
<b>動物園、混声合唱のための組曲</b> # 1 もぐら (詩：宮澤 章二) [G] # 2 チンパンジー (詩：宮澤 章二) [G] 3 カンガルー (詩：宮澤 章二) [G] # 4 だちよう (詩：宮澤 章二) [G] 演奏：多田 敦/静岡大学混声合唱団/中鉢 真理pf	1996.12.15	C5939
<b>動物園、混声合唱のための組曲</b> 1 もぐら (詩：宮澤 章二) [G] 演奏：辻 正行/大久保混声合唱団/川井 敬子pf	1997.09.15	C5959
<b>福島 雄次郎 ふくしま ゆうじろう</b> 南島歌遊び その1 版画、無伴奏女声合唱のための 1 朝の祈り [F] 2 収穫 [F] 3 憩い [F] 演奏：五十嵐 修/コーロ・レ・ラーネ	1994.06.25	C5821
南島歌遊び その2 伝説、無伴奏女声合唱のための 1 鳴咽 [F] 2 野茶坊 [F] 4 橋 [F] 演奏：五十嵐 修/コーロ・レ・ラーネ	1994.06.25	C5821
<b>三つの詩、女声合唱とピアノのための〈月曜日の詩集〉から</b> 3 秋の日 (詩：高田 敏子) [F] 演奏：住吉 三滋/めぐみコーラス/吉田 慶子pf	1988.05.14	C5518
<b>三つの詩、女声合唱とピアノのための〈月曜日の詩集〉から</b> 1 八月の若者 (詩：高田 敏子) [F] 2 溪流 (詩：高田 敏子) [F] 演奏：住吉 三滋/めぐみコーラス/井樋田 睦子pf	1988.05.29	C5518
<b>福永 陽一郎 ふくなが よういちろう</b> 秋の歌 (福永 陽一郎 編曲) ※南 弘明(みなみ ひろあき)：月下の一群、フランスの詩による合唱曲集 を見よ		
あづまやの (福永 陽一郎 編曲) ※信時 深(のぶとき きよし)：沙羅、女声合唱組曲 を見よ		
海よ (福永 陽一郎 編曲) ※南 弘明(みなみ ひろあき)：月下の一群、フランスの詩による合唱曲集 を見よ		
占ふと (福永 陽一郎 編曲) ※信時 深(のぶとき きよし)：沙羅、女声合唱組曲 を見よ		
鴉 (福永 陽一郎 編曲) ※信時 深(のぶとき きよし)：沙羅、女声合唱組曲 を見よ		
北秋の (福永 陽一郎 編曲) ※信時 深(のぶとき きよし)：沙羅、女声合唱組曲 を見よ		
恋の詩でも読んだあとのように (福永 陽一郎 編曲) ※萩原 英彦(はぎわら ひでひこ)：光る砂漠、男声合唱組曲 を見よ		
<b>9つのフランス民謡 (福永 陽一郎 編曲)</b> 1 Aupres de ma blonde ブロンド娘のそばで (曲：民謡 (フランス)) [M] 2 Frere Jacques フレール・ジャック (曲：民謡 (フランス)) [M] 3 Il etait une Bergere ひとりの羊飼いがいました (曲：民謡 (フランス)) [M] 4 Alouette ひばり (曲：民謡 (フランス)) [M] 5 Fais dodo, Colin なんねしなさいコランちゃん (曲：民謡 (フランス)) [M] 6 J'ai du bon tabac 美味しい煙草を持っている (曲：民謡 (フランス)) [M] 7 Sur le Pont d'Avignon アヴィニヨンの橋の上で (曲：民謡 (フランス)) [M] 8 Au Clair de la lune 月の光に (曲：民謡 (フランス)) [M] 9 Vive l'amour 愛に乾杯 (曲：民謡 (フランス)) [M] 演奏：鎌倉 卓士/北海学園大学グリークラブ/近江 宏pf	1994.02.26	C5854

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他	録音年月日	テープ番号
<b>再会 (福永 陽一郎 編曲)</b> ※萩原 英彦(はぎわら ひでひこ)：光る砂漠、男声合唱組曲 を見よ		
<b>さびしい道 (福永 陽一郎 編曲)</b> ※萩原 英彦(はぎわら ひでひこ)：光る砂漠、男声合唱組曲 を見よ		
<b>沙羅 (福永 陽一郎 編曲)</b> ※信時 深(のぶとき きよし)：沙羅、女声合唱組曲 を見よ		
<b>小曲 (福永 陽一郎 編曲)</b> ※南 弘明(みなみ ひろあき)：月下の一群、フランスの詩による合唱曲集 を見よ		
<b>早春 (福永 陽一郎 編曲)</b> ※萩原 英彦(はぎわら ひでひこ)：光る砂漠、男声合唱組曲 を見よ		
<b>丹沢 (福永 陽一郎 編曲)</b> ※信時 深(のぶとき きよし)：沙羅、女声合唱組曲 を見よ		
<b>南風の歌、混声合唱曲集</b> 1 旅の浜宿 [G] 2 谷茶前 [G] 3 愛よ [G] 4 砂持節 [G] 5 終曲 子守唄 [G] 演奏：比嘉 徹/法政大学アカデミー合唱団/久邇 之宣pf	1985.03.13	C5975
<b>人の言うことを信じるな (福永 陽一郎 編曲)</b> ※南 弘明(みなみ ひろあき)：月下の一群、フランスの詩による合唱曲集 を見よ		
<b>ふるさと (福永 陽一郎 編曲)</b> ※萩原 英彦(はぎわら ひでひこ)：光る砂漠、男声合唱組曲 を見よ		
<b>ゆめ (福永 陽一郎 編曲)</b> ※信時 深(のぶとき きよし)：沙羅、女声合唱組曲 を見よ		
<b>行々子 (福永 陽一郎 編曲)</b> ※信時 深(のぶとき きよし)：沙羅、女声合唱組曲 を見よ		
<b>落石 (福永 陽一郎 編曲)</b> ※萩原 英彦(はぎわら ひでひこ)：光る砂漠、男声合唱組曲 を見よ		
<b>輪踊り (福永 陽一郎 編曲)</b> ※南 弘明(みなみ ひろあき)：月下の一群、フランスの詩による合唱曲集 を見よ		
<b>藤家 溪子 ふじいえ けいこ</b> 十牛図、男声合唱とギターのための 第一 尋牛 (詩：廓庵師遠禪師) [M] 第二 見跡 (詩：廓庵師遠禪師) [M] 第三 見牛 (詩：廓庵師遠禪師) [M] 第四 得牛 (詩：廓庵師遠禪師) [M] 第五 牧牛 (詩：廓庵師遠禪師) [M] 第六 騎牛帰家 (詩：廓庵師遠禪師) [M] 第七 忘牛存人 (詩：廓庵師遠禪師) [M] 第八 人牛俱忘 (詩：廓庵師遠禪師) [M] 第九 返本還源 (詩：廓庵師遠禪師) [M] 第十 入塵*垂手 (詩：廓庵師遠禪師) [M] 演奏：田中 信昭/法政大学アリオソール/尾尻 雅弘gui	1994.11.22	C5880
<b>船橋 栄吉 ふなばし えいきち</b> 牧場の朝 ※青島 広志 編曲(あおしま ひろし)：戻ってきた歌1、混声合唱による日本の愛唱歌 を見よ ※南 安雄 編曲(みなみ やすお)：唱歌ファンタジー、こどものための合唱曲 を見よ		

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他

<b>増田 順平 ますだ じゅんべい</b>		
からたちの花-山田耕筈作品集-, 混声合唱曲集 (増田 順平 編曲)		
4 あわて床屋 (曲:山田 耕筈/詩:北原 白秋) [G]		
16 赤とんぼ (曲:山田 耕筈/詩:三木 露風) [G]		
17 この道 (曲:山田 耕筈/詩:北原 白秋) [G]		
18 待ちぼうけ (曲:山田 耕筈/詩:北原 白秋) [G]		
19 青蛙 (曲:山田 耕筈/詩:三木 露風) [G]		
演奏:押切 司/法政大学アカデミー合唱団	1989.12.09	C5968
からたちの花-山田耕筈作品集-, 女声合唱曲集 (増田 順平 編曲)		
13 松島音頭 (曲:山田 耕筈/詩:北原 白秋) [F]		
演奏:五十嵐 修/コロ・レ・ラーネ/小笠原 京子pf	1994.06.25	C5821
からたちの花-山田耕筈作品集-, 女声合唱曲集 (増田 順平 編曲)		
2 あわて床屋 (曲:山田 耕筈/詩:北原 白秋) [F]		
4 鳥の番雀の番 (曲:山田 耕筈/詩:野口 雨情) [F]		
6 かえろかえろと (曲:山田 耕筈/詩:北原 白秋) [F]		
11 砂山 (曲:山田 耕筈/詩:北原 白秋) [F]		
12 待ちぼうけ (曲:山田 耕筈/詩:北原 白秋) [F]		
演奏:川上 勝功/コロ・アンナ/吉田 真理子pf	1998.06.20	C6006
からたちの花-山田耕筈作品集-, 女声合唱曲集 (増田 順平 編曲)		
2 あわて床屋 (曲:山田 耕筈/詩:北原 白秋) [F]		
6 かえろかえろと (曲:山田 耕筈/詩:北原 白秋) [F]		
9 すかんぼの咲くころ (曲:山田 耕筈/詩:北原 白秋) [F]		
11 砂山 (曲:山田 耕筈/詩:北原 白秋) [F]		
12 待ちぼうけ (曲:山田 耕筈/詩:北原 白秋) [F]		
演奏:齊城 英樹/佐伯女声合唱団/三藤 寿香pf	1998.07.10	C6015
<b>町田 嘉章 まちだ かしょう</b>		
ちゃつきりぶし		
※小林 秀雄 編曲(こばやし ひでお)を見よ		
<b>松下 耕 まつした こう</b>		
奄美諸島の四つの島唄, 混声合唱のための		
1 さいさい節 [G]		
2 塩道長浜節 [G]		
3 沖永良部の子守唄 [G]		
4 三京め後 [G]		
演奏:栗飯原 栄子/佐倉混声合唱団	1998.05.23	C6114
紀の国のこどもうた1, 同声(女声)合唱のための		
1 よっつのおじゃみうた [J]		
2 ちーちーちたんこの [J]		
3 ねんね根来の [J]		
4 チョンキナ [J]		
5 紀州の殿さん [J]		
演奏:伊集院 俊光/藤沢ジュニア・コーラス	1995.08.19	C5940
二つの日本民謡, 男声合唱のための (松下 耕 編曲)		
刈干切唄 (曲:民謡(宮崎)) [M]		
津軽じょんがら節 (曲:民謡(青森)) [M]		
演奏:松原 千振/東海メールクワイアー	1997.04.30	C5957A
二つの日本民謡, 男声合唱のための (松下 耕 編曲)		
刈干切唄 (曲:民謡(宮崎)) [M]		
津軽じょんがら節 (曲:民謡(青森)) [M]		
演奏:松原 千振/東海メールクワイアー	1997.05.03	C5957B
二つの日本民謡, 男声合唱のための (松下 耕 編曲)		
刈干切唄 (曲:民謡(宮崎)) [M]		
津軽じょんがら節 (曲:民謡(青森)) [M]		
演奏:須賀 敬一/東海メールクワイアー	1997.06.22	C5958
ポップーズ・クラブ POPPER'S CLUB, 混声合唱のための (松下 耕 編曲)		
1 いとしのエリー (曲:桑田 佳祐/詩:桑田 佳祐) [G]		
2 恋におちて-Fall in love- (曲:小林 明子/詩:湯川 れい子) [G]		
3 フレンズ (曲:土橋 安騎夫/詩:Nokko) [G]		
4 シルエット・ロマンス (曲:来生 たかお/詩:来生 えつこ) [G]		
# 5 翳りゆく部屋 (曲:荒井 由実/詩:荒井 由実) [G]		
6 乾杯 (曲:長瀬 剛/詩:長瀬 剛) [G]		
演奏:門井 淑治/湘南市民コール/小野 達子pf:清水 敬一kbd	1991.06.02	C5656

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他

<b>八重山・宮古の三つの島唄, 混声合唱のための</b>		
1 夜と昼の子守歌 [G]		
2 狩俣ぬくいちゃ [G]		
3 安里屋ユンタ [G]		
演奏:栗飯原 栄子/佐倉混声合唱団	1997.04.27	C5951
<b>松本 日之春 まつもと ひのはる</b>		
Salut d'amour 愛のあいさつ (松本 日之春 編曲)		
(曲:Elgar, Edward (William)) [F]		
La fille aux cheveux de lin 亜麻色の髪の乙女 (松本 日之春 編曲)		
(曲:Debussy, (Achille-)Claude) [F]		
Pelleas et Mellisande "Sicilienne" シシリエンヌ (松本 日之春 編曲)		
(曲:Fauré, Gabriel (Urbain)) [F]		
Vocalise (松本 日之春 編曲)		
(曲:Rakhmaninov, Sergej (Vasil'evich)) [F]		
演奏:辻 秀幸/くりの実会/本林 良子pf	1994.11.05	C5857
<b>間宮 芳生 まみや みちお</b>		
五つのわらべうた, 児童合唱(女声合唱)のための		
3 天満の市は (詩:わらべうた(大阪地方)) [F]		
演奏:三輪 裕子/練馬児童合唱団	1997.07.13	C6004
合唱のためのコンポジション第3番, 男声合唱曲		
1 鐘 [M]		
2 羯鼓 [M]		
3 引き念佛 [M]		
演奏:松原 千振/東海メールクワイアー	1997.04.30	C5957A
合唱のためのコンポジション第3番, 男声合唱曲		
1 鐘 [M]		
2 羯鼓 [M]		
3 引き念佛 [M]		
演奏:松原 千振/東海メールクワイアー	1997.05.03	C5957B
合唱のためのコンポジション第3番, 男声合唱曲		
1 鐘 [M]		
2 羯鼓 [M]		
3 引き念佛 [M]		
演奏:松原 千振/東海メールクワイアー	1997.06.22	C5958
合唱のためのコンポジション第7番 "マンモスの墓"		
3 マンモスの墓 (詩:間宮 芳生) [J]		
演奏:伊集院 俊光/藤沢ジュニア・コーラス	1995.08.19	C5940
12のインヴェンション, 合唱のための 日本民謡による		
2 知覧節 (詩:民謡(鹿児島)) [G]		
3 米鴉またら (詩:民謡(長崎県)) [G]		
7 のよさ (詩:民謡(長野地方)) [G]		
8 まいまい (詩:民謡(富山県)) [G]		
11 天満の市は (詩:民謡(大阪地方)) [G]		
演奏:金丸 芳子/法政大学アカデミー合唱団	1992.12.08	C5775
<b>水野 修孝 みずの しゅうこう</b>		
おやすみなさいお月様		
(詩:加賀 多喜子(宮中 雲子補作)) [F]		
演奏:森田 澄夫/くるるのそらいゆ/川中 順子pf	1991.04.20	C5845
<b>南 弘明 みなみ ひろあき</b>		
月下の一群, フランスの詩による合唱曲集		
1 小曲 (編曲:中村 順一/詩:Chabaneix, Philippe/訳詩:堀口 大学) [G]		
2 輪踊り (編曲:中村 順一/詩:Fort, Paul/訳詩:堀口 大学) [G]		
3 人の言うことを信じるな (編曲:中村 順一/詩:Jammes, Francis/訳詩:堀口 大学) [G]		
4 海よ (編曲:中村 順一/詩:Spire, Andre/訳詩:堀口 大学) [G]		
5 秋の歌 (編曲:中村 順一/詩:Verlaine, Paul/訳詩:堀口 大学) [G]		
演奏:関屋 晋/法政大学アカデミー合唱団/久邇 之宣pf	1993.06.25	C5969
月下の一群, フランスの詩による合唱曲集		
1 小曲 (編曲:福永 陽一郎/詩:Chabaneix, Philippe/訳詩:堀口 大学) [G]		
2 輪踊り (編曲:福永 陽一郎/詩:Fort, Paul/訳詩:堀口 大学) [G]		
3 人の言うことを信じるな (編曲:福永 陽一郎/詩:Jammes, Francis/訳詩:堀口 大学) [G]		
4 海よ (編曲:福永 陽一郎/詩:Spire, Andre/訳詩:堀口 大学) [G]		
5 秋の歌 (編曲:福永 陽一郎/詩:Verlaine, Paul/訳詩:堀口 大学) [G]		
演奏:福永 陽一郎/法政大学アカデミー合唱団/久邇 之宣pf	1982.12.14	C5974

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他		録音年月日	テープ番号
月下の一群1, フランスの詩による男声合唱曲集			
1 小曲 (詩: Chabaneix, Philippe / 訳詩: 堀口 大学) [M]			
2 輪踊り (詩: Fort, Paul / 訳詩: 堀口 大学) [M]			
3 人の言うことを信じるな (詩: Jammes, Francis / 訳詩: 堀口 大学) [M]			
4 海よ (詩: Spire, Andre / 訳詩: 堀口 大学) [M]			
5 秋の歌 (詩: Verlaine, Paul / 訳詩: 堀口 大学) [M]			
演奏: 高田 耕治/九州産業大学グリークラブ/岡本 えりpf	1986.06.28	C5460	
南 安雄 みなみ やすお			
きまぐれなエッセイ I, 女声合唱のためのクラシカル・リリックス (南 安雄 編曲)			
1 少年 (曲: Mozart, (Johann Chrysostom) Wolfgang Amadeus / 詩: 海野 洋司) [F]			
演奏: 斎藤 純一郎/みたかブルーコーラス/石川 真澄pf	1991.12.05	C5675	
きまぐれなエッセイ II, 女声合唱のためのクラシカル・リリックス (南 安雄 編曲)			
1 春に (曲: Grieg, Edvard (Hagerup) / 詩: 海野 洋司) [F]			
6 海の夕日 (曲: Mozart, (Johann Chrysostom) Wolfgang Amadeus / 詩: 海野 洋司) [F]			
演奏: RKB女声合唱団/山尾 美保pf	1990.10.02	C5648	
Frere Jacques フレールジャック (南 安雄 編曲)			
(曲: フランス童謡) [F]			
演奏: 三浦 宣明/RKB女声合唱団	1981.05.22	C5338	
宮崎 一章 みやざき かずあき			
島原の子守歌			
(編曲: 伊藤 英一/詩: 宮崎 一章) [G]			
演奏: 相原 末治/川崎混声合唱団	1992.11.29	C5800	
島原の子守歌			
(編曲: 江口 泰央/詩: 宮崎 一章) [F]			
演奏: 谷 道明/関西大学混声合唱団ひびき/近藤 真紀子pf	1986.12.12	C5493	
三善 晃 みよし あきら			
五つの唄, 女声合唱とピアノのための			
# 1 曼珠沙華 (詩: 北原 白秋) [F]			
# 2 あひびき (詩: 北原 白秋) [F]			
# 3 にくしみ (詩: 北原 白秋) [F]			
# 4 あかんぼ (詩: 北原 白秋) [F]			
# 5 紺屋のおろく (詩: 北原 白秋) [F]			
演奏: 近藤 安介/RKB女声合唱団/安徳 朋香pf	1984.10.24	C5339	
五つのルフラン, 男声合唱のための (三善 晃 編曲)			
# 1 中国地方の子守歌 (曲: 山田 耕符/詩: 民謡 (中国地方)) [M]			
# 4 鉾をおさめて (曲: 中山 晋平/詩: 時雨 音羽) [M]			
# 5 椰子の実 (曲: 大中 寅二/詩: 島崎 藤村) [M]			
演奏: 清水 敬一/いらか会合唱団, 早稲田大学高等学院グリークラブ, 早稲田大学コール・フリューゲル	1993.07.23	C5893	
宇宙への手紙, 混声合唱組曲			
1 湯き (詩: 谷川 俊太郎) [G]			
演奏: 五所川原合唱団		C5935A	
宇宙への手紙, 混声合唱組曲			
1 湯き (詩: 谷川 俊太郎) [G]			
2 あはは (詩: 谷川 俊太郎) [G]			
3 ふるさとの星 (詩: 谷川 俊太郎) [G]			
演奏: 五所川原合唱団		C5935B	
宇宙への手紙, 混声合唱組曲			
3 ふるさとの星 (詩: 谷川 俊太郎) [G]			
演奏: 五所川原合唱団		C5935C	
おじぎの前に…… 東京のわらべうた, 無伴奏混声四部合唱曲			
[G]			
演奏: 関屋 晋/湘南市民コール	1983.07.16	C5625	
おじぎの前に…… 東京のわらべうた, 無伴奏混声四部合唱曲			
[G]			
演奏: 大野 敏彦/混声合唱団水曜会	1997.07.05	C5956	
おてわんみそのうた 東京のわらべうた, 無伴奏混声四部合唱曲			
1 くわいが芽だした [G]			
2 でこ坊やかえろうよ [G]			
3 いちねん〇〇 [G]			
4 清水の観音様 [G]			
5 でんでれずんば [G]			
演奏: 関屋 晋/湘南市民コール	1983.07.16	C5625	

