

審査員

(敬称略、五十音順)

萩 久 保 和 明
 河 合 孝 夫
 高 嶋 み どり
 竹 内 秀 男
 樋 本 英 一

本年度合唱コンクール課題曲

混声

- G 1** Wenn mein stündlein vorhanden ist (「Psalmen und Christliche Gesäng」から) Nikolaus Herman 詩/Hans Leo Hassler 曲
- G 2** Les fleurs et les arbres (「Deux choeurs」から) Camille Saint-Saëns 詩曲
- G 3** 水上(「三つの無伴奏混声合唱曲」から) 北原白秋 詩/柴田南雄 曲
- G 4** I 一空と涙について(「恋の色彩」から) 古今和歌集より/田島佑一 曲
(2022年度合唱組曲作品公募入選作品《第33回朝日作曲賞》)

男声

- M 1** Agnus Dei (「Mass for four voices」から) Thomas Tallis 曲
- M 2** Salut, Dame Sainte (「Quatre petites prières de Saint François d'Assise」から) Francis Poulenc 曲
- M 3** ピリカピリカ(「アイヌのウポポ」から) アイヌ民謡(近藤鏡二郎 採譜)/清水脩 曲
- M 4** ぜんぶ(「ぜんぶここに」から) さくらももこ 詩/相澤直人 曲

女声

- F 1** Salve Regina Giovanni Pierluigi da Palestrina 曲
- F 2** Sanctus (「Messe à trois voix」から) André Caplet 曲
- F 3** 街路灯(「街路灯」から) 北岡淳子 詩/三善 晃 曲
- F 4** ねんね根来の(「紀の国のこどもうた1」から) わらべうた/松下 耕 曲

【中学校部門】 一同声合唱の部

[課] は課題曲 [自] は自由曲

1	<p>那須塩原市立西那須野中学校合唱部 (17名)</p> <p>指揮 磯 裕理花 ピアノ 屋代 美里 [自]「キャロルの祭典」より</p> <p>1. Procession (入場) 作詞者不明 Benjamin Britten 作曲</p> <p>2. Wolcum Yole! (来たれ喜びよ) 作詞者不明 Benjamin Britten 作曲</p> <p>6. This little Babe (この小さな嬰兒) Robert Southwell 作詞 Benjamin Britten 作曲</p> <p>10. Deo Gracias (神に感謝) 作詞者不明 Benjamin Britten 作曲</p>
2	<p>宇都宮市立陽南中学校合唱部 (9名)</p> <p>指揮 菊池 和子 [自] Huszár tánc (軽騎兵の踊り) Lajos BÁRDOS 作曲 Szellő zúg (風がうたう) Miklós MARKUS 作詞 Lajos BÁRDOS 作曲</p> <p>Cantemus! (カンテムス!) Lajos BÁRDOS 作曲</p>
3	<p>宇都宮市立雀宮中学校合唱部 (20名)</p> <p>指揮 羽生 実穂 ピアノ 小林 清美 [自] しあわせよカタツムリにのって やなせ たかし 作詞 信 長 貴 富 作曲</p> <p>「合唱組曲あめつちのうた」より 2. 樹のうた 林 望 作詞 上 田 真 樹 作曲</p>
4	<p>大田原市立大田原中学校合唱部 (20名)</p> <p>指揮 関谷 紘樹 [自]「Six Choruses for Female Choir to poems by C.Sandburg (C. サンドバーグの詩による6つの女声合唱曲)」から</p> <p>Nocturne (ノクターン) Carl Sandburg 作詩 Kocsár Miklós 作曲</p> <p>Szentivánéji út (夏至の夜の道) Fodor András 作詩 Kocsár Miklós 作曲</p> <p>「Karácsony,Fekete Glória (クリスマス、黒のグローリア)」から Félelem (恐怖) László Nagy 作詩 Kocsár Miklós 作曲</p>
5	<p>宇都宮市立横川中学校合唱部 (25名)</p> <p>指揮 松ヶ下 光一 [自]「アポリネールの詩による四つの無伴奏小品集 白鳥」より</p> <p>1. 露営のともしび G. アポリネール 詩 堀 口 大 學 訳詩</p> <p>夢みたものは…… (改訂版) 高 嶋 みどり 作曲 立 原 道 造 詩 木 下 牧 子 作曲</p>

