■9月4日(土)

大学職場一般部門・大学ユース合唱の部

（出場辞退）　1　**徳島大学リーダークライス**（徳島／混声・17名）　●指　揮：田窪　莉子
課題曲　うたをうたうのはわすれても（G3）
自由曲　無伴奏混声合唱組曲「季節のしおり」から　（詩・曲：佐藤賢太郎）
1．春の足音
4．冬の息吹

（銀）　2　**香川大学合唱団**（香川／混声・23名）　●指　揮：小原　由嗣
●ピアノ：小倉　莉子
課題曲　うたをうたうのはわすれても（G3）
自由曲　混声合唱曲集「そのひとがうたうとき」から
そのひとがうたうとき　（詩：谷川俊太郎／曲：松下 耕）

（銀）　3　**愛媛大学合唱団**（愛媛／混声・28名）　●指　揮：森岡　希望
課題曲　うたをうたうのはわすれても（G3）
自由曲　Haec dies（きょうこそ神が造られた日）　（曲：KO MATSUSHITA）

（金）（代表）　4　**高知大学合唱団**（高知／混声・~~24~~ 25名）　●指　揮：藤田　葵音
課題曲　うたをうたうのはわすれても（G3）
自由曲　無伴奏混声合唱のための「うたおり」から
5．戦場　（詩：みなづきみのり／曲：松下 耕）
無伴奏混声合唱のために「廃墟から」から
第三章　葬送のウムイ　（沖縄の伝承詩／曲：信長貴富）

中学校部門・混声合唱の部

（金）（代表）　1　**西条市立西条北中学校合唱部**（愛媛／混声・30名）　●指　揮：梶本茉菜美
無伴奏混声合唱曲集「四つのソネット」から
Ⅱ．溢れひたす闇に
Ⅲ．浅き春に寄せて　（詩：立原道造／曲：信長貴富）

（金）　2　**高知大学教育学部附属中学校合唱部**（高知／混声・24名）　●指　揮：福岡　玲水
●ピアノ：平野　真子
混声合唱曲集「笑いのコーラス」から
人生が1時間だとしたら　（詩：高階杞一／曲：横山潤子）
混声合唱とピアノのための四つの日本民謡「北へ」から
俵積み唄　（青森県民謡／曲：松下 耕）

（銀） 3 **松山市立西中学校合唱部**（愛媛／混声・15名）
●指　揮：大塚　　文
●ピアノ：関家日真璃
混声三部合唱とピアノのための「青いフォークロア」から
大漁　（詩：金子みすゞ／曲：信長貴富）
混声三部合唱とピアノのための組曲「クレーの絵本第1集」から
幻想喜歌劇「船乗り」から格闘の場面
あやつり人形劇場　（詩：谷川俊太郎／曲：三善 晃）

（銅） 4 **松山市立道後中学校合唱団**（愛媛／混声・34名）
●指　揮：三﨑　尚子
●ピアノ：高橋　咲季
混声合唱組曲「朝のリレー」から
美しい夏の朝に　（詩：谷川俊太郎／曲：信長貴富）

（銅） 5 **三木町立三木中学校合唱部**（香川／混声・27名）
●指　揮：高島　栄江
●ピアノ：前沢　晶子
組曲「地平線の彼方へ」から
二十億光年の孤独　（詩：谷川俊太郎／曲：木下牧子）

（金） 6 **綾川町立綾南中学校合唱部**（香川／混声・35名）
●指　揮：中川　　章
●ピアノ：酒井　　信
南京玉簾　（曲：千原英喜）
混声合唱曲集「女性詩人による三つの譚歌（バラード）」
～花こそは心のいこい・天空歌・春～　から
春　（詩：新川和江／曲：信長貴富）

（銀） 7 **高松市立山田中学校合唱部**（香川／混声・25名）
●指　揮：今村美也子
●ピアノ：加藤　亙美
混声合唱組曲「手をとろう」から
最後の兎　（詩：堤 江実／曲：寺嶋陸也）
くらやみ　混声合唱とピアノのために　（詩：谷川俊太郎／曲：佐井孝彰）

中学校部門・同声合唱の部

（銅） 1 **吉野川市立鴨島第一中学校合唱部**（徳島／同声・19名）
●指　揮：天羽　善久
無伴奏女声合唱のための「南島歌遊び その1 “版画”」から
憩い
陽気な娘たち　（曲：福島雄次郎）

（金） 2 **新居浜市立東中学校音楽部**（愛媛／女声・31名）
●指　揮：天野　幸代
●ピアノ：加藤　　愛
女声合唱とピアノのための「ひとつぶの種子（たね）」から
ひとつぶの種子（たね）　（詩：征矢泰子／曲：横山潤子）
女声合唱曲集「うたを うたう とき」から
春　（詩：新川和江／曲：信長貴富）

