

レディース カンタート in 東京

(全日本おかあさんコーラス補助事業)

参加要項

これまで全国持ち回りで開催されていた全日本おかあさんカンタートが、各支部での開催という形で、より身近に生まれ変わりました。

東京では昨年度、作曲家木下牧子先生を講師にお迎えし、木下先生にとって12年ぶりの女声合唱曲集『銀の笛 みどりの月影』に取り組むワークショップを実施し、100名を超える参加者を得、ご好評のうちに終えることができました。

今年は作曲家の信長貴富先生を指揮にお迎えし、「女声合唱による4つのポップス『栗鼠も、きっと』」に取り組み、同日に第一生命ホールで開催している東京都合唱祭にて成果発表を行う予定です。

作品や指導に興味がある方や、ピアニストの方なども気軽にご参加いただける聴講コースもご用意いたしました。全国どこからでもお申込みいただけます。皆様のご参加を心よりお待ちしております。

1. 主催 東京都合唱連盟、朝日新聞社

2. 協賛 キューピー株式会社

3. 日時 令和6年8月10日(土) 10:30-17:30

4. 場所

講習会： 浜離宮朝日ホール 小ホール

〒104-8011 東京都中央区築地 5-3-2 朝日新聞東京本社内

成果発表： 第一生命ホール (第79回東京都合唱祭にて)

〒104-0053 東京都中央区晴海1丁目8番地9号 晴海トリトンスクエア内

5. 参加資格

女声合唱を愛好する人。

対象の楽曲の音域を歌えれば性別は問いません。

(聴講の場合は当該音域を歌える必要はありません)

6. 参加料

一般 ¥5,000- 大学生以下 ¥3,000-

聴講のみ 一般 ¥3,000- 大学生以下 ¥2,000-

一旦納入した参加料は原則として払い戻しいたしません。

本事業がやむを得ない事情で開催できなくなった場合、それまでに発生した費用を差し引いて参加料を返還します。

7. 募集人員

80名程度。これを超えた場合は以降のお申し込みをお断りすることがあります。

※募集上限には聴講分は含みません。

8. 講習曲目

作曲:信長貴富 短歌:栗原寛

女声合唱による4つのポップス『栗鼠も、きっと』（音楽之友社刊） 全曲

1. 栗鼠も、きっと
2. カムパネルラがさうしたやうに
3. ゆびさき
4. 永遠におだやかに

※成果発表では、1,3,4を歌います。

楽譜を必ず事前に購入し、譜読みをしてからご参加ください。

9. 講師（敬称略）

信長 貴富 （作曲家）

栗原 寛 （歌人）

平林 知子 （ピアニスト）

※当日の指揮・指導は作曲者の信長貴富さんご本人がおつとめくださいます

10. スケジュール

時刻	内容	会場
10:00	受付開始	浜離宮朝日ホール 小ホール
10:30-12:30	講習①	浜離宮朝日ホール 小ホール
	昼休憩（75分）	
13:45-16:00	講習②	浜離宮朝日ホール 小ホール
	移動	
17:00	成果発表（Sブロック）	第一生命ホール
17:30	解散	（晴海トリトンスクエア）

- ・休憩時間等は当日の進行状況によります。
- ・昼食時は小ホールでそのまま飲食可能です。ただし、椅子のみで机はありませんのでご承知おきください。
- ・成果発表はSブロックの最後に行います。
- ・成果発表会場での更衣・リハーサルはありません。
- ・第一生命ホール舞台での成果発表の際も、私服で構いません。

11. 申込

東京都合唱連盟のウェブサイトからフォームにてお申込みください。

<https://tokyochorus.com/members/category/item/itemgenre/lc/>

お申し込みと併せて郵便局備付の郵便振替用紙に金額、ご依頼人名、団体でお申し込みの場合は団体名をご記入の上、郵便局で参加料をお支払いください。郵便振替の控えが領収書になります。なお、郵便振替料金をご負担頂きます。

申込締切 令和6年7月24日（水）

郵便振替口座 口座番号：00170-2-541694 加入者名：東京都合唱連盟

12. お問い合わせ先

東京都合唱連盟事務局

受付時間：平日 11:00-17:00

電話 03-3544-5433