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他		録音年月日	テープ番号
おてわんみそのうた 東京のわらべうた, 無伴奏混声四部合唱曲			
1 くわいが芽だした [G]			
2 でこ坊やかえろうよ [G]			
3 いちねん〇〇 [G]			
4 清水の観音様 [G]			
5 でんでれずんば [G]			
演奏: 大野 敏彦/混声合唱団水曜会	1997.07.05	C5956	
おてわんみそのうた 東京のわらべうた, 無伴奏混声四部合唱曲			
5 でんでれずんば [G]			
演奏: 大野 敏彦/混声合唱団水曜会	1998.06.27	C6005	
じゅうにつき, 混声合唱組曲			
1 ろくがつ (詩: 谷川 俊太郎) [G]			
2 しちがつ (詩: 谷川 俊太郎) [G]			
3 はちがつ (詩: 谷川 俊太郎) [G]			
4 くがつ (詩: 谷川 俊太郎) [G]			
5 じゅうがつ (詩: 谷川 俊太郎) [G]			
6 じゅういちがつ (詩: 谷川 俊太郎) [G]			
7 じゅうにがつ (詩: 谷川 俊太郎) [G]			
8 いちがつ (詩: 谷川 俊太郎) [G]			
9 にがつ (詩: 谷川 俊太郎) [G]			
10 さんがつ (詩: 谷川 俊太郎) [G]			
11 しがつ (詩: 谷川 俊太郎) [G]			
12 こがつ (詩: 谷川 俊太郎) [G]			
演奏: 関屋 晋/法政大学アカデミー合唱団	1997.12.09	C5973	
唱歌の四季 (三善 晃 編曲)			
# 3 紅葉 (曲: 岡野 貞一/詩: 高野 辰之) [F]			
演奏: 田中 信昭/桜楓合唱団	1985.11.16	C5828	
唱歌の四季 (三善 晃 編曲)			
# 5 夕焼小焼 (曲: 草川 信/詩: 中村 雨紅) [M]			
演奏: 高須 道夫/クール・ジョワイエ/高橋 寛樹pf	1987.11.01	C5511	
唱歌の四季 (三善 晃 編曲)			
# 1 朧月夜 (曲: 岡野 貞一/詩: 高野 辰之) [F]			
# 2 茶摘 (曲: 不詳/詩: 不詳) [F]			
# 3 紅葉 (曲: 岡野 貞一/詩: 高野 辰之) [F]			
# 4 雪 (曲: 不詳/詩: 不詳) [F]			
# 5 夕焼小焼 (曲: 草川 信/詩: 中村 雨紅) [F]			
演奏: 山出 睦子/くるーぶ・たんぼぼ/江田 ゆかり, 片山 禎子pf	1993.09.11	C5853	
唱歌の四季 (三善 晃 編曲)			
# 5 夕焼小焼 (曲: 草川 信/詩: 中村 雨紅) [F]			
演奏: 山出 睦子/くるーぶ・たんぼぼ/江田 ゆかり, 片山 禎子pf	1993.09.11	C5853e	
唱歌の四季 (三善 晃 編曲)			
5 夕焼小焼 (曲: 草川 信/詩: 中村 雨紅) [F]			
演奏: 五十嵐 修/コロ・レ・ラーネ/小笠原 京子pf	1994.06.25	C5821	
唱歌の四季 (三善 晃 編曲)			
5 夕焼小焼 (曲: 草川 信/詩: 中村 雨紅) [F]			
演奏: 増井 信貴/コロ・レ・ラーネ/小笠原 京子pf	1997.06.11	C5953	
地球へのバラード, 混声合唱のための			
5 地球へのピクニック (詩: 谷川 俊太郎) [G]			
演奏: 関屋 晋/信州大学混声合唱団/渡辺 かおるpf	1991.10.31	C5665	
地球へのバラード, 混声合唱のための			
1 私が歌う理由 (詩: 谷川 俊太郎) [G]			
2 沈黙の名 (詩: 谷川 俊太郎) [G]			
3 鳥 (詩: 谷川 俊太郎) [G]			
4 夕暮 (詩: 谷川 俊太郎) [G]			
5 地球へのピクニック (詩: 谷川 俊太郎) [G]			
演奏: 中村 信裕/東京大学コロ・ソノ合唱団	1992.11.29	C5770	
嫁ぐ娘に, 混声合唱組曲			
5 かどで (詩: 高田 敏子) [G]			
演奏: 辻 正行/大久保混声合唱団	1997.09.15	C5959	
嫁ぐ娘に, 混声合唱組曲			
1 嫁ぐ日は近づき (詩: 高田 敏子) [G]			
2 あなたの生まれたのは (詩: 高田 敏子) [G]			
3 戦いの日日 (詩: 高田 敏子) [G]			
4 時間はきらきらと (詩: 高田 敏子) [G]			
5 かどで (詩: 高田 敏子) [G]			
演奏: 辻 正行/大久保混声合唱団, クロスロード・レディース・アンサンブル	1998.09.15	C6018	

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他		録音年月日	テープ番号
<b>光のとおりみち、こどものための合唱曲集</b>			
1 めんどり団地のレグホンおばさん (詩：小林 純一) [F]			
2 麦藁帽子 (詩：立原 道造) [F]			
4 音あそび (詩：三善 晃) [F]			
6 やがて秋…… (詩：立原 道造) [F]			
7 雪の窓辺で (詩：薩摩 忠) [F]			
演奏：鈴木 成夫/東京大学コーロ・ソノ合唱団/宮澤 美貴恵pf	1989.12.01	C5608	
<b>ほく、三群の混声合唱団とピアノのための</b>			
(全曲) (詩：谷川 俊太郎) [G]			
演奏：関屋 晋/信州大学混声合唱団/渡辺 かおるpf.小沢 隆久perc	1991.10.31	C5665	
<b>三つの抒情、女声合唱のための</b>			
1 或る風に寄せて(暁と夕の詩より) (詩：立原 道造) [F]			
2 北の海 (詩：中原 中也) [F]			
3 ふるさとの夜に寄す (詩：立原 道造) [F]			
演奏：田中 明/めじろ台フラウエンコール/田中 千香子pf	1991.06.02	C5813	
<b>山田耕柝による五つの歌 (三善 晃 編曲)</b>			
2 赤とんぼ (曲：山田 耕柝/詩：三木 露風) [F]			
演奏：五十嵐 修/コーロ・レ・ラーネ/小笠原 京子pf	1994.06.25	C5821	
<b>山田耕柝による五つの歌 (三善 晃 編曲)</b>			
2 赤とんぼ (曲：山田 耕柝/詩：三木 露風) [F]			
演奏：増井 信貴/コーロ・レ・ラーネ/小笠原 京子pf	1997.06.11	C5953	
<b>四つの秋の歌、女声合唱のための</b>			
1 駅 (詩：高田 敏子) [F]			
2 忘れられた海 (詩：高田 敏子) [F]			
3 林の中 (詩：高田 敏子) [F]			
4 枯れ葉 (詩：高田 敏子) [F]			
演奏：増井 信貴/コーロ・レ・ラーネ/小笠原 京子pf	1997.06.11	C5953	
<b>民謡 みんよう：にほん</b>			
<b>会津磐梯山</b>			
※若松 正司 編曲(わかまつ まさし)を見よ			
<b>あの山の</b>			
※平井 康三郎 編曲(ひらい こうざぶろう)を見よ			
<b>五木の子守歌</b>			
※小山 章三 編曲(こやま しょうぞう)：四つの民謡、混声合唱組曲を見よ			
<b>おいどんがちんけ時</b>			
※小山 章三 編曲(こやま しょうぞう)：四つの民謡、混声合唱組曲を見よ			
<b>お江戸日本橋</b>			
※平井 康三郎 編曲(ひらい こうざぶろう)を見よ			
<b>大島節</b>			
※信時 深 編曲(のぶとき きよし)を見よ			
<b>おてもやん</b>			
※十時 一夫 編曲(ととき かずお)を見よ			
<b>小原節</b>			
※岡本 敏明 編曲(おかもと としあき)を見よ			
<b>刈干切唄</b>			
※小林 秀雄 編曲(こばやし ひでお)を見よ			
※松下 耕 編曲(まつした こう)：二つの日本民謡、男声合唱のためのを見よ			
<b>木曾節</b>			
※江口 泰央 編曲(えぐち やすひろ)を見よ			
※荻久保 和明 編曲(おぎくぼ かずあき)：なつかしいうた、無伴奏女声・同声合唱のためのを見よ			
※清水 脩 編曲(しみず おさむ)を見よ			
※平井 康三郎 編曲(ひらい こうざぶろう)を見よ			
<b>こきりこ</b>			
※小林 秀雄 編曲(こばやし ひでお)を見よ			

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他		録音年月日	テープ番号
<b>斎太郎節</b>			
※江口 泰央 編曲(えぐち やすひろ)を見よ			
<b>庄内おぼこ</b>			
※成田 為三 編曲(なりた ためそう)を見よ			
<b>そうらん節</b>			
※佐藤 眞 編曲(さとう しん)を見よ			
※清水 脩 編曲(しみず おさむ)を見よ			
<b>谷茶前ぬ浜</b>			
※山本 直純 編曲(やまもと なおずみ)を見よ			
<b>津軽じょんがら節</b>			
※松下 耕 編曲(まつした こう)：二つの日本民謡、男声合唱のためのを見よ			
<b>ていんさくぬ花</b>			
※岡本 仁 編曲(おかもと じん)を見よ			
<b>ひえつき節</b>			
※助川 敏弥 編曲(すけがわ としや)を見よ			
<b>最上川舟唄</b>			
※清水 脩 編曲(しみず おさむ)を見よ			
<b>本居 長世 もとおり ながよ</b>			
<b>赤いくつ</b>			
※青島 広志 編曲(あおしま ひろし)：戻ってきた歌2. 混声合唱による日本の愛唱歌を見よ			
<b>十五夜お月さん</b>			
※南 安雄 編曲(みなみ やすお)：唱歌ファンタジー、こどものための合唱曲を見よ			
<b>物部 一郎 もののべ いちろう</b>			
<b>“夕映え”(Sun set), 女声合唱曲</b>			
(詩：喜多内 十三造) [F]			
演奏：物部 一郎/エコフローラ/入江 知子pf	1991.07.20	C5655	
<b>矢田 久子 やだ ひさこ</b>			
<b>空とぶうさぎ</b>			
※西脇 久夫 編曲(にしわき ひさお)：空とぶうさぎ、女声合唱曲集 ポニージャックス「車椅子のおしゃべり」よりを見よ			
<b>矢田部 宏 やたべ ひろし</b>			
<b>人生ばんざい！ 男声合唱のための組曲</b>			
1 好きな風景 (詩：やなせ たかし) [M]			
2 ふしぎな都会で (詩：やなせ たかし) [M]			
3 ひろった涙 (詩：やなせ たかし) [M]			
4 ジャマスルナ・ワルツ (詩：やなせ たかし) [M]			
5 人生ばんざい！ (詩：やなせ たかし) [M]			
演奏：松尾 昌美/OSAKA MEN'S CHORUS	1993.08.29	C5771	
<b>柳川 直則 やながわ なおのり</b>			
<b>帽子のある風景、女声合唱組曲</b>			
1 初夏 (詩：塔 和子) [F]			
2 帽子のある風景 (詩：塔 和子) [F]			
3 夢のありか (詩：塔 和子) [F]			
4 夏 (詩：塔 和子) [F]			
演奏：柳川 直則/こーろ・びえーの/上原 玲子pf	1991.06.29	C5842	
<b>めざめた薔薇、女声合唱組曲</b>			
1 めざめた薔薇 (詩：塔 和子) [F]			
2 憧憬 (詩：塔 和子) [F]			
3 白いバラ (詩：塔 和子) [F]			
演奏：柳川 直則/こーろ・びえーの/岩村 尚子pf	1990.06.16	C5842	
<b>山岸 磨夫 やまぎし まお</b>			
<b>川よよみがえれ</b>			
(詩：水野 隆) [G]			
演奏：山岸 磨夫/國學院大学フォイエール・コール混声合唱団/井上 陸美pf	1986.11.09	C5596	

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他	録音年月日	テープ番号
山田 耕彦 やまだ こうさく		
青蛙 ※増田 順平 編曲(ますだ じゅんべい)：からたちの花-山田耕彦作品集-, 混声合唱曲集 を見よ		
赤とんぼ (編曲：北村 協一/詩：三木 露風) [F] 演奏：川上 勝功/コーロ・アンナ/吉田 真理子pf	1998.06.20	C6006
赤とんぼ ※増田 順平 編曲(ますだ じゅんべい)：からたちの花-山田耕彦作品集-, 混声合唱曲集 を見よ ※三善 晃 編曲(みよし あきら)：山田耕彦による五つの歌 を見よ		
あわて床屋 ※増田 順平 編曲(ますだ じゅんべい)：からたちの花-山田耕彦作品集-, 混声合唱曲集 を見よ ※増田 順平 編曲(ますだ じゅんべい)：からたちの花-山田耕彦作品集-, 女声合唱曲集 を見よ		
かえろかえろと ※増田 順平 編曲(ますだ じゅんべい)：からたちの花-山田耕彦作品集-, 女声合唱曲集 を見よ		
かやの木山の ※林 光 編曲(はやし ひかる)：日本抒情歌曲集3, 混声合唱による を見よ		
鳥の番雀の番 ※増田 順平 編曲(ますだ じゅんべい)：からたちの花-山田耕彦作品集-, 女声合唱曲集 を見よ		
関西大学学歌 (詩：服部 嘉香) [G] 演奏：谷 道明/関西大学混声合唱団ひびき	1986.12.12	C5493
関西大学学歌 (詩：服部 嘉香) [G] 演奏：関西大学混声合唱団ひびき	1988.06.13	C5529
この道 (編曲：磯部 徹/詩：北原 白秋) [F] 演奏：川上 勝功/コーロ・アンナ/吉田 真理子pf	1998.06.20	C6006
この道 ※林 光 編曲(はやし ひかる)：日本抒情歌曲集 を見よ ※林 光 編曲(はやし ひかる)：日本抒情歌曲集3, 混声合唱による を見よ ※増田 順平 編曲(ますだ じゅんべい)：からたちの花-山田耕彦作品集-, 混声合唱曲集 を見よ		
すかんぼの咲くころ ※増田 順平 編曲(ますだ じゅんべい)：からたちの花-山田耕彦作品集-, 女声合唱曲集 を見よ		
酸模の咲く頃 ※青島 広志 編曲(あおしま ひろし)：帰ってきた歌1, 混声合唱による日本の愛唱歌 を見よ		
砂山 ※三枝 成彰 編曲(さえくさ しげあき)：日本のうた 第3集 浜辺の歌, 女声(児童)合唱のための を見よ ※増田 順平 編曲(ますだ じゅんべい)：からたちの花-山田耕彦作品集-, 女声合唱曲集 を見よ		
中国地方の子守歌 ※林 光 編曲(はやし ひかる)：日本抒情歌曲集1, 混声合唱による を見よ ※三善 晃 編曲(みよし あきら)：五つのルフラン, 男声合唱のための を見よ		
野薔薇 ※青島 広志 編曲(あおしま ひろし)：帰ってきた歌, 混声合唱のための日本の名歌集 を見よ		
曼珠沙華 ※林 光 編曲(はやし ひかる)：日本抒情歌曲集2, 混声合唱による を見よ		
ベチカ ※林 光 編曲(はやし ひかる)：日本抒情歌曲集2, 混声合唱による を見よ		

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他	録音年月日	テープ番号
待ちぼうけ ※青島 広志 編曲(あおしま ひろし)：帰ってきた歌, 混声合唱のための日本の名歌集 を見よ ※林 光 編曲(はやし ひかる)：日本抒情歌曲集3, 混声合唱による を見よ ※増田 順平 編曲(ますだ じゅんべい)：からたちの花-山田耕彦作品集-, 混声合唱曲集 を見よ ※増田 順平 編曲(ますだ じゅんべい)：からたちの花-山田耕彦作品集-, 女声合唱曲集 を見よ		
松島音頭 ※青島 広志 編曲(あおしま ひろし)：帰ってきた歌, 混声合唱のための日本の名歌集 を見よ ※増田 順平 編曲(ますだ じゅんべい)：からたちの花-山田耕彦作品集-, 女声合唱曲集 を見よ		
山本 直純 やまもと なおずみ		
谷茶前め浜 (山本 直純 編曲) (曲：民謡(沖縄)) [F] 演奏：志水 隆/コーロ・ブーケ	1985.10.18	C5724
湯浅 譲二 ゆあさ じょうじ		
懐かしいアメリカの歌 (湯浅 譲二 編曲) 1 Home, Sweet Home (曲：Bishop, Henry R(owley)/詩：J.H.Payne) [G] 2 The Little Brown Church in the Vale (曲：Pitts, William S./詩：Pitts, William S.) [G] 3 Old Folks at Home (曲：Foster, Stephen Collins/詩：Foster, Stephen Collins) [G] 4 Carry Me Back to Old Virginy (曲：Bland, James (ii)/詩：Bland, James A.) [G] 5 The Battle Hymn of the Republic (詩：Howe, Julia Ward) [G] 演奏：鈴木 成夫/東京大学コーロ・ソーノ合唱団	1991.11.28	C5769
湯山 昭 ゆやま あきら		
越後の恋歌, 女声合唱のためのファンタジー 1 朱鷺の歌 (詩：中村 千栄子) [F] 2 雪女 (詩：中村 千栄子) [F] 3 越後の恋歌 (詩：中村 千栄子) [F] 演奏：増井 信貴/コーロ・レ・ラーネ女声合唱団, 二期会合唱団	1988.03.05	C5515
四国の子ども歌, 少年合唱とピアノのためのエスキース 4 祖谷のかずら橋 [F] 演奏：谷 道明/関西大学混声合唱団ひびき/近藤 真紀子pf	1986.12.12	C5493
ゆうやけの歌, 混声合唱とピアノのための (詩：川崎 洋) [G] 演奏：尾崎 徹/法政大学アカデミー合唱団OB・OG/久邇 之宣pf	1996.06.23	C5971
吉岡 弘行 よしおか ひろゆき		
風の詩集, 混声合唱組曲 4 風のまち (詩：福永 武彦) [G] 演奏：大野 敏彦/混声合唱団水曜会/山田 宜広pf	1998.06.27	C6005
十びきのねずみ, 混声合唱組曲 5 Finale～さる～ことこ～ (詩：谷川 俊太郎) [G] 演奏：鈴木 成夫/東京大学コーロ・ソーノ合唱団	1991.11.28	C5769
十びきのねずみ, 混声合唱組曲 1 Rock'n Roll～十びきのねずみ～ (詩：谷川 俊太郎) [G] 2 Ballad～いるか～ (詩：谷川 俊太郎) [G] 3 Scherzo～だつて～ (詩：谷川 俊太郎) [G] 4 Romance～たね～のはな～ (詩：谷川 俊太郎) [G] 5 Finale～さる～ことこ～ (詩：谷川 俊太郎) [G] 演奏：伊藤 善教/アンサンブル・シャロン	1997.05.18	C5979
春, メーリケの主題による追想詩 (詩：小野寺 玉峰) [G] 演奏：鈴木 成夫/東京大学コーロ・ソーノ合唱団/山内 知子pf	1991.11.28	C5769
春, メーリケの主題による追想詩 (詩：小野寺 玉峰) [G] 演奏：鈴木 成夫/東京大学コーロ・ソーノ合唱団/山内 知子pf	1992.11.29	C5770
春, メーリケの主題による追想詩 (詩：小野寺 玉峰) [G] 演奏：関屋 晋/法政大学アカデミー合唱団/久邇 之宣pf	1997.03.16	C5972
若松 正司 わかまつ まさし		
会津磐梯山 (若松 正司 編曲) (曲：民謡(福島県)) [G] 演奏：小柴 幸夫/柏市民合唱団	1998.01.18	C5994
赤いサラファン (若松 正司 編曲) (曲：民謡(ロシア)/訳詩：津川 圭一) [F] 演奏：則竹 正人/雪柳会コーラス/近江 宏pf	1987.11.30	C5509