（ 銀 ） 3 **愛媛大学教育学部附属中学校コーラス部**（愛媛／同声・22 名）
●指　揮：三棟　優子
●ピアノ：玉尾奈那美
無伴奏女声合唱のための
　たったいま　（詩：谷川俊太郎／曲：松下 耕）
女声合唱とピアノのための「すこやかに おだやかに しなやかに」から
　4．もっと向こうへと　（詩：谷川俊太郎／曲：松下 耕）

（ 銀 ） 4 **高松市立屋島中学校合唱部**（香川／同声・14 名）
●指　揮：河田　真紀
「日本、とこしえに美しく　日本古謡による女声三部合唱のためのミサ曲」から
　1．Kyrie
　2．Gloria　（曲：千原英喜）

（ 金 ） 5 **新居浜市立泉川中学校音楽部**（愛媛／女声・20 名）
●指　揮：片岡　絵里
無伴奏女声合唱曲集「なみだうた」から
　6．雨のあと　（詩：金子みすゞ／曲：信長貴富）
無伴奏女声合唱のための「3 つの essais（エッセ）」から
　1．雪　（詩：堀口大學／曲：松本 望）

（ 銅 ） 6 **丸亀市立南中学校合唱部**（香川／女声・14 名）
●指　揮：松野　一博
無伴奏女声（同声）合唱組曲「おおきな木」から
　1．ははははのは
　2．おおきな木　（詩：島田陽子／曲：なかにしあかね）

（ 金 ） 7 **丸亀市立西中学校合唱部**（香川／女声・19 名）
●指　揮：髙井　利佳
無伴奏女声合唱のための「うたおり」から
　1．星
　2．尾花　（詩：みなづきみのり／曲：松下 耕）

（ 金 ） 8 **高松市立国分寺中学校合唱部**（香川／女声・11 名）
●指　揮：橋本　愛理
「木下牧子女声合唱曲選　ア・カペラ篇」から
　鷗　（詩：三好達治／曲：木下牧子）
つばさ　（詩：谷川俊太郎／曲：相澤直人）

（ 金 ） 9 **高知学芸中学校コーラス部**（高知／同声・35 名）
●指　揮：坂本　雅代
●ピアノ：三上　尚子
女声合唱とピアノのための「空の名前」から
　4．天空歌　（詩：永瀬清子／曲：信長貴富）
虹の輪の花　（詩：宗 左近／曲：大田桜子）

（ 銀 ） 10 **西条市立西条東中学校音楽部**（愛媛／同声・25 名）
●指　揮：礒　周
同声合唱のためのコンポジション「日本の民謡　第 1 集」から
　3　八木節　（曲：松下 耕）
女声合唱のためのコンポジション「日本の民謡　第 2 集」から
　日向木挽唄　（曲：松下 耕）

（銅） 11 **徳島市応神中学校音楽部**（徳島／同声・15名）
●指　揮：谷口　早代
●ピアノ：小野いずみ

女声合唱曲集 「笑いのコーラス」 から
　春風　（詩：マザーグース ／訳詩：吉田映子／曲：横山潤子）
女声合唱組曲「暁と夕の詩」から
　3 小譚詩　（詩：立原道造 ／曲：木下牧子）

（銀） 12 **徳島市城西中学校合唱部**（徳島／女声・22名）
●指　揮：吉田瑛弥子

無伴奏女声合唱曲集「なみだうた」から
　2．涙の樹　（詩：青木景子 ／曲：信長貴富）
女声合唱のための「木下牧子　アカペラ・コーラスセレクション」から
　10．ほたる たんじょう　（詩：くどうなおこ／曲：木下牧子）

（銀） 13 **丸亀市立東中学校コーラス部**（香川／女声・19名）
●指　揮：溝淵　　純
●ピアノ：秋山由加理

同声合唱とピアノのための「サルバドール ダリ」から
　1．ミロ
　2．ピカソ　（詩：瀧口修造／曲：鈴木輝昭）

（銅） 14 **高松市立桜町中学校合唱部**（香川／女声・13名）
●指　揮：川田由佳利
●ピアノ：鵜川　直美

女声・同声合唱曲集「地平線のかなたへ」から
　サッカーによせて　（詩：谷川俊太郎／曲：木下牧子）
さくら　（詩：御木白日／曲：大熊崇子）

（銅） 15 **高松市立太田中学校合唱部**（香川／同声・25名）
●指　揮：湯浅　有里

女声合唱のための「木下牧子　アカペラ・コーラスセレクション」から
　10．ほたる たんじょう　（詩：くどうなおこ／曲：木下牧子）

■9月5日(日)

