

関東支部内各合唱団 様

全日本合唱連盟関東支部
支部長 松原眞介

「2025レディースカンタート in 高崎」開催のお知らせ
(第73回群馬県合唱講習会)

全日本合唱連盟及び朝日新聞社の共催で一昨年度まで開催していた「おかあさんカンタート」に変わり、昨年度から各支部主催でおかあさんコーラスの活性化を目指した事業に取り組んでいます。当支部では昨年度「おかあさんコーラス講習会 in 高崎」を開催しましたが、今年度は事業名を「2025レディースカンタート in 高崎」と改め、引き続き群馬県において開催いたしますので、是非ご参加くださいますようご案内申し上げます。

- 1 日時 2025年2月24日(月・休) 11時15分～16時30分(10時30分受付開始)
- 2 会場 群馬音楽センター内 シンフォニーホール(JR高崎駅西口から徒歩10分)
高崎市高松町35-2 TEL027-322-4527(別紙案内図参照)
- 3 主催 全日本合唱連盟関東支部、群馬県合唱連盟
- 4 協賛 キューピー株式会社
- 5 対象 おかあさんコーラス団体のメンバー、指導者
(加盟、未加盟は問いません。どなたでも参加可能です。)
- 6 講師 清水雅彦先生、信長貴富先生

※講師プロフィール(敬称略)

清水雅彦(合唱指揮者)

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。信長貴富氏に委嘱した「Fragments」「ぼくの村は戦場だった-あるジャーナリストの記録」も含め、継続開催しているテノールリサイタルで初演した多くの作品が出版されている。一方各種コンクール、合唱祭、講習会、小中高音楽研究会等の審査・講師、Nコン放送初演、音楽雑誌・教科書への執筆、中南米・カリブ地域の声楽・合唱作品と作曲家研究や文化交流の一旦を担うなど、幅広い分野で活躍している。著書に「コーラスを歌おう」(音友)「合唱エクササイズ指導編 1.2」(カワイ出版)、その他録音・録画が多数ある。現在、都留文科大学名誉教授、東京藝術大学非常勤講師。日本合唱指揮者協会会員。全日本合唱連盟青少年委員。

信長貴富(作曲家)

1994年上智大学文学部教育学科卒業。1994・95・99年朝日作曲賞(合唱曲)、1998年奏楽堂日本歌曲コンクール作曲部門第1位、2000年現音作曲新人賞入選(室内楽曲)、2001年日本音楽コンクール作曲部門(室内楽曲)第2位などを受賞。多数の合唱曲のほか、オペラ、歌曲、器楽作品など多岐にわたる。主な作品に《新しい歌》(合唱)、《Fragments～特攻隊戦死者の手記による～》(独唱/合唱)、《マリンバ協奏曲 混線するドルフィン・ソナー》、《オペラ 山と海猫》(まつもと市民オペラ委嘱、加藤直台本・演出、佐川吉男音楽賞奨励賞)、《オペラ ルドルフとイッパイアッテナ》(オペラシアターこんにゃく座委嘱、いずみ凜台本、立山ひろみ演出)などがある。

7 日程・内容

10:30	受付開始	
11:15	開講式	
11:30	発声指導 小野瀬照夫 (関東支部フェスティバル委員長)	
12:00	昼食休憩	
13:00~15:50	X : 清水雅彦教室 (ピアノ 黒崎裕子) 講習 (前半)	Y : 信長貴富教室 (ピアノ 今井陽子) 講習 (前半)
	休憩 (14:20~30)	休憩 (14:30~40)
	講習 (後半)	講習 (後半)
15:50~16:00	移動・休憩	
16:00~16:20	成果発表 (教室ごとに演奏し、講師のトークで評価し合う)	
16:20~16:30	閉講式	

8 練習曲

(1) 清水雅彦教室 「うたのブーケ第2集」から次の曲を選び講習を行う。

「あなたとわたしと花たちと」(峯陽 詩、小林秀雄 曲)

「きみ歌えよ」(谷川俊太郎 詩、信長貴富 曲)

「夕焼け」(牛尾良子 詩、松下耕 曲)

「逢えてよかったね」(小原孝 詩曲)

※「うたのブーケ第2集」(1,600円)をお持ちでない方は申込書に記入し、群馬県合唱連盟にお申し込みください。代金については参加費と一緒に振込にてお支払いください。

(2) 信長貴富教室 信長先生の作品の中から次の曲を選び講習を行う。

「二部合唱曲集『今日はこのままおうちにいて』(音楽之友社)」より

今日はこのままおうちにいて (白河美古都 詩)

夕焼け (高階紀一 詩)

ひばりに (内田麟太郎 詩)

※二部合唱曲集「今日はこのままおうちにいて」(1,600円+税)は、直接、音楽之友社 (TEL 03-3235-2135…ネット販売あり 送料無料)にご注文くださるようお願いいたします。

9 参加費 1人 1,000円 (聴講のみ及び個人での参加も可)

参加申込書 (別紙) の提出と同時に下記の振込先に納入してください。

振込先：群馬銀行前橋支店 1770534 グンマケンガッショウレンメイ マツバラシンスケ

10 昼食

会場の近くにあまり飲食店がありませんので、ご希望の方には、上州御用 鳥めし本舗登利平の鳥めし竹弁当 (1個 780円) を注文いたしますので、参加費と併せてお振り込みください。

11 申し込み・問い合わせ

参加申込書に必要事項を記入し、郵送、FAX 又はメールにて下記あてお申し込みください。

お問い合わせも下記あてにお願いします。

群馬県合唱連盟事務局長 石田 浩紀

〒379-2122 群馬県前橋市駒形町 951-59 TEL 090-4383-5472

FAX 0270-21-8656 伊勢崎一中 石田浩紀あて E-mail:ishida.koki@isesaki-school.ed.jp

12 申し込み締め切り 2025年1月15日 (水)

各教室が定員を超えた場合は、その時点で当該教室の申し込みを締め切りますのでご了承ください。

<別紙>

「2025レディースカンタート in 高崎」参加申込書 (団体用)

申し込み日 20 年 月 日

ふりがな 団体名					県連
申込者名	ふりがな 氏名				
	住所				
	電話		E-mail		
参加者の氏名、パート、希望教室 (XorY) を記入してください。パートは以下の表記をお願いします。 S : ソプラノ M : メゾソプラノ A : アルト (ご希望の教室が定員を超えた場合は、その時点で当該教室の申し込みを締め切りますのでご了承ください。)		記入例 : 関東しぶ子、S、X ※欄内に書ききれない場合は、裏面や別紙にご記入ください。聴講のみの方はその旨明記してください。			合計 参加人数 名 (X 名) (Y 名) 参加料 円
うたのブーケ第2集 申し込み (1,600 円)		冊 / 合計 円			昼食 (1 個 780 円) 申込 個 合計 円 振込金額合計 円

「2025レディースカンタート in 高崎」参加申込書 (個人用)

申し込み日 20 年 月 日

希望教室 (XorYを記入)		(ご希望の教室が定員を超えた場合は、その時点で申し込みを締め切りますのでご了承ください。)			県連
申込者名	ふりがな 氏名			パート (○をつけてください) ソプラノ ・ メゾ ・ アルト	
	住所				
	電話		E-mail		
うたのブーケ第2集 (1,600 円)		購入 / 不要		(どちらかに○) 参加料のみ (1,000 円) / 楽譜代込み (2,600 円) 昼食 780 円 (どちらかに○) 希望する・希望しない	振込金額合計 円