※演奏：指揮者/合唱団/伴奏者他

録音年月日

わらべうた わらべうた

あんたがたどこさ

※佐藤 眞 編曲(さとう しん)：20のわらべ唄、混声合唱のための を見よ

一羽の鳥

※佐藤 眞 編曲(さとう しん)：20のわらべ唄、混声合唱のための を見よ

うさぎうさぎ

※佐藤 眞 編曲(さとう しん)：20のわらべ唄、混声合唱のための を見よ

清水の観音様

※佐藤 眞 編曲(さとう しん)：20のわらべ唄、混声合唱のための を見よ

ずいずいづつころばし

※平井 康三郎 編曲(ひらい こうざぶろう) を見よ

たいのこたいのこ

※佐藤 眞 編曲(さとう しん)：20のわらべ唄、混声合唱のための を見よ

高い山から

※佐藤 眞 編曲(さとう しん)：20のわらべ唄、混声合唱のための を見よ

通りゃんせ

※平井 康三郎 編曲(ひらい こうざぶろう) を見よ

ながなかホイ

※佐藤 眞 編曲(さとう しん)：20のわらべ唄、混声合唱のための を見よ

坊やはよい子だ

※佐藤 眞 編曲(さとう しん)：20のわらべ唄、混声合唱のための を見よ

ホラねろねろ

※佐藤 眞 編曲(さとう しん)：20のわらべ唄、混声合唱のための を見よ

向うお山で

※佐藤 眞 編曲(さとう しん)：20のわらべ唄、混声合唱のための を見よ

ようかい

※佐藤 眞 編曲(さとう しん)：20のわらべ唄、混声合唱のための を見よ

四方の景色

※佐藤 眞 編曲(さとう しん)：20のわらべ唄、混声合唱のための を見よ

曲 目 索 引

【あい】～

曲目	作曲者名	編成
愛 → 寺島 尚彦 (てらしま なおひこ) / 樹海, 男声合唱とピアノのための組曲 [詩集・どろ亀さん]より		M
愛 → 新実 徳英 (にいみ とくひで) / 失われた時への挽歌, 女声合唱とピアノのために		F
I Kiss Your Hand, Madame (奥様お手をどうぞ) → 大六 和元 (だいろく かずもと)		F
愛そして風 → 高田 三郎 (たかた さぶろう) / 心の四季, 混声合唱組曲		G
会津磐梯山 → 若松 正司 (わかまつ まさし)		G
愛なき婚姻: ダナオスの娘たち → 青島 広志 (あおしま ひろし) / ギリシアの少女たち, 女声合唱とピアノのための		F
愛に乾杯 (Vive l'amour) → 福永 陽一郎 (ふくなが よういちろう) / 9つのフランス民謡		M
アイヌのウポゴ, 男声合唱 → 清水 脩 (しみず おさむ)		
愛のあいさつ (Salut d'amour) → 松本 日之春 (まつもと ひのはる)		F
愛の日に → 鈴木 行一 (すずき ゆきかず) / 美しいものについて, 女声合唱組曲		F
青い青い秋ですよ → 大中 恩 (おおなか めくみ)		G
碧い海と川の詩 → 石井 欽 (いしい かん) / 日向の讃歌, 日本の古代をたどる		G
青蛙 → 増田 順平 (ますだ じゅんぺい) / からたちの花 -山田耕作作品集-, 混声合唱曲集		G
赤いくつ → 青島 広志 (あおしま ひろし) / 戻ってきた歌2, 混声合唱による日本の愛唱歌		G
赤いサラファン → 若松 正司 (わかまつ まさし)		F
赤い風船 → 中田 喜直 (なかだ よしなお) / 美しい訣れの朝, 女声合唱組曲		F
あかがり → 信時 潔 (のぶとき きよし)		G
赤とんぼ → 増田 順平 (ますだ じゅんぺい) / からたちの花 -山田耕作作品集-, 混声合唱曲集		G
赤とんぼ → 三善 晃 (みやし あきら) / 山田耕作による五つの歌		F
赤とんぼ → 山田 耕作 (やまだ こうさく)		F
あかるい → 小山 章三 (こやま しょうぞう) / お母さん大好き, 子どもの詩による五つの無伴奏混声合唱		G
あかんぼ → 三善 晃 (みやし あきら) / 五つの唄, 女声合唱とピアノのための		F
秋にさよならする日 → 中田 喜直 (なかだ よしなお) / 日本の四季の歌 中田喜直作品集, 混声合唱		G
秋の歌 → 南 弘明 (みなみ ひろあき) / 月下の一群, フランスの詩による合唱曲集		G
秋の歌 → 南 弘明 (みなみ ひろあき) / 月下の一群1, フランスの詩による男声合唱曲集		M
秋の風 → 大中 恩 (おおなか めくみ) / 風のうた, 混声合唱組曲		G
秋の午後 → 萩原 英彦 (はぎわら ひてひこ) / 光る砂漠, 混声合唱組曲		G
秋の章 → 飯沼 信義 (いひぬま のぶよし) / 武蔵野, 混声合唱組曲		G
秋の空の上で → 中島 はる (なかじま はる) / 永遠の青, 女声合唱組曲		F
秋の手紙 → 大中 恩 (おおなか めくみ) / めくり逢いは不思議ね, 女声合唱組曲		F
秋の日 → 福島 雄次郎 (ふくしま ゆうじろう) / 三つの詩, 女声合唱とピアノのための (月曜日の詩集) から		F
秋のピエロ → 清水 脩 (しみず おさむ) / 月光とピエロ, 男声合唱組曲		M
憧れ → 国枝 春恵 (くにえだ はるえ) / 遠い秋, 女声合唱組曲		F
憧れ → 新実 徳英 (にいみ とくひで) / 幼年連袴, 混声合唱組曲		G
朝 → 国枝 春恵 (くにえだ はるえ) / 遠い秋, 女声合唱組曲		F
安里屋ユンタ → 松下 耕 (まつした こう) / 八重山・宮古の三つの島唄, 混声合唱のための		G
朝に → 鈴木 輝昭 (すずき てるあき) / 四つの優しき歌, 混声合唱とピアノのための		G
朝の祈り → 福島 雄次郎 (ふくしま ゆうじろう) / 南島歌遊び その1 版画, 無伴奏女声合唱のための		F
A Spoonful Of Sugar → 青島 広志 (あおしま ひろし) / ファンタジー・ワールド, 混声合唱曲		G
A Spoonful Of Sugar → 青島 広志 (あおしま ひろし) / ファンタジー・ワールド, 女声合唱曲		F
阿蘇 → 信時 潔 (のぶとき きよし)		G
新しい年への願い → 池辺 晋一郎 (いけべ しんいちろう) / 冬にむかって, 混声合唱組曲		G
あづまやの → 信時 潔 (のぶとき きよし) / 沙羅, 女声合唱組曲		F
アナクレオンの墓 Anakreons Grab → 青島 広志 (あおしま ひろし) / 泰西名歌・民謡集1, 混声合唱による		G
あなたの生まれたのは → 三善 晃 (みやし あきら) / 嫁ぐ娘に, 混声合唱組曲		G
あなたはいつも → 中田 喜直 (なかだ よしなお) / 美しい訣れの朝, 女声合唱組曲		F
あなたは海に染っていた → 大中 恩 (おおなか めくみ) / めくり逢いは不思議ね, 女声合唱組曲		F

曲目 → 作曲者名	編成
アニーローリー → 新実 徳英(にいみ とくひで) / 懐しい歌, 女声合唱曲集	F
あの山の → 平井 康三郎(ひらい こうざぶろう)	F
あはは → 三善 晃(みよし あきら) / 宇宙への手紙, 混声合唱組曲	G
アヴィニヨンの橋の上で (Sur le Pont d'Avignon) → 福永 陽一郎(ふくなが よういちろう) / 9つのフランス民謡	M
あひびき → 三善 晃(みよし あきら) / 五つの唄, 女声合唱とピアノのための	F
亜麻色の髪乙女 (La fille aux cheveux de lin) → 松本 日之春(まつもと ひのはる)	F
奄美諸島の四つの島唄, 混声合唱のための → 松下 耕(まつした こう)	G
海女礼讃 → 中田 喜直(なかだ よしなお) / 海の構図, 混声合唱組曲	G
雨どい → 林 光(はやし ひかる) / 鳥こども歌1, 童声(あるいは女声)合唱とピアノのために	F
雨 → 高田 三郎(たかた さぶろう) / 水のいのち, 混声合唱組曲	G
雨 → 高田 三郎(たかた さぶろう) / 水のいのち, 男声合唱組曲	M
雨 → 西村 朗(にしむら あきら) / 四季の抄, 女声合唱曲集 童謡・唱歌による	F
雨降りお月 → 青島 広志(あおしま ひろし) / 戻ってきた歌1, 混声合唱による日本の愛唱歌	G
Alice In Wonderland → 青島 広志(あおしま ひろし) / ファンタジー・ワールド, 女声合唱曲	F
Alice In Wonderland → 青島 広志(あおしま ひろし) / ファンタジー・ワールドPART2, 混声合唱曲	G
Alouette ひばり → 福永 陽一郎(ふくなが よういちろう) / 9つのフランス民謡	M
或る風に寄せて(暁と夕の詩より) → 三善 晃(みよし あきら) / 三つの抒情, 女声合唱のための	F
アロハ・オエ Aloha Oe → 青島 広志(あおしま ひろし) / 泰西名歌・民謡集II, 混声合唱による	G
あわて床屋 → 増田 順平(ますだ じゅんぺい) / からたちの花 -山田耕筈作品集-, 混声合唱曲集	G
あわて床屋 → 増田 順平(ますだ じゅんぺい) / からたちの花 -山田耕筈作品集-, 女声合唱曲集	F
アンコール名曲集 ポピュラー篇, 混声合唱のための → 源田 俊一郎(げんだ しゅんいちろう)	G
アンコール名曲集 ポピュラー篇, 女声合唱のための → 源田 俊一郎(げんだ しゅんいちろう)	F
あんたがたどこさ → 佐藤 眞(さとう しん) / 20のわらべ唄, 混声合唱のための	G
Enfance finie (過ぎ去りし幼年時代) → 多田 武彦(ただ たけひこ) / わがふるき日のうた, 男声合唱組曲	M
イエズス・キリストへ → 高田 三郎(たかた さぶろう) / 典礼聖歌	F
生きがい → 青島 広志(あおしま ひろし) / 曲がりかどの歌, 混声合唱のための	G
憩い → 福島 雄次郎(ふくしま ゆうじろう) / 南島歌遊び その1版画, 無伴奏女声合唱のための	F
石 → 外山 雄三(とやま ゆうぞう)	G
蟹のうへ → 多田 武彦(ただ たけひこ) / わがふるき日のうた, 男声合唱組曲	M
泉のほとり U Krinich → 青島 広志(あおしま ひろし) / 泰西名歌・民謡集II, 混声合唱による	G
一円玉の旅がらす → 弦 哲也(げん てつや)	F
いちがつ → 三善 晃(みよし あきら) / じゅうにつき, 混声合唱組曲	G
いちねん〇〇 → 三善 晃(みよし あきら) / おてわみそのうた 東京のわらべうた, 無伴奏混声四部合唱曲	G
一羽の鳥 → 佐藤 眞(さとう しん) / 20のわらべ唄, 混声合唱のための	G
五木の子守歌 → 小山 章三(こやま しょうぞう) / 四つの民謡, 混声合唱組曲	G
It's A Small World → 青島 広志(あおしま ひろし) / ファンタジー・ワールド, 混声合唱曲	G
It's A Small World → 青島 広志(あおしま ひろし) / ファンタジー・ワールド, 女声合唱曲	F
五つの唄, 女声合唱とピアノのための → 三善 晃(みよし あきら)	G
五つの子どものうた → 大中 恩(おおなか めぐみ)	G
五つのおんなの歌, 女声合唱組曲 → 服部 公一(はっとり こういち)	G
五つのルブラン, 男声合唱のための → 三善 晃(みよし あきら)	G
五つのわらべうた, 児童合唱(女声合唱)のための → 間宮 芳生(まみや みちお)	G
いつも風がふいていました → 塚谷 晃弘(つかたに あきひろ) / 混声合唱のための三部作	G
弦 → 高田 三郎(たかた さぶろう) / ひたすらな道, 男声合唱組曲	M
いとしのエリー → 松下 耕(まつした こう) / ポッパーズ・クラブ POPPER'S CLUB, 混声合唱のための	G
いぬのおまわりさん → 大中 恩(おおなか めぐみ)	G
犬はくさがきらい → 大中 恩(おおなか めぐみ)	G
いのちの微笑み, 混声合唱組曲 → 金光 威和雄(こんこう いわお)	G
祈りの虹, 混声合唱とピアノのための → 新実 徳英(にいみ とくひで)	G
いま → 尾形 敏幸(おがた としゆき)	G
今様と申事の起こり → 柴田 南雄(しばた みなお) / 美女打見れば, 男声合唱と小鼓のための「梁塵秘抄」より	M
祖谷のかずら橋 → 湯山 昭(ゆやま あきら) / 四国の子どもの歌, 少年合唱とピアノのためのエスキース	F
イヨマンテ(熊祭り) → 清水 脩(しみず おさむ) / アイヌのウボボ, 男声合唱	M

曲目 → 作曲者名	編成
いるか (Ballad) → 吉岡 弘行(よしおか ひろゆき) / 十びきのねずみ, 混声合唱組曲	G
Il etait une Bergere ひとりの羊飼娘がいました → 福永 陽一郎(ふくなが よういちろう) / 9つのフランス民謡	M
いろはうた → 信時 潔(のぶとき きよし)	G
岩手軽便鉄道の一月 → 林 光(はやし ひかる)	G
We are the World → 源田 俊一郎(げんだ しゅんいちろう)	G
ウェンズデー, 混声合唱組曲 → 大中 恩(おおなか めぐみ)	G
ウェンズデーのウェンディー → 大中 恩(おおなか めぐみ) / ウェンズデー, 混声合唱組曲	G
When You Wish Upon A Star → 青島 広志(あおしま ひろし) / ファンタジー・ワールド, 女声合唱曲	F
When You Wish Upon A Star → 青島 広志(あおしま ひろし) / ファンタジー・ワールドPART2, 混声合唱曲	G
When you wish upon a star → 須田 和宏(すだ かずひろ) / 夢色スケッチ, 女声合唱曲集	F
うさぎうさぎ → 佐藤 眞(さとう しん) / 20のわらべ唄, 混声合唱のための	G
失われた時への挽歌, 女声合唱とピアノのために → 新実 徳英(にいみ とくひで)	G
うた, 混声合唱のための → 武満 徹(たけみつ とおる)	G
うた → 林 光(はやし ひかる)	G
うたよ!, 混声合唱曲集 → 木下 牧子(きのした まきこ)	G
うたよ! → 木下 牧子(きのした まきこ) / うたよ!, 混声合唱曲集	G
宇宙への手紙, 混声合唱組曲 → 三善 晃(みよし あきら)	G
美しいものについて, 女声合唱組曲 → 鈴木 行一(すずき ゆきかず)	F
美しいものについて → 鈴木 行一(すずき ゆきかず) / 美しいものについて, 女声合唱組曲	F
美しい訣れの朝, 女声合唱組曲 → 中田 喜直(なかだ よしなお)	G
美しきものを咎め給うな → 三枝 成彰(さえくさ しげあき) / 川よとわに美しくPart2, 混声合唱組曲	G
美味い煙草を持っている (J'ai du bon tabac) → 福永 陽一郎(ふくなが よういちろう) / 9つのフランス民謡	M
馬方節 → 戸島 美喜夫(とじま みきお) / もどりうた, 名古屋の民謡による	M
海, 混声合唱のための組曲 → 佐藤 眞(さとう しん)	G
海 → 高田 三郎(たかた さぶろう) / 水のいのち, 混声合唱組曲	G
海と空と入道雲と → 石井 欽(いしい かん) / 日向の讃歌, 日本の古代をたどる	J,F
海と蝶 → 中田 喜直(なかだ よしなお) / 海の構図, 混声合唱組曲	G
海に来たれ Vieni sul mar → 青島 広志(あおしま ひろし) / 泰西名歌・民謡集I, 混声合唱による	G
海の構図, 混声合唱組曲 → 中田 喜直(なかだ よしなお)	G
うみのこもりうた → 佐藤 眞(さとう しん) / 海, 混声合唱のための組曲	G
海のディヴェルティメント, 混声合唱曲集 → 新実 徳英(にいみ とくひで)	G
海のマーチ → 佐藤 眞(さとう しん) / 海, 混声合唱のための組曲	G
海の夕日 → 南 安雄(みなみ やすお) / きまぐれなエッセイII, 女声合唱のためのクラシカル・リリックス	F
海の夜明け → 新実 徳英(にいみ とくひで) / 海のディヴェルティメント, 混声合唱曲集	G
海へ → 新実 徳英(にいみ とくひで) / 海のディヴェルティメント, 混声合唱曲集	G
海辺で → 萩原 英彦(はぎわら ひでひこ) / 光る砂漠, 混声合唱組曲	G
海よ → 高田 三郎(たかた さぶろう) / 水のいのち, 混声合唱組曲	G
海よ → 南 弘明(みなみ ひろあき) / 月下の一群, フランスの詩による合唱曲集	G
海よ → 南 弘明(みなみ ひろあき) / 月下の一群1, フランスの詩による男声合唱曲集	M
梅ちゃん → 多田 武彦(ただ たけひこ) / 雪明りの路, 男声合唱組曲	M
占うと → 信時 潔(のぶとき きよし) / 沙羅, 女声合唱組曲	F
占ふと → 信時 潔(のぶとき きよし) / 沙羅, 女声合唱組曲	F
瓜食めば → 尾上 和彦(おのえ かずひこ) / 万葉歌集	F
うれしいひなまつり → 西村 朗(にしむら あきら) / 四季の抄, 女声合唱曲集 童謡・唱歌による	F
永遠の青, 女声合唱組曲 → 中島 はる(なかじま はる)	F
永遠の青 → 中島 はる(なかじま はる) / 永遠の青, 女声合唱組曲	F
映像II, 無伴奏混声合唱のための → 尾形 敏幸(おがた としゆき)	F
駅 → 三善 晃(みよし あきら) / 四つの秋の歌, 女声合唱のための	F
Eternary → 源田 俊一郎(げんだ しゅんいちろう)	G
越後の恋歌, 女声合唱のためのファンタジー → 湯山 昭(ゆやま あきら)	F
越後の恋歌 → 湯山 昭(ゆやま あきら) / 越後の恋歌, 女声合唱のためのファンタジー	F
越中おわら → 岩河 三郎(いわかわ さぶろう) / 富山に伝わる三つの民謡, 混声合唱組曲	G
越天楽 → 平井 康三郎(ひらい こうざぶろう)	F