高等学校部門・Aグループ

（銀） 1 **愛媛県立今治西高等学校コーラス部**（愛媛／女声・9名）
●指　揮：渡邊　沙織
課題曲 いたいな（F4）
自由曲 無伴奏女声合唱のための「春二題」から
Ⅱ．春は来ぬ　（詩：島崎藤村／曲：木下牧子）

（銅） 2 **愛媛県立新居浜西高等学校合唱部**（愛媛／混声・17名）
●指　揮：永井　紀夫
●ピアノ：加藤　　愛
課題曲 うたをうたうのはわすれても（G3）
自由曲 混声合唱組曲「方舟」から
Ⅳ　方舟（はこぶね）　（詩：大岡 信／曲：木下牧子）

（銅） 3 **愛媛県立松山南高等学校コーラス部**（愛媛／女声・15名）
●指　揮：二宮　洋子
●ピアノ：檜垣　友希
課題曲 夜来香（F3）
自由曲 彼方のノック　（詩：辻村深月／曲：土田豊貴）

（金） 4 **土佐女子高等学校コーラス部**（高知／女声・28名）
●指　揮：田村　歌穂
●ピアノ：福田　明子
課題曲 夜来香（F3）
自由曲 女声（同声）合唱とピアノのための「その木々は緑」から
こころのうつわ　（詩：覚和歌子／曲：横山潤子）

（銀） 5 **徳島県立徳島北高等学校合唱部**（徳島／混声・15名）
●指　揮：榊　一二三
●ピアノ：角　多恵子
課題曲 うたをうたうのはわすれても（G3）
自由曲 帰郷 －混声合唱とピアノのための－　（詩：谷川俊太郎／曲：三宅悠太）

（銀） 6 **愛媛県立松山東高等学校コーラス部**（愛媛／混声・26名）
●指　揮：長谷川公彦
課題曲 Ehre sei dir, Christe（G1）
自由曲 無伴奏混声合唱組曲「雨よ降れ」から
雨よ降れ　（詩：谷川俊太郎／曲：三宅悠太）

（銀） 7 **香川県立高松西高等学校コーラス部**（香川／混声・11名）
●指　揮：玉垣　徳子
課題曲 Ehre sei dir, Christe（G1）
自由曲 無伴奏混声合唱のための「うたおり」から
4．崖　（詩：みなづきみのり／曲：松下 耕）
アポリネールの詩による四つの無伴奏混声合唱曲「白鳥」から
白鳥　（詩：G.アポリネール／訳詩：堀口大學／曲：高嶋みどり）

（ 銀 ） 8 **香川県立高松東高等学校合唱部**（香川／同声・9名）
課題曲 夜来香（F3）
自由曲 「じゅうにつき」同声（女声）合唱とピアノ（弦楽オーケストラ）のための　から
Ⅳ（さんがつ～ごがつ）　（詩：谷川俊太郎／曲：鈴木輝昭）

●指　揮：福井　皓子
●ピアノ：道久　明子

（ 金 ） 9 **徳島県立名西高等学校合唱部**（徳島／女声・32名）
課題曲 La Fede（F2）
自由曲 女声合唱とピアノのための組曲「空をかついで」から
空をかついで　（詩：石垣りん ／曲：三宅悠太 ）

●指　揮：新居　誠司
●ピアノ：上原慎太郎

（ 銅 ） 10 **土佐中・高等学校音楽部**（高知／混声・12名）
課題曲 うたをうたうのはわすれても（G3）
自由曲 混声合唱とピアノのための「良寛相聞」から
2．手まり　（詩：良　寛／曲：千原英喜）

●指　揮：植田ゆかり
●ピアノ：小原　幸季

（ 金 ） 11 **高松第一高等学校合唱部**（香川／女声・25名）
課題曲 夜来香（F3）
自由曲 女声合唱とピアノのための「五つの唄」から
Ⅱ　あひびき
Ⅳ　あかんぼ
Ⅴ　紺屋のおろく　（詩：北原白秋／曲：三善 晃）

●指　揮：大山　　晃
●ピアノ：三好　晶子

（ 金 ） 12 **高知学芸高等学校コーラス部**（高知／女声・19名）
課題曲 いたいな（F4）
自由曲 無伴奏女声合唱のための「風のこだま・歌のゆくえ」から
風のような歌は　（詩：林芙美子／曲：信長貴富）