曲目 → 作曲者名	編成
江戸子守唄 → 小林 秀雄 (こばやし ひでお)	F
絵日傘 → 多田 武彦 (ただ たけひこ) / 中勘助の詩から, 男声合唱組曲	M
おいどんがちんけ時 → 小山 章三 (こやま しょうぞう) / 四つの民謡, 混声合唱組曲	G
追羽根 → 多田 武彦 (ただ たけひこ) / 中勘助の詩から, 男声合唱組曲	M
王子のうた → 磯部 俣 (いそべ とし) / 小さな人魚姫のものがたり, 女声合唱組曲	F
嗚咽 → 福島 雄次郎 (ふくしま ゆうじろう) / 南島歌遊び その2伝説, 無伴奏女声合唱のための	F
お江戸日本橋 → 平井 康三郎 (ひらい こうざぶろう)	F
大島節 → 信時 潔 (のぶとき きよし)	G
大伴家持の三つの歌, 混声合唱組曲 → 木下 牧子 (きのした まきこ)	
Over The Rainbow 虹の彼方に → 源田 俊一郎 (げんだ しゅんいちろう) / アンコール名曲集 ポピュラー篇, 女声合唱のための	F
Old Folks at Home → 湯浅 譲二 (ゆあさ じょうじ) / 懐かしいアメリカの歌	G
お母さん大好き, 子どもの詩による五つの無伴奏混声合唱 → 小山 章三 (こやま しょうぞう)	
おかみさん 今夜のおかずは何? Mrs. Bond → 木下 牧子 (きのした まきこ) / こまどりをころしたの だれ? Who Killed Cock Robin?, 混声合唱のためのマザー・グース・メロディー	G
沖永良部の子守唄 → 松下 耕 (まつした こう) / 奄美諸島の四つの島唄, 混声合唱のための	G
奥様お手をどうぞ (I Kiss Your Hand, Madame) → 大六 和元 (だいりく かずもと)	F
Au Clair de la lune 月の光に → 福永 陽一郎 (ふくなが よういちろう) / 9つのフランス民謡	M
おじぎの前に…… 東京のわらべうた, 無伴奏混声四部合唱曲 → 三善 晃 (みやし あきら)	G
落ち葉の道 → 池辺 晋一郎 (いけべ しんいちろう) / 冬にむかって, 混声合唱組曲	G
お使いは自転車に乗って → 青島 広志 (あおしま ひろし) / 帰ってきた歌, 混声合唱のための日本の名歌集	G
お使いは自転車に乗って → 青島 広志 (あおしま ひろし) / 帰ってきた歌, 女声合唱のための日本の名歌集	F
おてもやん → 十時 一夫 (ととき かずお)	F
おてわんみそのうた 東京のわらべうた, 無伴奏混声四部合唱曲 → 三善 晃 (みやし あきら)	
音あそび → 三善 晃 (みやし あきら) / 光のとおりみち, こどものための合唱曲集	F
お父さん大好き, 子どもの詩による五つの無伴奏混声合唱 → 小山 章三 (こやま しょうぞう)	
お父さんとお母さん → 小山 章三 (こやま しょうぞう) / お母さん大好き, 子どもの詩による五つの無伴奏混声合唱	G
おとうさんのいない日 → 小山 章三 (こやま しょうぞう) / お父さん大好き, 子どもの詩による五つの無伴奏混声合唱	G
おとうちゃん大好き → 小山 章三 (こやま しょうぞう) / お父さん大好き, 子どもの詩による五つの無伴奏混声合唱	G
おとなマーチ → 大中 恩 (おおなか めぐみ) / 五つのこどものうた	G
おどるボンボリン → 織田 哲郎 (おだ てつろう)	F
おなかのへるうた → 大中 恩 (おおなか めぐみ)	G
おのごおみな → 大中 恩 (おおなか めぐみ) / わたしの動物園, 混声合唱組曲	G
尾花ヶ原の秋のたそがれ → 小林 秀雄 (こばやし ひでお) / 四つの心象, 女声合唱組曲	F
おはなし → 佐藤 眞 (さとう しん) / 蔵王, 混声合唱のための組曲	G
小原節 → 岡本 敏明 (おかもと としあき)	G
Aupres de ma blonde ブロンド娘のそばで → 福永 陽一郎 (ふくなが よういちろう) / 9つのフランス民謡	M
朧月夜 → 源田 俊一郎 (げんだ しゅんいちろう) / ふるさとの四季, 混声合唱のための唱歌メドレー	G
朧月夜 → 源田 俊一郎 (げんだ しゅんいちろう) / ふるさとの四季, 女声合唱のための唱歌メドレー	F
朧月夜 → 三善 晃 (みやし あきら) / 唱歌の四季	F
思い出のリウデスハイム → 磯部 俣 (いそべ とし) / パウラ, 女声合唱組曲	F
おやすみなさいお月様 → 水野 修孝 (みずの しゅうこう)	F
おやすみほくちん-生まれなかつた子供への子守唄- → 中田 喜直 (なかだ よしなお) / 美しい訣れの朝, 女声合唱組曲	F
おながく → 木下 牧子 (きのした まきこ) / うたよ!, 混声合唱曲集	G
On Christmas Day (クリスマスの朝) → 木下 牧子 (きのした まきこ) / こまどりをころしたの だれ? Who Killed Cock Robin?, 混声合唱のためのマザー・グース・メロディー	G
外国唱歌の12ヶ月-同声のための- → 青島 広志 (あおしま ひろし)	
海神 → 木下 牧子 (きのした まきこ) / ティオの夜の旅, 混声合唱組曲	G
帰ってきた歌, 混声合唱のための日本の名歌集 → 青島 広志 (あおしま ひろし)	
帰ってきた歌, 女声合唱のための日本の名歌集 → 青島 広志 (あおしま ひろし)	
帰ってきたヨッパライ → 青島 広志 (あおしま ひろし) / 曲がりかどの歌, 混声合唱のための	G
かえろかえろと → 増田 順平 (ますだ じゅんぺい) / からたちの花 -山田耕筈作品集-, 女声合唱曲集	F
かきつばた → 多田 武彦 (ただ たけひこ) / 柳河風俗詩, 混声合唱組曲	G

曲目 → 作曲者名	編成
かきつばた → 多田 武彦 (ただ たけひこ) / 柳河風俗詩, 男声合唱組曲	M
かくれんぼ → 国枝 春恵 (くにえだ はるえ) / 遠い秋, 女声合唱組曲	F
騎りゆく部屋 → 松下 耕 (まつした こう) / ポッパーズ・クラブ POPPER'S CLUB, 混声合唱のための	G
かごかき → 青島 広志 (あおしま ひろし) / 帰ってきた歌, 混声合唱のための日本の名歌集	G
風花 → 中島 はる (なかじま はる) / 永遠の青, 女声合唱組曲	F
かすみか雲か, 4月のうた → 青島 広志 (あおしま ひろし) / 外国唱歌の12ヶ月-同声のための-	F
風 → 金光 威和雄 (こんこう いわお) / いのちの微笑み, 混声合唱組曲	G
風が → 高田 三郎 (たかた さぶろう) / 心の四季, 混声合唱組曲	G
風がほふもの → 青島 広志 (あおしま ひろし) / 曲がりかどの歌, 混声合唱のための	G
風に寄せて, 混声合唱組曲 → 尾形 敏幸 (おがた としゆき)	
風に寄せて その1 → 尾形 敏幸 (おがた としゆき) / 風に寄せて, 混声合唱組曲	G
風に寄せて その2 → 尾形 敏幸 (おがた としゆき) / 風に寄せて, 混声合唱組曲	G
風に寄せて その5 → 尾形 敏幸 (おがた としゆき) / 風に寄せて, 混声合唱組曲	G
風のうた, 混声合唱組曲 → 大中 恩 (おおなか めぐみ)	
風のエオリア → 池辺 晋一郎 (いけべ しんいちろう) / 少女のように, 女声合唱のための5つのポップス	F
風の子守歌 → 池辺 晋一郎 (いけべ しんいちろう) / 六つの子守歌, 混声合唱組曲	G
風の子守歌 → 池辺 晋一郎 (いけべ しんいちろう) / 六つの子守歌, 女声合唱曲集	F
風の詩集, 混声合唱組曲 → 吉岡 弘行 (よしおか ひろゆき)	
風のマーチ → 寺島 尚彦 (てらしま なおひこ)	M
風のまち → 吉岡 弘行 (よしおか ひろゆき) / 風の詩集, 混声合唱組曲	G
家族その二 → 三枝 成彰 (さえくさ しげあき) / 川よとわに美しくPart2, 混声合唱組曲	G
かたかごの花 → 尾上 和彦 (おのえ かずひこ) / 万葉歌集	F
羯鼓 → 間宮 芳生 (まみや みちお) / 合唱のためのコンポジション第3番, 男声合唱曲	M
カッコー Lou Coucut → 青島 広志 (あおしま ひろし) / 泰西名歌・民謡集II, 混声合唱による	G
合唱のためのコンポジション第3番, 男声合唱曲 → 間宮 芳生 (まみや みちお)	
合唱のためのコンポジション第7番 “マンモスの墓” → 間宮 芳生 (まみや みちお)	
河童 → 大中 恩 (おおなか めぐみ) / わたしの動物園, 混声合唱組曲	G
かどで → 三善 晃 (みやし あきら) / 嫁ぐ娘に, 混声合唱組曲	G
角をまがった歌, 混声合唱のための → 青島 広志 (あおしま ひろし)	
かなしいおとなのうた, 女声合唱組曲 → 岩河 智子 (いわかわ ともこ)	
悲しみという色は → 青島 広志 (あおしま ひろし)	F
愛よ → 福永 陽一郎 (ふくなが よういちろう) / 南風の歌, 混声合唱曲集	G
鐘鳴りぬ → 多田 武彦 (ただ たけひこ) / わがふるさ日のうた, 男声合唱組曲	M
金の御嶽にある巫女の → 柴田 南雄 (しばた みなお) / 美女打見れば, 男声合唱と小鼓のための「梁塵秘抄」より	M
髪 → 西村 朗 (にしむら あきら) / 秘密の花, 女声合唱組曲	F
かみさまへのてがみ, 混声合唱組曲 → 高嶋 みどり (たかしま みどり)	
かみさまへのてがみ → 高嶋 みどり (たかしま みどり) / かみさまへのてがみ, 混声合唱組曲	G
カムイミントラ → 寺島 尚彦 (てらしま なおひこ) / 樹海, 男声合唱とピアノのための組曲 [詩集・どろ亀さん]より	M
かもめ → 多田 武彦 (ただ たけひこ) / 中勘助の詩から, 男声合唱組曲	M
鷗 → 木下 牧子 (きのした まきこ) / 夢みたものは, 混声合唱曲集	G
かもめの歌 → 中田 喜直 (なかだ よしなお) / 海の構図, 混声合唱組曲	G
かやの木山の → 林 光 (はやし ひかる) / 日本抒情歌曲集3, 混声合唱による	G
からす → 大中 恩 (おおなか めぐみ) / わたしの動物園, 混声合唱組曲	G
からす → 小倉 朗 (おくら ろう) / 七つの無伴奏女声合唱曲, 佐賀のわらべうたによる	F
鴉 → 信時 潔 (のぶとき きよし) / 沙羅, 女声合唱組曲	F
鳥の番雀の番 → 増田 順平 (ますだ じゅんぺい) / からたちの花 -山田耕筈作品集-, 女声合唱曲集	F
からたちの花 -山田耕筈作品集-, 混声合唱組曲 → 増田 順平 (ますだ じゅんぺい)	
からたちの花 -山田耕筈作品集-, 女声合唱組曲 → 増田 順平 (ますだ じゅんぺい)	
刈干切唄 → 小林 秀雄 (こばやし ひでお)	F/J
刈干切唄 → 松下 耕 (まつした こう) / 二つの日本民謡, 男声合唱のための	M
狩俣ぬくいちゃ → 松下 耕 (まつした こう) / 八重山・宮古の三つの島唄, 混声合唱のための	G
枯れ葉 → 池辺 晋一郎 (いけべ しんいちろう) / 冬にむかって, 混声合唱組曲	G
枯れ葉 → 三善 晃 (みやし あきら) / 四つの秋の歌, 女声合唱のための	F

曲目 → 作曲者名	編成
川 → 高田 三郎(たかた さぶろう) / 水のいのち, 混声合唱組曲	G
川 → 高田 三郎(たかた さぶろう) / 水のいのち, 男声合唱組曲	M
濁き → 三善 晃(みやし あきら) / 宇宙への手紙, 混声合唱組曲	G
川よとわに美しくPart2, 混声合唱組曲 → 三枝 成彰(さえぐさ しげあき)	
川よみがえれ → 山岸 慶夫(やまぎし まお)	G
カンガルー → 福井 文彦(ふくい ふみひこ) / 動物園, 混声合唱のための組曲	G
関西大学学歌 → 山田 耕祥(やまだ こうさく)	G
感謝 → 金光 威和雄(こんこう いわお) / いのちの微笑み, 混声合唱組曲	G
環礁 → 木下 牧子(きのした まきこ) / ティオの夜の旅, 混声合唱組曲	G
感傷的な唄 → 新実 徳英(にいみ とくひで) / やさしい魚, 川崎洋の詩による五つの混声合唱曲	G
感傷的な唄 → 新実 徳英(にいみ とくひで) / やさしい魚, 川崎洋の詩による五つの女声合唱曲	F
間奏曲 → 磯部 徹(いそべ とし) / 小さな人魚姫のものがたり, 女声合唱組曲	F
乾杯 → 池辺 晋一郎(いけべ しんいちろう) / 少女のように, 女声合唱のための5つのポップス	F
乾杯 → 松下 耕(まつした こう) / ポッパーズ・クラブ POPPER'S CLUB, 混声合唱のための	G
乾杯、ミュンヘン → 磯部 徹(いそべ とし) / パウラ, 女声合唱組曲	F
かんぴょう → 青島 広志(あおしま ひろし) / 帰ってきた歌, 混声合唱のための日本の名歌集	G
第六 騎牛帰家 → 藤家 漢子(ふじいえ けいこ) / 十牛図, 男声合唱とギターのための	M
きこえてくる → 木下 牧子(きのした まきこ) / うたよ!, 混声合唱曲集	G
紀州の殿さん → 松下 耕(まつした こう) / 紀の国のこどもうた1, 同声(女声)合唱のための	J
季節のたより, 混声合唱組曲 → 多田 武彦(ただ たけひこ)	
季節へのまなざし, 混声合唱曲 → 荻久保 和明(おぎくぼ かずあき)	
木曾節 → 江口 泰央(えぐち やすひろ)	G
木曾節 → 荻久保 和明(おぎくぼ かずあき) / なつかしいうた, 無伴奏女声・同声合唱のための	F
木曾節 → 清水 脩(しみず おさむ)	G
木曾節 → 平井 康三郎(ひらい こうざぶろう)	F
北秋の → 信時 潔(のぶとき きよし) / 沙羅, 女声合唱組曲	F
北の海 → 三善 晃(みやし あきら) / 三つの抒情, 女声合唱のための	F
来なさい重荷を負うもの → 高田 三郎(たかた さぶろう) / 典礼聖歌	G
紀の国のこどもうた1, 同声(女声)合唱のための → 松下 耕(まつした こう)	
きまぐれなエッセイI, 女声合唱のためのクラシカル・リリックス → 南 安雄(みなみ やすお)	
きまぐれなエッセイII, 女声合唱のためのクラシカル・リリックス → 南 安雄(みなみ やすお)	
きみ → 鈴木 輝昭(すずき てるあき) / はたか, 混声合唱とピアノのための	G
Carry Me Back to Old Virginny → 湯浅 譲二(ゆあさ じょうじ) / 懐かしいアメリカの歌	G
九州民謡によるコンポジション, 演奏会用女声合唱曲 → 小林 秀雄(こばやし ひでお)	
行乞記, 男声合唱と独奏尺八のための → 中村 節也(なかむら せつや)	M
郷愁 → 多田 武彦(ただ たけひこ) / わがふるき日のうた, 男声合唱組曲	M
清水の観音様 → 佐藤 眞(さとま しん) / 20のわらべ唄, 混声合唱のための	G
清水の観音様 → 三善 晃(みやし あきら) / おてわんみそのうた 東京のわらべうた, 無伴奏混声四部合唱曲	G
キラキラ星 Twinkle, Twinkle, Little Star → 木下 牧子(きのした まきこ) / こまどりをころしたの だれ? Who Killed Cock Robin?, 混声合唱のためのマザー・グース・メロディー	G
煌めく太平洋 → 石井 歎(いしい かん) / 日向の讃歌, 日本の古代をたどる	G
ギリシアの少女たち, 女声合唱とピアノのための → 青島 広志(あおしま ひろし)	
ギリシアの少女たち → 青島 広志(あおしま ひろし) / ギリシアの少女たち, 女声合唱とピアノのための	F
霧のなかで → 大中 恩(おおなか めぐみ) / 遙かなものを, 混声合唱組曲	G
金魚の屋敷 → 青島 広志(あおしま ひろし) / 甕った歌・完結編, 女声合唱版 日本の愛唱歌	F
キンキラキン → 小林 秀雄(こばやし ひでお) / 九州民謡によるコンポジション, 演奏会用女声合唱曲	F
金髪のジェニー → 新実 徳英(にいみ とくひで) / 懐しい歌, 女声合唱曲集	F
キンボウゲの草むら → 木下 牧子(きのした まきこ) / 春の予感, ア・カベラ混声合唱のための	G
空襲 → 国枝 春恵(くにえだ はるえ) / 遠い秋, 女声合唱組曲	F
くがつ → 三善 晃(みやし あきら) / じゅうにつき, 混声合唱組曲	G
くじら祭り → 清水 脩(しみず おさむ) / アイヌのウポゴ, 男声合唱	M
くちびる → 西村 朗(にしむら あきら) / 秘密の花, 女声合唱組曲	F
曇った秋, 女声合唱のための → くりもと ようこ(くりもと ようこ)	F
雲に人間を殺させるな → 外山 雄三(とやま ゆうそう)	G

曲目 → 作曲者名	編成
グランド電柱 → 林 光(はやし ひかる)	G
クリスマスの朝 On Christmas Day → 木下 牧子(きのした まきこ) / こまどりをころしたの だれ? Who Killed Cock Robin?, 混声合唱のためのマザー・グース・メロディー	G
Click go the shears (調子をそろえてクリック クリック クリック) → 青島 広志(あおしま ひろし) / 泰西名歌・民謡集1, 混声合唱による	G
クリュタイメーストラーの子守唄 → 青島 広志(あおしま ひろし) / ギリシアの少女たち, 女声合唱とピアノのための	F
黒揚げ羽蝶幻想, 混声合唱のための → 塚谷 晃弘(つかたに あきひろ)	G
黒い瞳 → 岩河 三郎(いわかわ さぶろう)	G
黒いベガサス → 野田 暉行(のだ てるゆき) / 青春, 混声合唱曲	G
くわいが芽だした → 三善 晃(みやし あきら) / おてわんみそのうた 東京のわらべうた, 無伴奏混声四部合唱曲	G
溪流 → 福島 雄次郎(ふくしま ゆうじろう) / 三つの詩, 女声合唱とピアノのための (月曜日の詩集) から	F
月下の一群, フランスの詩による合唱曲集 → 南 弘明(みなみ ひろあき)	
月下の一群1, フランスの詩による男声合唱曲集 → 南 弘明(みなみ ひろあき)	
月光とピエロ, 男声合唱組曲 → 清水 脩(しみず おさむ)	
月光とピエロとピエレットの唐草模様 → 清水 脩(しみず おさむ) / 月光とピエロ, 男声合唱組曲	M
月光の海 → 佐藤 眞(さとま しん) / 海, 混声合唱のための組曲	G
けっこん → 小山 章三(こやま しょうそう) / お母さん大好き, 子どもの詩による五つの無伴奏混声合唱	G
第三 見牛 → 藤家 漢子(ふじいえ けいこ) / 十牛図, 男声合唱とギターのための	M
第二 見跡 → 藤家 漢子(ふじいえ けいこ) / 十牛図, 男声合唱とギターのための	M
恋歌 → 清水 脩(しみず おさむ) / アイヌのウポゴ, 男声合唱	M
恋におちて -Fall in love- → 松下 耕(まつした こう) / ポッパーズ・クラブ POPPER'S CLUB, 混声合唱のための	G
恋の詩でも読んだあとのように → 萩原 英彦(はぎわら ひでひこ) / 光る砂漠, 混声合唱組曲	G
恋の詩でも読んだあとのように → 萩原 英彦(はぎわら ひでひこ) / 光る砂漠, 男声合唱組曲	M
鯉のぼり → 源田 俊一郎(げんだ しゅんいちろう) / ふるさとの四季, 混声合唱のための唱歌メドレー	G
鯉のぼり → 源田 俊一郎(げんだ しゅんいちろう) / ふるさとの四季, 女声合唱のための唱歌メドレー	F
鯉のぼり → 西村 朗(にしむら あきら) / 四季の抄, 女声合唱曲集 童謡・唱歌による	F
“業火”より → 新実 徳英(にいみ とくひで) / 祈りの虹, 混声合唱とピアノのための	G
高原列車 → 木下 牧子(きのした まきこ) / 春の予感, ア・カベラ混声合唱のための	G
工場 → 野田 暉行(のだ てるゆき) / 青春, 混声合唱曲	G
荒城の月 → 源田 俊一郎(げんだ しゅんいちろう) / ホームソングメドレー1, 混声合唱のための (日本編1)	G
荒城の月 → 三枝 成彰(さえぐさ しげあき) / 日本のうた 第2集 故郷, 女声(児童)合唱のための	J
荒城の月 → 林 光(はやし ひかる) / 日本抒情歌曲集1, 混声合唱による	G
幸福が遠すぎたら → 大中 恩(おおなか めぐみ)	G
紺屋のおろく → 青島 広志(あおしま ひろし) / 続・甕った歌, 女声合唱版 日本の愛唱歌	F
紺屋のおろく → 多田 武彦(ただ たけひこ) / 柳河風俗詩, 男声合唱組曲	M
紺屋のおろく → 三善 晃(みやし あきら) / 五つの唄, 女声合唱とピアノのための	F
声 → 金光 威和雄(こんこう いわお) / いのちの微笑み, 混声合唱組曲	G
ゴータムむらの → 青島 広志(あおしま ひろし) / マザー・グースの5つの歌, 混声合唱組曲	G
ごがつ → 三善 晃(みやし あきら) / じゅうにつき, 混声合唱組曲	G
木枯しの夜 → 池辺 晋一郎(いけべ しんいちろう) / 冬にむかって, 混声合唱組曲	G
小ぎつね, 11月のうた → 青島 広志(あおしま ひろし) / 外国唱歌の12ヶ月-同声のための-	F
こきりこ → 岩河 三郎(いわかわ さぶろう) / 富山に伝わる三つの民謡, 混声合唱組曲	G
こきりこ → 小林 秀雄(こばやし ひでお)	F
苔の花 → 佐藤 眞(さとま しん) / 蔵王, 混声合唱のための組曲	G
9つのフランス民謡 → 福永 陽一郎(ふくなが よういちろう)	
九つの無伴奏女声合唱曲, 東北地方のわらべうたによる → 小倉 朗(おくら ろう)	
心の四季, 混声合唱組曲 → 高田 三郎(たかた さぶろう)	
湖水 → 多田 武彦(ただ たけひこ) / わがふるき日のうた, 男声合唱組曲	M
秋桜 → 池辺 晋一郎(いけべ しんいちろう) / 少女のように, 女声合唱のための5つのポップス	F
子供っぽい幻想 → 新実 徳英(にいみ とくひで) / 海のディヴェルティメント, 混声合唱曲集	G
比の頃京に流行るもの → 柴田 南雄(しばた みなお) / 美女打見れば, 男声合唱と小鼓のための「梁塵秘抄」より	M
この道 → 林 光(はやし ひかる) / 日本抒情歌曲集	M
この道 → 林 光(はやし ひかる) / 日本抒情歌曲集3, 混声合唱による	G
この道 → 増田 順平(ますだ じゅんぺい) / からたちの花 -山田耕祥作品集-, 混声合唱曲集	G

曲目 → 作曲者名	編成
この道 → 山田 耕彦 (やまだ こうさく)	F
こまどりをころしたの だれ? Who Killed Cock Robin?, 混声合唱のためのマザーグース・メロディー → 木下 牧子 (きのした まきこ)	F
こまどりをころしたの だれ? Who Killed Cock Robin? → 木下 牧子 (きのした まきこ) / こまどりをころしたの だれ? Who Killed Cock Robin?, 混声合唱のためのマザーグース・メロディー	G
米搗まだら → 間宮 芳生 (まみや みちお) / 12のインヴェンション, 合唱のための 日本民謡による	G
子守歌 Rock-a-bye, Baby → 木下 牧子 (きのした まきこ) / こまどりをころしたの だれ? Who Killed Cock Robin?, 混声合唱のためのマザーグース・メロディー	G
子等を思ふ歌 → 信時 潔 (のぶとき きよし)	G
これが私の生きる道 → 奥田 民生 (おくた たみお)	G
混声合唱のための三部作 → 塚谷 晃弘 (つかたに あきひろ)	G
ゴンドラの唄 → 林 光 (はやし ひかる) / 日本抒情歌曲集3, 混声合唱による	G
婚礼の日 → 磯部 徹 (いそべ とし) / 小さな人魚姫のものがたり, 女声合唱組曲	F
サーラ, 女声合唱とピアノのための → 新実 徳英 (にいみ とくひで)	F
再会 → 萩原 英彦 (はぎわら ひでひこ) / 光る砂漠, 混声合唱組曲	G
再会 → 萩原 英彦 (はぎわら ひでひこ) / 光る砂漠, 男声合唱組曲	M
さいさい節 → 松下 耕 (まつした こう) / 奄美諸島の四つの島唄, 混声合唱のための	G
斎太郎節 → 江口 泰央 (えぐち やすひろ)	M
蔵王, 混声合唱のための組曲 → 佐藤 眞 (さとう しん)	G
蔵王讃歌 → 佐藤 眞 (さとう しん) / 蔵王, 混声合唱のための組曲	G
さかな → 新実 徳英 (にいみ とくひで) / 海のディヴェルティメント, 混声合唱組曲	G
さかなの日 → 大中 恩 (おおなか めぐみ) / ウェンズデー, 混声合唱組曲	G
さくら → 武満 徹 (たけみつ とおる) / うた, 混声合唱のための	G
さくら, 合唱と箏のための → 柴田 南雄 (しばた みなお)	F
さくら さくら → 中田 喜直 (なかだ よしなお)	F
さくらさくら → 三枝 成彰 (さえぐさ しげあき) / 日本のうた 第3集 浜辺の歌, 女声 (児童) 合唱のための	F/J
坐像 → 塚谷 晃弘 (つかたに あきひろ) / 混声合唱のための三部作	G
サッカーによせて → 木下 牧子 (きのした まきこ) / 地平線のかなたへ, 混声合唱組曲	G
サッチャン → 大中 恩 (おおなか めぐみ) / 五つのこどものうた	G
里の秋 → 青島 広志 (あおしま ひろし) / 帰ってきた歌, 混声合唱のための日本の名歌集	G
The Battle Hymn of the Republic → 湯浅 譲二 (ゆあさ じょうじ) / 懐かしいアメリカの歌	G
さびしい道 → 萩原 英彦 (はぎわら ひでひこ) / 光る砂漠, 男声合唱組曲	M
サマー・タイム Summertime → 青島 広志 (あおしま ひろし) / 泰西名歌・民謡集	G
Some Day My Prince Will Come → 青島 広志 (あおしま ひろし) / ファンタジー・ワールドPART2, 混声合唱組曲	G
さようならこんにちは → 服部 公一 (はっとり こういち) / 五つの小さな歌, 女声合唱組曲	F
さようならの季節に → 坪能 克裕 (つほのう かつひろ)	G
沙羅, 女声合唱組曲 → 信時 潔 (のぶとき きよし)	F
沙羅 → 信時 潔 (のぶとき きよし) / 沙羅, 女声合唱組曲	F
The Little Brown Church in the Vale → 湯浅 譲二 (ゆあさ じょうじ) / 懐かしいアメリカの歌	G
Salut d'amour 愛のあいさつ → 松本 日之春 (まつもと ひのはる)	F
さる〜ここ (Finale) → 吉岡 弘行 (よしおか ひろゆき) / 十びきのねずみ, 混声合唱組曲	G
ザルツブルクの幻想 → 磯部 徹 (いそべ とし) / パウラ, 女声合唱組曲	F
さんがつ → 三善 晃 (みやし あきら) / じゅうにつき, 混声合唱組曲	G
山頂 → 大中 恩 (おおなか めぐみ) / 遙かなものを, 混声合唱組曲	G
Sandmannchen (眠りの精) → 青島 広志 (あおしま ひろし) / 泰西名歌・民謡集1, 混声合唱による	G
さんま → 小山 章三 (こやま しょうそう) / お母さん大好き, 子どもの詩による五つの無伴奏混声合唱	G
Jに-おまへの生れた翌る晩 → 岩河 智子 (いわかわ ともこ) / かなしいおとなのうた, 女声合唱組曲	F
Jに-めざめた時 → 岩河 智子 (いわかわ ともこ) / かなしいおとなのうた, 女声合唱組曲	F
J'ai du bon tabac 美味い煙草を持っている → 福永 陽一郎 (ふくなが よういちろう) / 9つのフランス民謡	M
しがつ → 三善 晃 (みやし あきら) / じゅうにつき, 混声合唱組曲	G
叱られて → 林 光 (はやし ひかる) / 日本抒情歌曲集2, 混声合唱による	G
四季 → 寺島 尚彦 (てらしま なおひこ) / 線路, 少年少女 (女声) のための合唱ファンタジー	F
四季の抄, 女声合唱組曲 童謡・唱歌による → 西村 朗 (にしむら あきら)	F
四国の子ども歌, 少年合唱とピアノのためのエスキース → 湯山 昭 (ゆやま あきら)	F

曲目 → 作曲者名	編成
四十雀 → 多田 武彦 (ただ たけひこ) / 中勤助の詩から, 男声合唱組曲	M
Sicilienne シシリエンヌ → 松本 日之春 (まつもと ひのはる)	F
しちがつ → 三善 晃 (みやし あきら) / じゅうにつき, 混声合唱組曲	G
砂持節 → 福永 陽一郎 (ふくなが よういちろう) / 南風の歌, 混声合唱組曲	G
島こども歌1, 童声 (あるいは女声) 合唱とピアノのために → 林 光 (はやし ひかる)	G
島原の子守歌 → 宮崎 一章 (みやざき かずあき)	G/F
島よ, 混声合唱組曲 → 大中 恩 (おおなか めぐみ)	G
邪宗門秘曲, 混声合唱組曲 → 木下 牧子 (きのした まきこ)	G
シャボン玉 → 青島 広志 (あおしま ひろし) / 続・甕った歌, 女声合唱版・日本の愛唱歌	F
ジャマスルナ・ワルツ → 矢田部 宏 (やたべ ひろし) / 人生ばんざい!, 男声合唱のための組曲	M
じゅういちがつ → 三善 晃 (みやし あきら) / じゅうにつき, 混声合唱組曲	G
収穫 → 福島 雄次郎 (ふくしま ゆうじろう) / 南島歌遊び その1 版画, 無伴奏女声合唱のための	F
じゅうがつ → 三善 晃 (みやし あきら) / じゅうにつき, 混声合唱組曲	G
十牛図, 男声合唱とギターのための → 藤家 溪子 (ふじいえ けいこ)	G
終曲 子守唄 → 福永 陽一郎 (ふくなが よういちろう) / 南風の歌, 混声合唱組曲	G
終章 → 飯沼 信義 (いひぬま のぶよし) / 武蔵野, 混声合唱組曲	G
じゅうにがつ → 三善 晃 (みやし あきら) / じゅうにつき, 混声合唱組曲	G
じゅうにつき, 混声合唱組曲 → 三善 晃 (みやし あきら)	G
12のインヴェンション, 合唱のための 日本民謡による → 間宮 芳生 (まみや みちお)	G
しゅうりりえんえん, 混声合唱とピアノのための組曲 「みなまた海のかえ」より → 荻久保 和明 (おぎくぼ かずあき)	G
樹海, 男声合唱とピアノのための組曲 [詩集・どろ亀さん]より → 寺島 尚彦 (てらしま なおひこ)	G
祝福 → 木下 牧子 (きのした まきこ) / ティオの夜の旅, 混声合唱組曲	G
十びきのねずみ, 混声合唱組曲 → 吉岡 弘行 (よしおか ひろゆき)	G
十びきのねずみ (Rock'n Roll) → 吉岡 弘行 (よしおか ひろゆき) / 十びきのねずみ, 混声合唱組曲	G
樹氷 → 池辺 晋一郎 (いけべ しんいちろう) / 冬にむかって, 混声合唱組曲	G
シュプール → 木下 牧子 (きのした まきこ) / 春の予感, ア・カペラ混声合唱のための	G
塩道長浜節 → 松下 耕 (まつした こう) / 奄美諸島の四つの島唄, 混声合唱のための	G
唱歌の四季 → 三善 晃 (みやし あきら)	G
小曲 → 南 弘明 (みなみ ひろあき) / 月下の一群, フランスの詩による合唱組曲	G
小曲 → 南 弘明 (みなみ ひろあき) / 月下の一群1, フランスの詩による男声合唱組曲	M
証城寺の狸囃子 → 岩河 三郎 (いわかわ さぶろう) / 童謡絵巻第1巻, 同声/女声合唱のための	F
小序曲 → 青島 広志 (あおしま ひろし) / マザーグースの5つの歌, 混声合唱組曲	-
少女のように, 女声合唱のための5つのポップス → 池辺 晋一郎 (いけべ しんいちろう)	F
昇天 (終曲) → 磯部 徹 (いそべ とし) / 小さな人魚姫のものがたり, 女声合唱組曲	F
庄内おぼこ → 成田 為三 (なりた ためそう)	G
少年 → 南 安雄 (みなみ やすお) / きまぐれなエッセイ1, 女声合唱のためのクラシカル・リリックス	F
少年時代 → 池辺 晋一郎 (いけべ しんいちろう) / 少女のように, 女声合唱のための5つのポップス	F
初夏 → 柳川 直則 (やながわ なおのり) / 帽子のある風景, 女声合唱組曲	F
ジョギングの唄 → 新実 徳英 (にいみ とくひで) / やさしい魚, 川崎洋の詩による五つの混声合唱組曲	G
ジョギングの唄 → 新実 徳英 (にいみ とくひで) / やさしい魚, 川崎洋の詩による五つの女声合唱組曲	F
抒情歌 → 萩原 英彦 (はぎわら ひでひこ)	G
序章: 滝を想う → 寺島 尚彦 (てらしま なおひこ) / 樹海, 男声合唱とピアノのための組曲 [詩集・どろ亀さん]より	-
シルエット・ロマンス → 松下 耕 (まつした こう) / ポッパーズ・クラブ POPPER'S CLUB, 混声合唱のための	G
白い馬 → 一柳 慧 (いちやなぎ とし)	M
白い狼 → 西村 朗 (にしむら あきら) / そよぐ幻影, 混声合唱組曲	G
白い障子 → 多田 武彦 (ただ たけひこ) / 雪明りの路, 男声合唱組曲	M
白いバラ → 柳川 直則 (やながわ なおのり) / めざめた薔薇, 女声合唱組曲	F
白い木馬, 混声合唱組曲 → 萩原 英彦 (はぎわら ひでひこ)	G
第一 尋牛 → 藤家 溪子 (ふじいえ けいこ) / 十牛図, 男声合唱とギターのための	M
第八 人牛俱忘 → 藤家 溪子 (ふじいえ けいこ) / 十牛図, 男声合唱とギターのための	M
Sing → 源田 俊一郎 (げんだ しゅんいちろう) / アンコール名曲集 ポピュラー一篇, 女声合唱のための	F
心象スケッチ, 混声合唱組曲 → 高田 三郎 (たかた さぶろう)	G
人生ばんざい!, 男声合唱のための組曲 → 矢田部 宏 (やたべ ひろし)	M

曲目 → 作曲者名	編成
人生ばんざい! → 矢田部 宏(やたべ ひろし) / 人生ばんざい!, 男声合唱のための組曲	M
死んだ男の残したものは → 武満 徹(たけみつ とおる)	G
神話の巨人 → 中田 喜直(なかだ よしなお) / 海の構図, 混声合唱組曲	G
ずいずいずっころばし → 平井 康三郎(ひらい こうざぶろう)	F
Sur le Pont d'Avignon アヴィニヨンの橋の上で → 福永 陽一郎(ふくなが よういちろう) / 9つのフランス民謡	M
すかんぼの咲くころ → 増田 順平(ますだ じゅんぺい) / からたちの花 -山田耕筰作品集-, 女声合唱曲集	F
酸模の咲く頃 → 青島 広志(あおしま ひろし) / 戻ってきた歌1, 混声合唱による日本の愛唱歌	G
好きな風景 → 矢田部 宏(やたべ ひろし) / 人生ばんざい!, 男声合唱のための組曲	M
Scherzo〜だつて〜 → 吉岡 弘行(よしおか ひろゆき) / 十びきのねずみ, 混声合唱組曲	G
砂山 → 三枝 成彰(さえくさ しげあき) / 日本のうた 第3集 浜辺の歌, 女声(児童)合唱のための	F
砂山 → 増田 順平(ますだ じゅんぺい) / からたちの花 -山田耕筰作品集-, 女声合唱曲集	F
昴 → 池辺 晋一郎(いけべ しんいちろう) / 少女のように, 女声合唱のための5つのポップス	F
Three Blind Mice (目の見えない三びきのねずみ) → 木下 牧子(きのした まきこ) / こまどりをころしたの だれ?	G
Who Killed Cock Robin?, 混声合唱のためのマザーグース・メロディー	G
青春, 混声合唱曲 → 野田 暉行(のだ てるゆき)	F
前奏曲(深い海) → 磯部 俣(いそべ とし) / 小さな人魚姫のものがたり, 女声合唱組曲	F
線路, 少年少女(女声)のための合唱ファンタジー → 寺島 尚彦(てらしま なおひこ)	F
線路は明日だ → 寺島 尚彦(てらしま なおひこ) / 線路, 少年少女(女声)のための合唱ファンタジー	F
草原の別れ, 混声合唱曲 → 大中 恩(おおなか めぐみ)	G
喪失ではなく → 岩河 智子(いわかわ ともこ) / かなしいおとなのうた, 女声合唱組曲	F
早春 → 佐藤 真(さとう しん) / 蔵王, 混声合唱のための組曲	G
早春 → 萩原 英彦(はぎわら ひでひこ) / 光る砂漠, 混声合唱組曲	G
早春 → 萩原 英彦(はぎわら ひでひこ) / 光る砂漠, 男声合唱組曲	M
早春賦 → 中田 章(なかた あきら)	M
早春賦 → 林 光(はやし ひかる) / 日本抒情歌曲集2, 混声合唱による	G
早春賦(早春の歌) → 中田 喜直(なかだ よしなお) / 日本の四季の歌 中田喜直作品集, 混声合唱	G
そうらん節 → 佐藤 真(さとう しん)	F
そうらん節 → 清水 脩(しみず おさむ)	G
疎開の秋 → 国枝 春恵(くにえだ はるえ) / 遠い秋, 女声合唱組曲	F
続・甦った歌, 女声合唱版・日本の愛唱歌 → 青島 広志(あおしま ひろし)	M
蘇生 → 寺島 尚彦(てらしま なおひこ) / 樹海, 男声合唱とピアノのための組曲 [詩集・どろ亀さん]より	M
卒業式 → 木下 牧子(きのした まきこ) / 地平線のかなたへ, 混声合唱曲集	G
そよく幻影, 混声合唱組曲 → 西村 朗(にしむら あきら)	G
そよく幻影 → 西村 朗(にしむら あきら) / そよく幻影, 混声合唱組曲	G
そよよ柳によな → 柴田 南雄(しばた みなお) / 美女打見れば, 男声合唱と小鼓のための「梁塵秘抄」より	M
空と海の子守歌 → 池辺 晋一郎(いけべ しんいちろう) / 六つの子守歌, 混声合唱曲	G
空と海の子守歌 → 池辺 晋一郎(いけべ しんいちろう) / 六つの子守歌, 女声合唱曲集	F
空と樹と噴水と → 小林 秀雄(こばやし ひでお) / 四つの心象, 女声合唱組曲	F
空とふうさぎ, 女声合唱曲集 ポニージャックス「車椅子のおしゃべり」より → 西脇 久夫(にしわき ひさお)	F
空とふうさぎ → 西脇 久夫(にしわき ひさお) / 空とふうさぎ, 女声合唱曲集 ポニージャックス「車椅子のおしゃべり」より	F
泰西名歌・民謡集 → 青島 広志(あおしま ひろし)	M
泰西名歌・民謡集I, 混声合唱による → 青島 広志(あおしま ひろし)	M
泰西名歌・民謡集II, 混声合唱による → 青島 広志(あおしま ひろし)	M
たいのこたいのこ → 佐藤 真(さとう しん) / 20のわらべ唄, 混声合唱のための	G
高い山から → 佐藤 真(さとう しん) / 20のわらべ唄, 混声合唱のための	G
たそがれ → 木下 牧子(きのした まきこ) / 春の予感, ア・カベラ混声合唱のための	G
戦いの日日 → 三善 晃(みよし あきら) / 嫁ぐ娘に, 混声合唱組曲	G
立山の賦 → 木下 牧子(きのした まきこ) / 大伴家持の三つの歌, 混声合唱組曲	G
だちょう → 福井 文彦(ふくい ふみひこ) / 動物園, 混声合唱のための組曲	G
だつて(Scherzo) → 吉岡 弘行(よしおか ひろゆき) / 十びきのねずみ, 混声合唱組曲	G
たなばた → 清水 脩(しみず おさむ) / 日本のわらべ唄 第1, 児童・女声合唱のための	G
七夕(一番星みつけた, たなばたさま) → 西村 朗(にしむら あきら) / 四季の抄, 女声合唱曲集 童謡・唱歌による	F