●指　揮：坂本　雅代

高等学校部門・Bグループ

（ 金 ） 1 **香川県立坂出高等学校合唱部**（香川／同声・43名）
課題曲 O sacrum convivium（F1）
自由曲 女声合唱のための　コンポジション（鐘）　（詩：鳥潟朋美／曲：秋　透）
女声合唱とピアノのための　舞踏（ダンス）　（詩：鳥潟朋美／曲：秋　透）

●指　揮：前田　朋紀
●ピアノ：酒井　　信

（ 金 ） 2 **愛媛県立西条高等学校合唱部**（愛媛／同声・34名）
課題曲 夜来香（F3）
自由曲 女声合唱とピアノのための「二つの巨いなる情景」から
Ⅰ．昨日よりも優しくなりたい　（詩：和合亮一／曲：信長貴富）

●指　揮：三﨑　直毅
●ピアノ：越智　清加

大学職場一般部門・室内合唱の部

（銅） 1 **歌い場　夜鷹**（愛媛／混声・11名）
●指　揮：西川　勇哉
●ピアノ：玉尾奈那美
課題曲 うたをうたうのはわすれても（G3）
自由曲 混声合唱組曲「月天子」から
Ⅳ．東の雲ははやくも蜜のいろに燃え（詩：宮沢賢治／曲：千原英喜）

（銅） 2 **MORE 美しすぎて**（徳島／女声・13名）
●指　揮：多田　道代
●ピアノ：多田　道代
原口　絵里
課題曲 夜来香（F3）
自由曲 Musical「Les Misérables」から
I Dreamed a Dream（夢やぶれて）
Do You Hear the People Sing?（民衆の歌）
One Day More（あと一日）
（詩：ALAIN BOUBLIL，HERBERT KRETZMER／訳詩：岩谷時子）
（曲：CLAUDE-MICHEL SCHÖNBERG／編曲：多田道代）

（銅） 3 **JADE**（香川／混声・15名）
課題曲 Ehre sei dir, Christe（G1）
自由曲 混声合唱のための「おらしょ」カクレキリシタン3つの歌 から
Ⅱ〈第2楽章〉　（曲：千原英喜）

（金） 4 **Chorsal≪コールサル≫**（愛媛／混声・11名）
●指　揮：大村　善博
●ピアノ：越智　清加
課題曲 Ehre sei dir, Christe（G1）
自由曲 混声合唱組曲「ひたすらな道」から
1．姫
2．白鳥　（詩：高野喜久雄／曲：髙田三郎）

（銀） 5 **女声合唱団「歌姫」**（愛媛／女声・~~10~~ 12名）
●指　揮：近藤　　基
課題曲 O sacrum convivium（F1）
自由曲 無伴奏女声合唱のための「風のこだま・歌のゆくえ」から
風のような歌は　（詩：林芙美子／曲：信長貴富）

（金） 6 **Serenitatis Ensemble**（徳島／混声・16名）
●指　揮：新居　誠司
課題曲 O salutaris Hostia（G2）
自由曲 Abendlied（夕べの歌）（ルカの福音書24章29節より／曲：J.G.Rheinberger）
混声合唱のための　To Live　生きる　（詩：谷川俊太郎／曲：松下 耕）

（銀） 7 **forma**（徳島／混声・~~12~~ 13名）
課題曲 うたをうたうのはわすれても（G3）
自由曲 O nata lux de lumine（おお光より生まれし光よ）　（曲：Thomas Tallis）
Underneath the Stars（この星空の下で）　（詩・曲：Kate Rusby／編曲：Jim Clements）

（ 全 ）（代表） 8 **混声合唱団　Pange**（高知／混声・~~13~~ 15 名）　●指　揮：坂本　雅代

課題曲 うたをうたうのはわすれても（G3）

自由曲 混声合唱のための「おらしょ」カクレキリシタン３つの歌 から
Ⅱ〈第２楽章〉　（曲：千原英喜）

大学職場一般部門・同声合唱の部

（ 全 ）（代表） 1 **monosso**（香川／同声・33 名）　●指　揮：山本　啓之
●ピアノ：酒井　　信

課題曲 O sacrum convivium（F1）

自由曲 淵上毛銭の詩による女声合唱組曲「約束」から
約束　（詩：淵上毛銭／曲：瑞慶覧尚子）

全日本理事長

大学職場一般部門・混声合唱の部

（ 全 ）（代表） 1 **Ⅰ．C. Chorale**（愛媛／混声・17 名）　●指　揮：村上　信介
●ピアノ：越智　清加

課題曲 うたをうたうのはわすれても（G3）

自由曲 Christus est natus（キリストはお生まれになった）　（曲：Damijan Močnik）
THE GROUND（地上の祈り）　（曲：Ola Gjeilo）