曲目 → 作曲者名	編成
たね～のはな(Romance) → 吉岡 弘行(よしおか ひろゆき) / 十びきのねずみ, 混声合唱組曲	G
種まきうえずでー → 大中 恩(おおなか めぐみ) / ウェンズデー, 混声合唱組曲	G
旅の白鳥 → 寺島 尚彦(てらしま なおひこ) / 動物のカーニバル, 合唱ファンタジー	F
旅の浜宿 → 福永 陽一郎(ふくなが よういちろう) / 南風の歌, 混声合唱曲集	G
ダフネー: 愛の怖れ → 青島 広志(あおしま ひろし) / ギリシアの少女たち, 女声合唱とピアノのための	F
淡月梨花の歌 → 大中 恩(おおなか めぐみ)	G
丹沢 → 信時 潔(のぶとき きよし) / 沙羅, 女声合唱組曲	F
丹澤 → 信時 潔(のぶとき きよし) / 沙羅, 女声合唱組曲	F
谷茶前 → 福永 陽一郎(ふくなが よういちろう) / 南風の歌, 混声合唱曲集	G
谷茶前ぬ浜 → 山本 直純(やまもと なおずみ)	F
ちいさい秋みつけた → 中田 喜直(なかだ よしなお) / 日本の四季の歌 中田喜直作品集, 混声合唱	G
小さな想い出 → 服部 公一(はっとり こういち) / 五つの小さな歌, 女声合唱組曲	F
小さな木の実 → 石川 皓也(いしかわ あきら)	F
小さな創世記 → 新実 徳英(にいみ とくひで) / 海のディヴェルティメント, 混声合唱曲集	G
小さな人魚姫のものがたり, 女声合唱組曲 → 磯部 俣(いそべ とし)	G/F
ちいさなひとびとの → 高田 三郎(たかた さぶろう) / 典礼聖歌	J
ちーちーちったんこの → 松下 耕(まつした こう) / 紀の国のこどもうた1, 同声(女声)合唱のための	J
地球は回るよ → 青島 広志(あおしま ひろし) / 曲がりかどの歌, 混声合唱のための	G
地球へのバラード, 混声合唱のための → 三善 晃(みよし あきら)	G
地球へのピクニック → 三善 晃(みよし あきら) / 地球へのバラード, 混声合唱のための	G
父はいる → 高田 三郎(たかた さぶろう) / 典礼聖歌	F
地平線のかなたへ, 混声合唱曲集 → 木下 牧子(きのした まきこ)	F
ちゃっきりぶし → 小林 秀雄(こばやし ひでお)	F
茶摘 → 源田 俊一郎(げんだ しゅんいちろう) / ふるさとの四季, 混声合唱のための唱歌メドレー	G
茶摘 → 源田 俊一郎(げんだ しゅんいちろう) / ふるさとの四季, 女声合唱のための唱歌メドレー	F
茶摘 → 三善 晃(みよし あきら) / 唱歌の四季	F
中国地方の子守歌 → 林 光(はやし ひかる) / 日本抒情歌曲集1, 混声合唱による	G
中国地方の子守歌 → 三善 晃(みよし あきら) / 五つのルフラン, 男声合唱のための	M
調子をそろえてクリック クリック クリック Click go the shears → 青島 広志(あおしま ひろし) / 泰西名歌・民謡集I, 混声合唱による	G
チョンキナ → 松下 耕(まつした こう) / 紀の国のこどもうた1, 同声(女声)合唱のための	J
知覧節 → 関宮 芳生(まみや みちお) / 12のインヴェンション, 合唱のための 日本民謡による	G
チンパンジー → 福井 文彦(ふくい ふみひこ) / 動物園, 混声合唱のための組曲	G
沈黙の名 → 三善 晃(みよし あきら) / 地球へのバラード, 混声合唱のための	G
津軽じょんがら節 → 松下 耕(まつした こう) / 二つの日本民謡, 男声合唱のための	M
つかれたおとうさん → 小山 章三(こやま しょうぞう) / お父さん大好き, 子どもの詩による五つの無伴奏混声合唱	G
月の光に(Au Clair de la lune) → 福永 陽一郎(ふくなが よういちろう) / 9つのフランス民謡	M
月夜 → 清水 脩(しみず おさむ) / 月光とピエロ, 男声合唱組曲	M
月夜を歩く → 多田 武彦(ただ たけひこ) / 雪明りの路, 男声合唱組曲	M
椿 → 多田 武彦(ただ たけひこ) / 中勤助の詩から, 男声合唱組曲	M
梅雨の晴れ間 → 多田 武彦(ただ たけひこ) / 柳河風俗詩, 男声合唱組曲	M
ティオの夜の旅, 混声合唱組曲 → 木下 牧子(きのした まきこ)	G
ティオの夜の旅 → 木下 牧子(きのした まきこ) / ティオの夜の旅, 混声合唱組曲	G
Divertimento for 12 voices & 2 celli 嬉遊曲, 12の声と2つのチェロのために…… → 服部 公一(はっとり こういち)	F
ていんさくぬ花 → 林 光(はやし ひかる) / 鳥こども歌1, 童声(あるいは女声)合唱とピアノのために	F
ていんさくぬ花 → 岡本 仁(おかもと じん)	G
でこ坊やかえろうよ → 三善 晃(みよし あきら) / おてわんみそのうた 東京のわらべうた, 無伴奏混声四部合唱曲	G
出船 → 青島 広志(あおしま ひろし) / 続・甦った歌, 女声合唱版・日本の愛唱歌	F
天使 → 新実 徳英(にいみ とくひで) / やさしい魚, 川崎洋の詩による五つの混声合唱曲	G
天使 → 新実 徳英(にいみ とくひで) / やさしい魚, 川崎洋の詩による五つの女声合唱曲	F
伝説 → 服部 公一(はっとり こういち) / 紅花抄, 女声合唱組曲-北國の花の物語-	F
でんでれずんば → 三善 晃(みよし あきら) / おてわんみそのうた 東京のわらべうた, 無伴奏混声四部合唱曲	G
でんとうむし → 大中 恩(おおなか めぐみ) / わたしの動物園, 混声合唱組曲	G

曲目 → 作曲者名	編成
天満の市は → 間宮 芳生 (まみや みちお) / 五つのわらべうた, 児童合唱 (女声合唱) のための	F
天満の市は → 間宮 芳生 (まみや みちお) / 12のインヴェンション, 合唱のための 日本民謡による	G
典礼聖歌 → 高田 三郎 (たかた さぶろう)	
Twinkle, Twinkle, Little Star (キラキラ星) → 木下 牧子 (きのした まきこ) / こまどりをころしたの だれ? Who Killed Cock Robin?, 混声合唱のためのマザー・グース・メロディー	G
峠 → 大中 恩 (おおなか めぐみ) / 遙かなものを, 混声合唱組曲	G
憧憬 → 柳川 直則 (やながわ なおのり) / めざめた薔薇, 女声合唱組曲	F
道化服を着た死 → 西村 朗 (にしむら あきら) / 秘密の花, 女声合唱組曲	F
燈台守, 1月のうた → 青島 広志 (あおしま ひろし) / 外国唱歌の12ヶ月-同声のための-	F
動物園, 混声合唱のための組曲 → 福井 文彦 (ふくい ふみひこ)	
動物のカーニバル, 合唱ファンタジー → 寺島 尚彦 (てらしま なおひこ)	
童謡絵巻第1巻, 同声/女声合唱のための → 岩河 三郎 (いわかわ さぶろう)	
遠い秋, 女声合唱組曲 → 国枝 春恵 (くにえだ はるえ)	
遠い道 → 服部 公一 (はっとり こういち) / 紅花抄, 女声合唱組曲-北国の花の物語-	F
通りゃんせ → 平井 康三郎 (ひらい こうざぶろう)	F
朱鷺の歌 → 湯山 昭 (ゆやま あきら) / 越後の恋歌, 女声合唱のためのファンタジー	F
時間はさらさらと → 三善 晃 (みやし あきら) / 嫁ぐ娘に, 混声合唱組曲	G
第四 得牛 → 藤家 溪子 (ふじいえ けいこ) / 十牛図, 男声合唱とギターのための	M
時計台の鐘 → 青島 広志 (あおしま ひろし) / 帰ってきた歌, 混声合唱のための日本の名歌集	G
時計台の鐘 → 青島 広志 (あおしま ひろし) / 帰ってきた歌, 女声合唱のための日本の名歌集	F
どこかで → 青島 広志 (あおしま ひろし) / 花々, 新川和江の詩による, <熟年>女声のための二部合唱曲集	F
どじょっこふなっこ → 岡本 敏明 (おかもと としあき)	F
嫁ぐ日は近づき → 三善 晃 (みやし あきら) / 嫁ぐ娘に, 混声合唱組曲	G
嫁ぐ娘に, 混声合唱組曲 → 三善 晃 (みやし あきら)	
どっこ沼 → 佐藤 眞 (さとう しん) / 蔵王, 混声合唱のための組曲	G
となりのカントロウ → 大中 恩 (おおなか めぐみ)	G
翔ぶ → 新実 徳英 (にいみ とくひで) / 失われた時への挽歌, 女声合唱とピアノのために	F
トマト → 大中 恩 (おおなか めぐみ)	G
とめどなく → 青島 広志 (あおしま ひろし) / 花々, 新川和江の詩による, <熟年>女声のための二部合唱曲集	F
富山に伝わる三つの民謡, 混声合唱組曲 → 岩河 三郎 (いわかわ さぶろう)	
鳥 → 三善 晃 (みやし あきら) / 地球へのバラード, 混声合唱のための	G
鳥が → 新実 徳英 (にいみ とくひで) / やさしい魚, 川崎洋の詩による五つの混声合唱曲	G
鳥が → 新実 徳英 (にいみ とくひで) / やさしい魚, 川崎洋の詩による五つの女声合唱曲	F
ドロップスのうた → 大中 恩 (おおなか めぐみ)	G
どんたくばやし → 小林 秀雄 (こばやし ひでお) / 九州民謡によるコンポジション, 演奏会用女声合唱曲	F
とんぼ → 清水 脩 (しみず おさむ) / 日本のわらべ唄 第1, 児童・女声合唱のための	G
中勤助の詩から, 男声合唱組曲 → 多田 武彦 (ただ たけひこ)	
なかなかホイ → 佐藤 眞 (さとう しん) / 20のわらべ唄, 混声合唱のための	G
流れ → 高田 三郎 (たかた さぶろう) / 心の四季, 混声合唱組曲	G
亡き友よ → 野田 暉行 (のだ てるゆき) / 青春, 混声合唱曲	G
投げよう林檎を → 佐藤 眞 (さとう しん) / 蔵王, 混声合唱のための組曲	G
雪崩の楽章 → 大中 恩 (おおなか めぐみ) / めぐり逢いは不思議ね, 女声合唱組曲	F
夏 → 柳川 直則 (やながわ なおのり) / 帽子のある風景, 女声合唱組曲	F
懐かしいアメリカの歌 → 湯浅 譲二 (ゆあさ じょうじ)	
なつかしいうた, 無伴奏女声・同声合唱のための → 荻久保 和明 (おぎくぼ かずあき)	
懐しい歌, 女声合唱曲集 → 新実 徳英 (にいみ とくひで)	
夏の思い出 → 中田 喜直 (なかだ よしなお)	F
夏の思い出 → 中田 喜直 (なかだ よしなお) / 日本の四季の歌 中田喜直作品集, 混声合唱	G
夏の風 → 大中 恩 (おおなか めぐみ) / 風のうた, 混声合唱組曲	G
夏の章 → 飯沼 信義 (いぬま のぶよし) / 武蔵野, 混声合唱組曲	G
夏は来ぬ → 源田 俊一郎 (げんだ しゅんいちろう) / ふるさとの四季, 混声合唱のための唱歌メロデー	G
夏は来ぬ → 源田 俊一郎 (げんだ しゅんいちろう) / ふるさとの四季, 女声合唱のための唱歌メロデー	F
夏は来ぬ → 三枝 成彰 (さえぐさ しげあき) / 日本のうた 第1集 夏は来ぬ, 女声 (児童) 合唱のための	F
葉のうた → 大中 恩 (おおなか めぐみ)	G

曲目 → 作曲者名	編成
七つの無伴奏女声合唱曲, 佐賀のわらべうたによる → 小倉 朗 (おくら ろう)	
なみ → 新実 徳英 (にいみ とくひで) / 海のディヴェルティメント, 混声合唱曲集	G
なみだ → 青島 広志 (あおしま ひろし) / 花々, 新川和江の詩による, <熟年>女声のための二部合唱曲集	F
なめくじとでんでんむし → 大中 恩 (おおなか めぐみ)	G
南島歌遊び その1 版画, 無伴奏女声合唱のための → 福島 雄次郎 (ふくしま ゆうじろう)	
南島歌遊び その2 伝説, 無伴奏女声合唱のための → 福島 雄次郎 (ふくしま ゆうじろう)	
なんにもない → 大中 恩 (おおなか めぐみ)	G
にがつ → 三善 晃 (みやし あきら) / じゅうにつき, 混声合唱組曲	G
にくしみ → 三善 晃 (みやし あきら) / 五つの唄, 女声合唱とピアノのための	F
虹がうすれて行く時は…… → 尾形 敏幸 (おがた としゆき)	G
虹の彼方に (Over The Rainbow) → 源田 俊一郎 (げんだ しゅんいちろう) / アンコール名曲集 ポピュラー篇, 女声合唱のための	F
二十億光年の孤独 → 木下 牧子 (きのした まきこ) / 地平線のかなたへ, 混声合唱曲集	G
20のわらべ唄, 混声合唱のための → 佐藤 眞 (さとう しん)	
日没 → 新実 徳英 (にいみ とくひで) / 失われた時への挽歌, 女声合唱とピアノのために	F
日食月食に祈るうた → 清水 脩 (しみず おさむ) / アイヌのウポポ, 男声合唱	M
日本のわらべ唄 第1, 児童・女声合唱のための → 清水 脩 (しみず おさむ)	
日本抒情歌曲集 → 林 光 (はやし ひかる)	
日本抒情歌曲集1, 混声合唱による → 林 光 (はやし ひかる)	
日本抒情歌曲集2, 混声合唱による → 林 光 (はやし ひかる)	
日本抒情歌曲集3, 混声合唱による → 林 光 (はやし ひかる)	
日本のうた 第1集 夏は来ぬ, 女声 (児童) 合唱のための → 三枝 成彰 (さえぐさ しげあき)	
日本のうた 第2集 故郷, 女声 (児童) 合唱のための → 三枝 成彰 (さえぐさ しげあき)	
日本のうた 第3集 浜辺の歌, 女声 (児童) 合唱のための → 三枝 成彰 (さえぐさ しげあき)	
日本の四季の歌 中田喜直作品集, 混声合唱 → 中田 喜直 (なかだ よしなお)	
第十 入塵*垂手 → 藤家 溪子 (ふじいえ けいこ) / 十牛図, 男声合唱とギターのための	M
にわのことが → 青島 広志 (あおしま ひろし) / マザー・グースの5つの歌, 混声合唱組曲	G
人魚姫のかなしみ → 磯部 俣 (いそべ とし) / 小さな人魚姫のものがたり, 女声合唱組曲	F
人魚姫の恋 → 磯部 俣 (いそべ とし) / 小さな人魚姫のものがたり, 女声合唱組曲	F
糠星の夜には → 寺島 尚彦 (てらしま なおひこ) / 線路, 少年少女 (女声) のための合唱ファンタジー	F
願い → 金光 威和雄 (こんこう いわお) / いのちの微笑み, 混声合唱組曲	G
ねこじゃらし → 新実 徳英 (にいみ とくひで) / 花に寄せて, 混声合唱とピアノのための	G
ねこちゃん Pussy-Cat, Pussy-Cat → 木下 牧子 (きのした まきこ) / こまどりをころしたの だれ? Who Killed Cock Robin?, 混声合唱のためのマザー・グース・メロディー	G
眠りの精 Sandmannchen → 青島 広志 (あおしま ひろし) / 泰西名歌・民謡集1, 混声合唱による	G
ネロ-愛された小さな犬に- → 木下 牧子 (きのした まきこ) / 地平線のかなたへ, 混声合唱曲集	G
ねんねしなさいコランちゃん (Fais dodo, Colin) → 福永 陽一郎 (ふくなが よういちろう) / 9つのフランス民謡	M
ねんね根来の → 松下 耕 (まつした こう) / 紀の国のこどもうた1, 同声 (女声) 合唱のための	J
ねんねんころりよきのこずえ → 青島 広志 (あおしま ひろし) / マザー・グースの5つの歌, 混声合唱組曲	G
残りの薔薇 → 新実 徳英 (にいみ とくひで) / 懐しい歌, 女声合唱曲集	F
野薔薇 → 青島 広志 (あおしま ひろし) / 帰ってきた歌, 混声合唱のための日本の名歌集	G
野道で → 大中 恩 (おおなか めぐみ) / 遙かなものを, 混声合唱組曲	G
蚤の歌 Pesnya Mefistofelya o blokhe → 青島 広志 (あおしま ひろし) / 泰西名歌・民謡集1, 混声合唱による	G
のよさ → 間宮 芳生 (まみや みちお) / 12のインヴェンション, 合唱のための 日本民謡による	G
Heigh-Ho, Heigh-Ho → 青島 広志 (あおしま ひろし) / ファンタジー・ワールド, 混声合唱曲	G
Heigh-Ho, Heigh-Ho → 青島 広志 (あおしま ひろし) / ファンタジー・ワールド, 女声合唱曲	F
パウラ, 女声合唱組曲 → 磯部 俣 (いそべ とし)	
南風の歌, 混声合唱曲集 → 福永 陽一郎 (ふくなが よういちろう)	
白鳥 → 高田 三郎 (たかた さぶろう) / ひたすらな道, 男声合唱組曲	M
箱根八里 → 林 光 (はやし ひかる) / 日本抒情歌曲集1, 混声合唱による	G
橋 → 福島 雄次郎 (ふくしま ゆうじろう) / 南島歌遊び その2 伝説, 無伴奏女声合唱のための	F
バスのうた → 大中 恩 (おおなか めぐみ) / 五つのこどものうた	G
はだか, 混声合唱とピアノのための → 鈴木 輝昭 (すずき てるあき)	
はだか → 鈴木 輝昭 (すずき てるあき) / はだか, 混声合唱とピアノのための	G

曲目 → 作曲者名	編成
はちがつ → 三善 晃(みよし あきら) / じゅうにつき, 混声合唱組曲	G
八月歌 → 三枝 成彰(さえくさ しげあき) / 川よとわに美しくPart2, 混声合唱組曲	G
八月の若者 → 福島 雄次郎(ふくしま ゆうじろう) / 三つの詩, 女声合唱とピアノのための (月曜日の詩集) から	F
初恋 → 青島 広志(あおしま ひろし) / 帰ってきた歌, 混声合唱のための日本の名歌集	G
花 → 源田 俊一郎(げんだ しゅんいちろう) / ホームソングメドレー1, 混声合唱のための (日本編1)	G
花 → 滝 廉太郎(たき れんたろう)	F
花あかり → 服部 公一(はっとり こういち) / 紅花抄, 女声合唱組曲-北国の花の物語-	F
バナナを食べる時のうた → 大中 恩(おおなか めぐみ) / 五つのこどものうた	G
花に寄せて, 混声合唱とピアノのための → 新実 徳英(にいみ とくひで)	G
花のうた → 林 光(はやし ひかる)	G
花の首飾り → 青島 広志(あおしま ひろし) / 角をまがった歌, 混声合唱のための	G
花の街 → 青島 広志(あおしま ひろし) / 帰ってきた歌, 混声合唱のための日本の名歌集	G
花はいろ → 小山 章三(こやま しょうぞう)	G
花々, 新川和江の詩による, <熟年>女声のための二部合唱組曲 → 青島 広志(あおしま ひろし)	F
花ばな → 青島 広志(あおしま ひろし) / 花々, 新川和江の詩による, <熟年>女声のための二部合唱組曲	F
花ひらくウィーン → 磯部 俣(いそべ とし) / パウラ, 女声合唱組曲	F
はにわ幻想 → 石井 欽(いしい かん) / 日向の讃歌, 日本の古代をたどる	F
母 → 青島 広志(あおしま ひろし) / 帰ってきた歌, 混声合唱のための日本の名歌集	G
パバゲノの詠唱の音楽(モーツァルト) → 磯部 俣(いそべ とし) / パウラ, 女声合唱組曲	G
母よ → 野田 暉行(のだ てるゆき) / 青春, 混声合唱組曲	G
浜辺の歌 → 青島 広志(あおしま ひろし) / 帰ってきた歌, 女声合唱のための日本の名歌集	F
浜辺の歌 → 源田 俊一郎(げんだ しゅんいちろう) / ホームソングメドレー1, 混声合唱のための (日本編1)	G
浜辺の歌 → 林 光(はやし ひかる) / 日本抒情歌曲集1, 混声合唱による	G
早口ことばのうた → 大中 恩(おおなか めぐみ)	G
林の中 → 三善 晃(みよし あきら) / 四つの秋の歌, 女声合唱のための	F
Ballad~いるか~ → 吉岡 弘行(よしおか ひろゆき) / 十びきのねずみ, 混声合唱組曲	G
春 → 金光 威和雄(こんこう いわお) / いのちの微笑み, 混声合唱組曲	G
春, メーリケの主題による追想詩 → 吉岡 弘行(よしおか ひろゆき)	G
春がきた → 寺島 尚彦(てらしま なおひこ) / 樹海, 男声合唱とピアノのための組曲 [詩集・どろ亀さん]より	M
遙かな声に → 大中 恩(おおなか めぐみ) / めぐり逢いは不思議ね, 女声合唱組曲	F
遙かな友に → 磯部 俣(いそべ とし)	G/M
遙かなものを, 混声合唱組曲 → 大中 恩(おおなか めぐみ)	F
春に → 木下 牧子(きのした まきこ) / 地平線のかたへ, 混声合唱組曲	G
春に → 南 安雄(みなみ やすお) / きまぐれなエッセイII, 女声合唱のためのクラシカル・リリックス	F
春の小川 → 源田 俊一郎(げんだ しゅんいちろう) / ふるさとと四季, 混声合唱のための唱歌メドレー	G
春の小川 → 源田 俊一郎(げんだ しゅんいちろう) / ふるさとと四季, 女声合唱のための唱歌メドレー	F
春の風 → 大中 恩(おおなか めぐみ) / 風のうた, 混声合唱組曲	G
春の章 → 飯沼 信義(いぬま のぶよし) / 武蔵野, 混声合唱組曲	G
春の蝶 → 大中 恩(おおなか めぐみ) / めぐり逢いは不思議ね, 女声合唱組曲	F
春の野に → 尾上 和彦(おのえ かずひこ) / 万葉歌集	F
春の予感, ア・カペラ混声合唱のための → 木下 牧子(きのした まきこ)	F
春よ来い → 西村 朗(にしむら あきら) / 四季の抄, 女声合唱組曲集 童謡・唱歌による	F
春を待つ → 多田 武彦(ただ たけひこ) / 雪明りの路, 男声合唱組曲	M
燦 → 三枝 成彰(さえくさ しげあき) / 川よとわに美しくPart2, 混声合唱組曲	G
Vieni sul mar 海に来たれ → 青島 広志(あおしま ひろし) / 泰西名歌・民謡集1, 混声合唱による	G
稗鳩ふし → 小林 秀雄(こばやし ひでお) / 九州民謡によるコンポジション, 演奏会用女声合唱組曲	F
ピエロ → 清水 脩(しみず おさむ) / 月光とピエロ, 男声合唱組曲	M
ピエロの嘆き → 清水 脩(しみず おさむ) / 月光とピエロ, 男声合唱組曲	M
光のとおりみち, こどものための合唱組曲 → 三善 晃(みよし あきら)	F
光る砂漠, 混声合唱組曲 → 萩原 英彦(はぎわら ひでひこ)	G
光る砂漠, 男声合唱組曲 → 萩原 英彦(はぎわら ひでひこ)	F
曇珠沙華 → 林 光(はやし ひかる) / 日本抒情歌曲集2, 混声合唱による	G
曇珠沙華 → 三善 晃(みよし あきら) / 五つの唄, 女声合唱とピアノのための	F

曲目 → 作曲者名	編成
引き念佛 → 間宮 芳生(まみや みちお) / 合唱のためのコンポジション第3番, 男声合唱組曲	M
ひげをはやしたい → 大中 恩(おおなか めぐみ)	G
ひたすらな道, 男声合唱組曲 → 高田 三郎(たかた さぶろう)	F
ひとで → 岩河 智子(いわかわ ともし) / かなしいおとなのうた, 女声合唱組曲	F
人の言うことを信じるな → 南 弘明(みなみ ひろあき) / 月下の一群, フランスの詩による合唱組曲	G
人の言うことを信じるな → 南 弘明(みなみ ひろあき) / 月下の一群1, フランスの詩による男声合唱組曲	M
ひとり → 鈴木 輝昭(すずき てるあき) / はだか, 混声合唱とピアノのための	G
ひとりの羊飼娘がいました (Il etait une Bergere) → 福永 陽一郎(ふくなが よういちろう) / 9つのフランス民謡	M
ひとりぼっちのベルリン → 磯部 俣(いそべ とし) / パウラ, 女声合唱組曲	F
ひばり (Alouette) → 福永 陽一郎(ふくなが よういちろう) / 9つのフランス民謡	M
Vive l'amour 愛に乾杯 → 福永 陽一郎(ふくなが よういちろう) / 9つのフランス民謡	M
ひまわりの母 → 佐藤 眞(さとう しん) / 海, 混声合唱のための組曲	G
秘密の花, 女声合唱組曲 → 西村 朗(にしむら あきら)	F
日向の黎明 → 石井 欽(いしい かん) / 日向の讃歌, 日本の古代をたどる	G
姫 → 高田 三郎(たかた さぶろう) / ひたすらな道, 男声合唱組曲	M
日向の讃歌, 日本の古代をたどる → 石井 欽(いしい かん)	F
ひよっこ → 大中 恩(おおなか めぐみ) / わたしの動物園, 混声合唱組曲	G
ひよどりの死 → 中島 はる(なかじま はる) / 永遠の青, 女声合唱組曲	F
ひらく → 萩久保 和明(おぎくぼ かずあき) / 季節へのまなざし, 混声合唱組曲	G
ピリカピリカ → 清水 脩(しみず おさむ) / アイヌのウボボ, 男声合唱	M
“ヒロシマにかける虹” → 新実 徳英(にいみ とくひで) / 祈りの虹, 混声合唱とピアノのための	G
ひろった涙 → 矢田部 宏(やたべ ひろし) / 人生ばんざい!, 男声合唱のための組曲	M
美女打見れば, 男声合唱と小鼓のための「梁塵秘抄」より → 柴田 南雄(しばた みなお)	M
美女打見れば → 柴田 南雄(しばた みなお) / 美女打見れば, 男声合唱と小鼓のための「梁塵秘抄」より	M
ファンタジー・ワールド, 混声合唱組曲 → 青島 広志(あおしま ひろし)	G
ファンタジー・ワールド, 女声合唱組曲 → 青島 広志(あおしま ひろし)	F
ファンタジー・ワールドPART2, 混声合唱組曲 → 青島 広志(あおしま ひろし)	G
フィガロの結婚 序曲 → 早野 柳三郎(はやの りゅうざぶろう)	F
Finale~さる~こここ~ → 吉岡 弘行(よしおか ひろゆき) / 十びきのねずみ, 混声合唱組曲	G
Who Killed Cock Robin? (こまどりをころしたの だれ?) → 木下 牧子(きのした まきこ) / こまどりをころしたの だれ? Who Killed Cock Robin?, 混声合唱のためのマザー・グース・メロディー	G
Who's Afraid Of The Big Bad Wolf? → 青島 広志(あおしま ひろし) / ファンタジー・ワールドPART2, 混声合唱組曲	G
風船乗りの夢 → 木下 牧子(きのした まきこ) / 夢のかたち, 混声合唱組曲	G
Fais dodo, Colin ねんねしなさいコランちゃん → 福永 陽一郎(ふくなが よういちろう) / 9つのフランス民謡	M
ふしぎな都会で → 矢田部 宏(やたべ ひろし) / 人生ばんざい!, 男声合唱のための組曲	M
藤の花 → 萩原 英彦(はぎわら ひでひこ) / 抒情歌	F
二つの日本民謡, 男声合唱のための → 松下 耕(まつした こう)	F
Pussy-Cat, Pussy-Cat (ねこちゃん) → 木下 牧子(きのした まきこ) / こまどりをころしたの だれ? Who Killed Cock Robin?, 混声合唱のためのマザー・グース・メロディー	G
太海にて, 混声合唱組曲 → 多田 武彦(ただ たけひこ)	F
吹雪 → 佐藤 眞(さとう しん) / 蔵王, 混声合唱のための組曲	G
冬がくると(スキーの歌) → 中田 喜直(なかだ よしなお) / 日本の四季の歌 中田喜直作品集, 混声合唱	G
冬景色 → 源田 俊一郎(げんだ しゅんいちろう) / ふるさとと四季, 混声合唱のための唱歌メドレー	G
冬景色 → 源田 俊一郎(げんだ しゅんいちろう) / ふるさとと四季, 女声合唱のための唱歌メドレー	F
冬景色 → 萩原 英彦(はぎわら ひでひこ) / ふるさとと四季のうた, 女声合唱のためのアルバム 文部省唱歌による	F
冬にむかって, 混声合唱組曲 → 池辺 晋一郎(いけべ しんいちろう)	F
冬の風 → 大中 恩(おおなか めぐみ) / 風のうた, 混声合唱組曲	G
冬の章 → 飯沼 信義(いぬま のぶよし) / 武蔵野, 混声合唱組曲	G
冬のスケッチ → 高橋 悠治(たかはし ゆうじ)	M
冬の夜 → 三枝 成彰(さえくさ しげあき) / 日本のうた 第2集 故郷, 女声(児童)合唱のための	J
冬の夜 → 西村 朗(にしむら あきら) / 四季の抄, 女声合唱組曲集 童謡・唱歌による	F
冬の夜 → 萩原 英彦(はぎわら ひでひこ) / ふるさとと四季のうた, 女声合唱のためのアルバム 文部省唱歌による	F
ふり売り → 多田 武彦(ただ たけひこ) / 中勘助の詩から, 男声合唱組曲	M
ブルー・シャトール → 青島 広志(あおしま ひろし) / 角をまがった歌, 混声合唱のための	G

曲目 → 作曲者名	編成
ふるさと → 萩原 英彦 (はぎわら ひでひこ) / 光る砂漠, 混声合唱組曲	G
ふるさと → 萩原 英彦 (はぎわら ひでひこ) / 光る砂漠, 男声合唱組曲	M
故郷 → 源田 俊一郎 (げんだ しゅんいちろう) / ふるさとの四季, 混声合唱のための唱歌メドレー	G
故郷 → 源田 俊一郎 (げんだ しゅんいちろう) / ふるさとの四季, 女声合唱のための唱歌メドレー	F
故郷 → 萩原 英彦 (はぎわら ひでひこ) / ふるさとのうた, 女声合唱のためのアルバム 文部省唱歌による	F
ふるさとのうた, 女声合唱のためのアルバム 文部省唱歌による → 萩原 英彦 (はぎわら ひでひこ)	
ふるさとの四季, 混声合唱のための唱歌メドレー → 源田 俊一郎 (げんだ しゅんいちろう)	
ふるさとの四季, 女声合唱のための唱歌メドレー → 源田 俊一郎 (げんだ しゅんいちろう)	
ふるさとの星 → 三善 晃 (みやし あきら) / 宇宙への手紙, 混声合唱組曲	G
ふるさとの夜に寄す → 三善 晃 (みやし あきら) / 三つの抒情, 女声合唱のための	F
布瑠部由良由良 → 柴田 南雄 (しばた みなお)	G
Frere Jacques フレール・ジャック → 福永 陽一郎 (ふくなが よういちろう) / 9つのフランス民謡	M
Frere Jacques フレールジャック → 南 安雄 (みなみ やすお)	F
フレンズ → 松下 耕 (まつした こう) / ポッパーズ・クラブ POPPER'S CLUB, 混声合唱のための	G
ブロンド娘のそばで (Aupres de ma blonde) → 福永 陽一郎 (ふくなが よういちろう) / 9つのフランス民謡	M
平和の祈り, アッシジの聖フランシスコによる → 高田 三郎 (たかた さぶろう) / 典礼聖歌	G
ベチカ → 林 光 (はやし ひかる) / 日本抒情歌曲集2, 混声合唱による	G
紅の色 → 鈴木 行一 (すずき ゆきかず) / 美しいものについて, 女声合唱組曲	F
紅花抄, 女声合唱組曲-北国の花の物語- → 服部 公一 (はっとり こういち)	
Pelleas et Mellisande "Sicilienne" シシリエンヌ → 松本 日之春 (まつもと ひのはる)	F
HELP! → 新実 徳英 (にいみ とくひで) / 失われた時への挽歌, 女声合唱とピアノのために	F
ヘレネー: 弱さと美しさと → 青島 広志 (あおしま ひろし) / ギリシアの少女たち, 女声合唱とピアノのための	F
第九 返本還源 → 藤家 漢子 (ふじいえ けいこ) / 十牛図, 男声合唱とギターのための	M
放逸せる鷹を思ひて → 木下 牧子 (きのした まきこ) / 大伴家持の三つの歌, 混声合唱組曲	G
第七 忘牛存人 → 藤家 漢子 (ふじいえ けいこ) / 十牛図, 男声合唱とギターのための	M
帽子のある風景, 女声合唱組曲 → 柳川 直則 (やながわ なおり)	
帽子のある風景 → 柳川 直則 (やながわ なおり) / 帽子のある風景, 女声合唱組曲	F
法政大学校歌 → 近衛 秀麿 (このえ ひでまろ)	G
坊やはよい子だ → 佐藤 眞 (さとう しん) / 20のわらべ唄, 混声合唱のための	G
Vocalise → 新実 徳英 (にいみ とくひで) / 祈りの虹, 混声合唱とピアノのための	G
Vocalise → 松本 日之春 (まつもと ひのはる)	F
ほほじろの声 → 多田 武彦 (ただ たけひこ) / 中助助の詩から, 男声合唱組曲	M
Home, Sweet Home → 湯浅 譲二 (ゆあさ じょうじ) / 懐かしいアメリカの歌	G
ホームソングメドレー1, 混声合唱のための〈日本編1〉 → 源田 俊一郎 (げんだ しゅんいちろう)	
第五 牧牛 → 藤家 漢子 (ふじいえ けいこ) / 十牛図, 男声合唱とギターのための	M
鉾をおさめて → 三善 晃 (みやし あきら) / 五つのルフラン, 男声合唱のための	M
星に願いを (When You Wish Upon A Star) → 青島 広志 (あおしま ひろし) / ファンタジー・ワールドPART2, 混声合唱組曲	G
星の話 → 木下 牧子 (きのした まきこ) / 春の予感, A・カベラ混声合唱のための	G
ホタ → 青島 広志 (あおしま ひろし) / 泰西名歌・民謡集	G
螢 → 金光 威和雄 (こんこう いわお) / いのちの微笑み, 混声合唱組曲	G
ほたるこい → 小倉 朗 (おくら ろう) / 九つの無伴奏女声合唱曲, 東北地方のわらべうたによる	F
牡丹は牡丹と → 小林 秀雄 (こばやし ひでお) / 四つの心象, 女声合唱組曲	F
ポッパーズ・クラブ POPPER'S CLUB, 混声合唱のための → 松下 耕 (まつした こう)	
ほととぎすと藤の花 → 木下 牧子 (きのした まきこ) / 大伴家持の三つの歌, 混声合唱組曲	G
ほねとかわのおんながいた → 青島 広志 (あおしま ひろし) / マザー・グースの5つの歌, 混声合唱組曲	G
“炎” → 新実 徳英 (にいみ とくひで) / 祈りの虹, 混声合唱とピアノのための	G
ほのかにひとつ → 木下 牧子 (きのした まきこ) / 夢みたものは, 混声合唱組曲	G
ホラねろねろ → 佐藤 眞 (さとう しん) / 20のわらべ唄, 混声合唱のための	G
盆ならさん → 戸島 美喜夫 (とじま みきお) / もどりうた, 名古屋の民謡による	M
舞ひあがる犬 → 西村 朗 (にしむら あきら) / そよぐ幻影, 混声合唱組曲	G
My Dream -「愛の夢」より → 須田 和宏 (すだ かずひろ) / 夢色スケッチ, 女声合唱組曲	F
まいまい → 間宮 芳生 (まみや みちお) / 12のインヴェンション, 合唱のための 日本民謡による	G
舞へ舞へ蝸牛 → 柴田 南雄 (しばた みなお) / 美女打見れば, 男声合唱と小鼓のための「梁塵秘抄」より	M

曲目 → 作曲者名	編成
曲がりかどの歌, 混声合唱のための → 青島 広志 (あおしま ひろし)	
牧場の朝 → 青島 広志 (あおしま ひろし) / 戻ってきた歌1, 混声合唱による日本の愛唱歌	G
マザー・グースの5つの歌, 混声合唱組曲 → 青島 広志 (あおしま ひろし)	
魔女(その1) → 磯部 徹 (いそべ とし) / 小さな人魚姫のものがたり, 女声合唱組曲	F
魔女(その2) → 磯部 徹 (いそべ とし) / 小さな人魚姫のものがたり, 女声合唱組曲	F
魔女(その3) → 磯部 徹 (いそべ とし) / 小さな人魚姫のものがたり, 女声合唱組曲	F
待ちぼうけ → 青島 広志 (あおしま ひろし) / 帰ってきた歌, 混声合唱のための日本の名歌集	G
待ちぼうけ → 林 光 (はやし ひかる) / 日本抒情歌曲集3, 混声合唱による	G
待ちぼうけ → 増田 順平 (ますだ じゅんぺい) / からたちの花 -山田耕筈作品集-, 混声合唱組曲	G
待ちぼうけ → 増田 順平 (ますだ じゅんぺい) / からたちの花 -山田耕筈作品集-, 女声合唱組曲	F
まっかな秋 → 小林 秀雄 (こばやし ひでお)	F
松島音頭 → 青島 広志 (あおしま ひろし) / 帰ってきた歌, 混声合唱のための日本の名歌集	G
松島音頭 → 増田 順平 (ますだ じゅんぺい) / からたちの花 -山田耕筈作品集-, 女声合唱組曲	F
松径 → 多田 武彦 (ただ たけひこ) / 季節のたより, 混声合唱組曲	G
まつり → 石井 欽 (いしい かん) / 三つの山の詩	G
祭と花と娘 → 高木 東六 (たかぎ とうろく)	F
真昼の星 → 高田 三郎 (たかた さぶろう) / 心の四季, 混声合唱組曲	G
真間の手児奈 → 尾上 和彦 (おのえ かずひこ) / 万葉歌集	F
MALAIKA マライカ → 坪能 克裕 (つほのう かつひろ)	G
〇と△の歌 → 武満 徹 (たけみつ とおる) / うた, 混声合唱のための	G
マンモス → 大中 恩 (おおなか めぐみ) / わたしの動物園, 混声合唱組曲	G
マンモスの墓 → 間宮 芳生 (まみや みちお) / 合唱のためのコンポジション第7番 “マンモスの墓”	J
万葉歌集 → 尾上 和彦 (おのえ かずひこ)	
三京め後 → 松下 耕 (まつした こう) / 奄美諸島の四つの島唄, 混声合唱のための	G
みづいろの風よ → 西村 朗 (にしむら あきら) / そよぐ幻影, 混声合唱組曲	G
みずすまし → 高田 三郎 (たかた さぶろう) / 心の四季, 混声合唱組曲	G
水たまり → 高田 三郎 (たかた さぶろう) / 水のいのち, 混声合唱組曲	G
水のいのち, 混声合唱組曲 → 高田 三郎 (たかた さぶろう)	
水のいのち, 男声合唱組曲 → 高田 三郎 (たかた さぶろう)	
水のこころ → 岩河 智子 (いわかわ ともこ)	F
みづのほとりの姿 → 西村 朗 (にしむら あきら) / そよぐ幻影, 混声合唱組曲	G
Mrs. Bond (おかみさん 今夜のおかずは何?) → 木下 牧子 (きのした まきこ) / こまどりをころしたの だれ? Who Killed Cock Robin?, 混声合唱のためのマザー・グース・メロディー	G
みち, 少年少女(女声)のための合唱組曲 → 鈴木 輝昭 (すずき てるあき)	
みち1 → 鈴木 輝昭 (すずき てるあき) / みち, 少年少女(女声)のための合唱組曲	J
みち3 → 鈴木 輝昭 (すずき てるあき) / みち, 少年少女(女声)のための合唱組曲	J
みち4 → 鈴木 輝昭 (すずき てるあき) / みち, 少年少女(女声)のための合唱組曲	J
みち6 → 鈴木 輝昭 (すずき てるあき) / みち, 少年少女(女声)のための合唱組曲	J
みち8 → 鈴木 輝昭 (すずき てるあき) / みち, 少年少女(女声)のための合唱組曲	J
みち10 → 鈴木 輝昭 (すずき てるあき) / みち, 少年少女(女声)のための合唱組曲	J
みち11 → 鈴木 輝昭 (すずき てるあき) / みち, 少年少女(女声)のための合唱組曲	J
みち12 → 鈴木 輝昭 (すずき てるあき) / みち, 少年少女(女声)のための合唱組曲	J
Mickey Mouse March → 青島 広志 (あおしま ひろし) / ファンタジー・ワールドPART2, 混声合唱組曲	G
三つの詩, 女声合唱とピアノのための〈月曜日の詩集〉から → 福島 雄次郎 (ふくしま ゆうじろう)	
三つの抒情, 女声合唱のための → 三善 晃 (みやし あきら)	
三つの山の詩 → 石井 欽 (いしい かん)	
翠街仮寓 → 三枝 成彰 (さえくさ しげあき) / 川よとわに美しくPart2, 混声合唱組曲	G
木兎 → 多田 武彦 (ただ たけひこ) / わがふるき日のうた, 男声合唱組曲	M
三村め姉小達 → 林 光 (はやし ひかる) / 鳥こども歌1, 童声(あるいは女声)合唱とピアノのために	F
宮古の子守歌 → 林 光 (はやし ひかる) / 鳥こども歌1, 童声(あるいは女声)合唱とピアノのために	F
都の西北, 早稲田大学校歌 → 東儀 鉄笛 (とうぎ てつてき)	G/M
むかしむかし → 鈴木 輝昭 (すずき てるあき) / はだか, 混声合唱とピアノのための	G
むぎや → 岩河 三郎 (いわかわ さぶろう) / 富山に伝わる三つの民謡, 混声合唱組曲	G
麦藁帽子 → 三善 晃 (みやし あきら) / 光のとおりみち, こどものための合唱組曲	F

曲目	作曲者名	編成
向うお山で	佐藤 眞 (さとう しん) / 20のわらべ唄, 混声合唱のための	G
むこうむこう	青島 広志 (あおしま ひろし) / 甦った歌, 女声合唱版 日本の愛唱歌	F
武蔵野, 混声合唱組曲	飯沼 信義 (いひぬま のぶよし)	G
虫の夢	木下 牧子 (きのした まきこ) / 夢のかたち, 混声合唱組曲	M
無心-小人の国の舞踏会-	寺島 尚彦 (てらしま なおひこ) / 樹海, 男声合唱とピアノのための組曲 [詩集・どろ亀さん]より	M
六つの子守歌, 混声合唱曲	池辺 晋一郎 (いけべ しんいちろう)	G
六つの子守歌, 女声合唱曲集	池辺 晋一郎 (いけべ しんいちろう)	F
無伴奏の四つのうた	大中 恩 (おおなか めぐみ)	G
村祭	源田 俊一郎 (げんだ しゅんいちろう) / ふるさとの四季, 混声合唱のための唱歌メドレー	F
村祭	源田 俊一郎 (げんだ しゅんいちろう) / ふるさとの四季, 女声合唱のための唱歌メドレー	J
村祭	三枝 成彰 (さえくさ しげあき) / 日本のうた 第3集 浜辺の歌, 女声 (児童) 合唱のための	F
村祭	西村 朗 (にしむら あきら) / 四季の抄, 女声合唱曲集 童謡・唱歌による	F
めぐり違いは不思議ね, 女声合唱組曲	大中 恩 (おおなか めぐみ)	F
めざめた薔薇, 女声合唱組曲	柳川 直則 (やながわ なおのり)	G
めざめた薔薇	柳川 直則 (やながわ なおのり) / めざめた薔薇, 女声合唱組曲	G
目の見えない三びきのねずみ Three Blind Mice	木下 牧子 (きのした まきこ) / こまどりをころしたの だれ? Who Killed Cock Robin?, 混声合唱のためのマザー・グース・メロディー	F
メンソーレ沖縄	磯部 徹 (いそべ とし)	F
めんどり団地のレグホンおばさん	三善 晃 (みよし あきら) / 光のとおりみち, こどものための合唱曲集	G
もうすんだとすれば	木下 牧子 (きのした まきこ) / うたよ!, 混声合唱曲集	M
最上川舟唄	清水 脩 (しみず おさむ)	G
もぐら	福井 文彦 (ふくい ふみひこ) / 動物園, 混声合唱のための組曲	G
戻ってきた歌1, 混声合唱による日本の愛唱歌	青島 広志 (あおしま ひろし)	G
戻ってきた歌2, 混声合唱による日本の愛唱歌	青島 広志 (あおしま ひろし)	F
もどりうた, 名古屋の民謡による	戸島 美喜夫 (とじま みきお)	G
モナリザの微笑	青島 広志 (あおしま ひろし) / 曲がりかどの歌, 混声合唱のための	G
紅葉	源田 俊一郎 (げんだ しゅんいちろう) / ふるさとの四季, 混声合唱のための唱歌メドレー	F
紅葉	源田 俊一郎 (げんだ しゅんいちろう) / ふるさとの四季, 女声合唱のための唱歌メドレー	F
紅葉	萩原 英彦 (はぎわら ひでひこ) / ふるさとのうた, 女声合唱のためのアルバム 文部省唱歌による	F
紅葉	三善 晃 (みよし あきら) / 唱歌の四季	G
桃いろの貝	多田 武彦 (ただ たけひこ) / 太海にて, 混声合唱組曲	G
森	高田 三郎 (たかた さぶろう) / 心象スケッチ, 混声合唱組曲	M
森の世界	寺島 尚彦 (てらしま なおひこ) / 樹海, 男声合唱とピアノのための組曲 [詩集・どろ亀さん]より	G
モルダウ	岩河 三郎 (いわかわ さぶろう)	F
もんしろちょう	小林 秀雄 (こばやし ひでお) / 四つの心象, 女声合唱組曲	G
Yaya~あの時代を忘れない	源田 俊一郎 (げんだ しゅんいちろう) / アンコール名曲集 ポピュラー篇, 混声合唱のための	F
八重山・宮古の三つの島唄, 混声合唱のための	松下 耕 (まつした こう)	M
やがて秋……	三善 晃 (みよし あきら) / 光のとおりみち, こどものための合唱曲集	G
野菜サラダ物語	寺島 尚彦 (てらしま なおひこ)	M
やさしい魚, 川崎洋の詩による五つの混声合唱曲	新実 徳英 (にいみ とくひで)	G
やさしい魚, 川崎洋の詩による五つの女声合唱曲	新実 徳英 (にいみ とくひで)	F
やさしい魚	新実 徳英 (にいみ とくひで) / やさしい魚, 川崎洋の詩による五つの混声合唱曲	G
やさしい魚	新実 徳英 (にいみ とくひで) / やさしい魚, 川崎洋の詩による五つの女声合唱曲	F
椰子の実	林 光 (はやし ひかる) / 日本抒情歌曲集1, 混声合唱による	M
椰子の実	三善 晃 (みよし あきら) / 五つのルフラン, 男声合唱のための	F
野茶坊	福島 雄次郎 (ふくしま ゆうじろう) / 南島歌遊び その2伝説, 無伴奏女声合唱のための	M
柳河	多田 武彦 (ただ たけひこ) / 柳河風俗詩, 男声合唱組曲	G
柳河風俗詩, 混声合唱組曲	多田 武彦 (ただ たけひこ)	G
柳河風俗詩, 男声合唱組曲	多田 武彦 (ただ たけひこ)	G
山が	高田 三郎 (たかた さぶろう) / 心の四季, 混声合唱組曲	G
山田耕符による五つの歌	三善 晃 (みよし あきら)	G
やまとには, 園見の歌	信時 潔 (のぶとき きよし)	G
山に祈る, 合唱組曲 混声編	清水 脩 (しみず おさむ)	G

曲目	作曲者名	編成
山へ行きたい	大中 恩 (おおなか めぐみ)	G
山へのぼろうよ	中田 喜直 (なかだ よしなお) / 日本の四季の歌 中田喜直作品集, 混声合唱	G
山を憶う	清水 脩 (しみず おさむ) / 山に祈る, 合唱組曲 混声編	G
ゆうきすいぎん (有機水銀)	荻久保 和明 (おぎくぼ かずあき) / しゅうりうりえんえん, 混声合唱とピアノのための組曲 「みなまた海のこえ」より	G
夕暮	三善 晃 (みよし あきら) / 地球へのバラード, 混声合唱のための	G
夕映	服部 公一 (はっとり こういち) / 紅花抄, 女声合唱組曲-北国の花の物語-	F
夕映え (Sun set), 女声合唱曲	物部 一郎 (もののべ いちろう)	F
夕やけ小やけ	草川 信 (くさかわ しん)	G
夕焼小焼	三善 晃 (みよし あきら) / 唱歌の四季	M/F
ゆうやけの歌, 混声合唱とピアノのための	湯山 昭 (ゆやま あきら)	G
雪	源田 俊一郎 (げんだ しゅんいちろう) / ふるさとの四季, 混声合唱のための唱歌メドレー	G
雪	源田 俊一郎 (げんだ しゅんいちろう) / ふるさとの四季, 女声合唱のための唱歌メドレー	F
雪	三善 晃 (みよし あきら) / 唱歌の四季	F
雪明りの路, 男声合唱組曲	多田 武彦 (ただ たけひこ)	F
雪女	湯山 昭 (ゆやま あきら) / 越後の恋歌, 女声合唱のためのファンタジー	F
雪女のきそうな夜	中島 はる (なかじま はる) / 永遠の青, 女声合唱組曲	G
雪の日に	高田 三郎 (たかた さぶろう) / 心の四季, 混声合唱組曲	G
雪のふるまを	中田 喜直 (なかだ よしなお) / 日本の四季の歌 中田喜直作品集, 混声合唱	F
雪のふるまを	中田 喜直 (なかだ よしなお)	F
雪の祭り	服部 公一 (はっとり こういち) / 紅花抄, 女声合唱組曲-北国の花の物語-	F
雪の窓辺で	三善 晃 (みよし あきら) / 光のとおりみち, こどものための合唱曲集	M
雪の森	寺島 尚彦 (てらしま なおひこ) / 樹海, 男声合唱とピアノのための組曲 [詩集・どろ亀さん]より	M
雪はふる	多田 武彦 (ただ たけひこ) / わがふるき日のうた, 男声合唱組曲	G
雪むすめ	佐藤 眞 (さとう しん) / 蔵王, 混声合唱のための組曲	M
雪夜	多田 武彦 (ただ たけひこ) / 雪明りの路, 男声合唱組曲	G
ゆきんこが遠い国から	萩原 英彦 (はぎわら ひでひこ) / 白い木馬, 混声合唱組曲	F
ゆび1	西村 朗 (にしむら あきら) / 秘密の花, 女声合唱組曲	F
ゆび11 (終曲)	西村 朗 (にしむら あきら) / 秘密の花, 女声合唱組曲	F
ゆめ	信時 潔 (のぶとき きよし) / 沙羅, 女声合唱組曲	G
夢	木下 牧子 (きのした まきこ) / 夢のかたち, 混声合唱組曲	F
ゆめいっぱい~「ちびまるこちゃん」より	須田 和宏 (すだ かずひろ) / 夢色スケッチ, 女声合唱曲集	F
夢色スケッチ, 女声合唱曲集	須田 和宏 (すだ かずひろ)	F
夢路より	新実 徳英 (にいみ とくひで) / 懐しい歌, 女声合唱曲集	F
夢のありか	柳川 直則 (やながわ なおのり) / 帽子のある風景, 女声合唱組曲	F
夢のかたち, 混声合唱組曲	木下 牧子 (きのした まきこ)	F
夢の中へ	須田 和宏 (すだ かずひろ) / 夢色スケッチ, 女声合唱曲集	G
夢見がちの水曜日	大中 恩 (おおなか めぐみ) / ウェンズデー, 混声合唱組曲	G
夢見たものは, 混声合唱曲集	木下 牧子 (きのした まきこ)	G
夢見たものは……	尾形 敏幸 (おがた としゆき) / 映像11, 無伴奏混声合唱のための	F
夢見たものは……	木下 牧子 (きのした まきこ)	G
夢見たものは……	木下 牧子 (きのした まきこ) / 夢見たものは, 混声合唱曲集	G
ゆめみる	荻久保 和明 (おぎくぼ かずあき) / 季節へのまなざし, 混声合唱曲	F
夢見るように愛したい	須田 和宏 (すだ かずひろ) / 夢色スケッチ, 女声合唱曲集	F
夢をあきらめないで	須田 和宏 (すだ かずひろ) / 夢色スケッチ, 女声合唱曲集	G
ゆりかごの歌	青島 広志 (あおしま ひろし) / 戻ってきた歌1, 混声合唱による日本の愛唱歌	G
夜明け	佐藤 眞 (さとう しん) / 海, 混声合唱のための組曲	G
ようかい	佐藤 眞 (さとう しん) / 20のわらべ唄, 混声合唱のための	G
幼年連唄, 混声合唱組曲	新実 徳英 (にいみ とくひで)	G
よかったなあ	木下 牧子 (きのした まきこ) / うたよ!, 混声合唱曲集	F
行々子	信時 潔 (のぶとき きよし) / 沙羅, 女声合唱組曲	F
四つの秋の歌, 女声合唱のための	三善 晃 (みよし あきら)	J
よつのおじゃみうた	松下 耕 (まつした こう) / 紀の国のこどもうた1, 同声 (女声) 合唱のための	J
四つの心象, 女声合唱組曲	小林 秀雄 (こばやし ひでお)	G

曲目 → 作曲者名	編成
四つの民謡, 混声合唱組曲 → 小山 章三 (こやま しょうぞう)	
四つの優しき歌, 混声合唱とピアノのための → 鈴木 輝昭 (すずき てるあき)	
呼ばれています → 高田 三郎 (たかた さぶろう) / 典礼聖歌	G
夜まわり → 多田 武彦 (ただ たけひこ) / 雪明りの路, 男声合唱組曲	M
甦った歌, 女声合唱版 日本の愛唱歌 → 青島 広志 (あおしま ひろし)	
甦った歌・完結編, 女声合唱版 日本の愛唱歌 → 青島 広志 (あおしま ひろし)	
四方の景色 → 佐藤 真 (さとう しん) / 20のわらべ唄, 混声合唱のための	G
夜 → 大中 恩 (おおなか めぐみ) / 遙かなものを, 混声合唱組曲	G
夜と昼の子守歌 → 松下 耕 (まつした こう) / 八重山・宮古の三つの島唄, 混声合唱のための	G
夜のうた → 佐々木 伸尚 (ささき のぶなお)	G
Limelight~Terry's Theme → 源田 俊一郎 (げんだ しゅんいちろう) / アンコール名曲集 ポピュラー篇, 混声合唱のための	G
落石 → 萩原 英彦 (はぎわら ひでひこ) / 光る砂漠, 男声合唱組曲	M
La fille aux cheveux de lin 亜麻色の髪乙女 → 松本 日之春 (まつもと ひのはる)	F
La-La-Lu → 青島 広志 (あおしま ひろし) / ファンタジー・ワールド, 混声合唱組曲	G
La-La-Lu → 青島 広志 (あおしま ひろし) / ファンタジー・ワールド, 女声合唱組曲	F
輪舞 → 清水 脩 (しみず おさむ) / アイヌのウポポ, 男声合唱	M
Lou Coucut (カッコウ) → 青島 広志 (あおしま ひろし) / 泰西名歌・民謡集II, 混声合唱による	G
瑠璃色の地球 → 源田 俊一郎 (げんだ しゅんいちろう) / アンコール名曲集 ポピュラー篇, 混声合唱のための	G
嘘 → 間宮 芳生 (まみや みちお) / 合唱のためのコンポジション第3番, 男声合唱組曲	M
ローラ・ビーチ → 木下 牧子 (きのした まきこ) / ティオの夜の旅, 混声合唱組曲	G
ろくがつ → 三善 晃 (みやし あきら) / じゅうにつき, 混声合唱組曲	G
Rock-a-bye, Baby (子守歌) → 木下 牧子 (きのした まきこ) / こまどりをころしたの だれ? Who Killed Cock Robin?, 混声合唱のためのマザー・グース・メロディー	G
Rock'n Roll~十びきのねずみ~ → 吉岡 弘行 (よしおか ひろゆき) / 十びきのねずみ, 混声合唱組曲	G
驢馬, 混声合唱のための → くりもと ようこ (くりもと ようこ)	G
Romance~たね~のはな~ → 吉岡 弘行 (よしおか ひろゆき) / 十びきのねずみ, 混声合唱組曲	G
ロンドンデリーの歌 → 新実 徳英 (にいみ とくひで) / 懐しい歌, 女声合唱曲集	F
ロンドン橋 London Bridge → 木下 牧子 (きのした まきこ) / こまどりをころしたの だれ? Who Killed Cock Robin?, 混声合唱のためのマザー・グース・メロディー	G
輪踊り → 南 弘明 (みなみ ひろあき) / 月下の一群, フランスの詩による合唱曲集	G
輪踊り → 南 弘明 (みなみ ひろあき) / 月下の一群1, フランスの詩による男声合唱曲集	M
わが脊子を → 尾上 和彦 (おのえ かずひこ) / 万葉歌集	F
若葉 → 平岡 均之 (ひらおか きんし)	F
わがふるき日のうた, 男声合唱組曲 → 多田 武彦 (ただ たけひこ)	
わかれ → 野田 暉行 (のだ てるゆき) / 青春, 混声合唱組曲	G
別れの歌 → 中田 喜直 (なかだ よしなお) / 日本の四季の歌 中田喜直作品集, 混声合唱	G
別れのとき → 磯部 俣 (いそべ とし)	G
忘れなくさ → 中田 喜直 (なかだ よしなお)	F
忘れられた海 → 三善 晃 (みやし あきら) / 四つの秋の歌, 女声合唱のための	F
私が歌う理由 → 三善 晃 (みやし あきら) / 地球へのバラード, 混声合唱のための	G
わたしの動物園, 混声合唱組曲 → 大中 恩 (おおなか めぐみ)	
わたしは何処へ → 青島 広志 (あおしま ひろし) / 花々, 新川和江の詩による, <熟年>女声のための二部合唱曲集	F
わたしは門のそとに立ち → 高田 三郎 (たかた さぶろう) / 典礼聖歌	G/F
わたりどり → 大中 恩 (おおなか めぐみ) / 無伴奏の四つのうた	G
われは海の子 → 源田 俊一郎 (げんだ しゅんいちろう) / ふるさとの四季, 混声合唱のための唱歌メドレー	G
われは海の子 → 源田 俊一郎 (げんだ しゅんいちろう) / ふるさとの四季, 女声合唱のための唱歌メドレー	F

---

交歓コンサート・テープリスト2000 (邦人作品編 '98 追補版)

発行日：2000年6月1日

発行人：社団法人全日本合唱連盟付属合唱センター

〒150-0013 東京都渋谷区恵比寿1-5-8 柳沼ビル6階

---