6	<p>那須塩原市立三島中学校合唱部 (37名)</p> <p>指揮 菅波 暁子</p> <p>[自] 「En bonnes voix (良き声で)」より Florent SCHMITT 作曲</p> <p>1. On dist que… (噂によれば…) Poème de Jehan Froissart</p> <p>5. La Mart du rossignol (ナイチンゲールの死) d'après un vieux texte populaire anglais</p> <p>6. La Mode commode (簡単なやり方) d'après un vieux texte du XVIII^e siècle</p>	
7	<p>宇都宮市立星が丘中学校合唱部 (22名)</p> <p>指揮 阿部 円香</p> <p>[自] 「Missa Augusta」より Javier Busto 作曲</p> <p>Gloria (栄光あれ)</p> <p>Sanctus (聖なるかな)</p> <p>Agnus Dei (神の子羊)</p>	
8	<p>宇都宮市立陽西中学校合唱部 (6名)</p> <p>指揮 高橋 萌</p> <p>ピアノ 飯塚 敦</p> <p>[自] 女声合唱とピアノのための「空の名前」より</p> <p>天空歌</p> <p>永瀬 清子 作詞</p> <p>信長 貴富 作曲</p>	
9	<p>那須塩原市立厚崎中学校合唱部 (29名)</p> <p>指揮 鈴木 幸恵</p> <p>[自] アポリネールの詩による四つの無伴奏小品集「白鳥」より</p> <p>G. アポリネール 詩</p> <p>堀口 大 學 訳詩</p> <p>高嶋 みどり 作曲</p> <p>1. 露営のともしび</p> <p>2. 贈物</p>	

【中学校部門】 -混声合唱の部-

[課] は課題曲 [自] は自由曲

1	<p>那須塩原市立厚崎中学校合唱部 (41名)</p> <p>指揮 鈴木 幸恵</p> <p>ピアノ 金田 龍二</p> <p>[自] 旅のかなたに</p> <p>室生 犀 星 作詞</p> <p>信長 貴富 作曲</p>	
2	<p>那須塩原市立黒磯中学校合唱部 (40名)</p> <p>指揮 田村 春美</p> <p>ピアノ 荒生 悠</p> <p>[自] 草原の別れ</p> <p>阪田 寛 夫 作詞</p> <p>大 中 恩 作曲</p> <p>混声合唱とピアノのための四つの日本民謡「北へ」より</p> <p>俵積み唄</p> <p>青森県民謡</p> <p>松下 耕 作曲</p>	

3	<p>那須塩原市立黒磯北中学校合唱部 (41名)</p> <p>指揮 藤田 美智子</p> <p>ピアノ 石井 裕子</p> <p>[自] 混声合唱のための「方丈記」より</p> <p>Ⅲ. 夜もすがら</p> <p>鴨 長 明 作詞</p> <p>千 原 英 喜 作曲</p> <p>混声合唱曲集「女声詩人による三つの譚歌」より</p> <p>3. 春</p> <p>新 川 和 江 作詞</p> <p>信 長 貴 富 作曲</p>	
4	<p>宇都宮市立陽東中学校コーラス部 (25名)</p> <p>指揮 鶴見 容子</p> <p>ピアノ 香川 瑞葉</p> <p>[自] 「混声合唱とピアノのためのたましいのスケジュール」より</p> <p>たましいのスケジュール</p> <p>影絵</p> <p>覚 和歌子 作詞</p> <p>横 山 潤 子 作曲</p>	
5	<p>那須塩原市立日新中学校音楽部 (34名)</p> <p>指揮 横塚 真紀子</p> <p>ピアノ 加藤 愛菜</p> <p>[自] 覚和歌子の詩による混声合唱曲集「等圧線」より</p> <p>4. リフレイン</p> <p>覚 和歌子 詩</p> <p>信 長 貴 富 作曲</p>	
6	<p>那須町立那須中央中学校合唱部 (52名)</p> <p>指揮 齋藤 沙織</p> <p>[自] 混声合唱のための「木下牧子アカペラ・コーラス・セレクション」より</p> <p>3. おんがく</p> <p>まど・みちお 作詞</p> <p>木 下 牧 子 作曲</p> <p>混声合唱曲集「空に、樹に…」より</p> <p>「生きる」</p> <p>谷 川 俊太郎 作詩</p> <p>新 実 徳 英 作曲</p>	
7	<p>那須塩原市立東那須野中学校合唱部 (30名)</p> <p>指揮 植木 俊和</p> <p>ピアノ 小塚 香菜子</p> <p>[自] 混声合唱とピアノのための「おわりのない海」より</p> <p>2. 影と海</p> <p>谷 川 俊太郎 作詩</p> <p>松 下 耕 作曲</p> <p>4. おわりのない海</p> <p>工 藤 直 子 作詩</p> <p>松 下 耕 作曲</p>	
8	<p>那須塩原市立高林中学校合唱部 (35名)</p> <p>指揮 須藤 幸介</p> <p>ピアノ 増谷 葵</p> <p>[自] 「混声合唱とピアノのためのここに海があって」より</p> <p>ここに海があって</p> <p>覚 和歌子 作詞</p> <p>横 山 潤 子 作曲</p> <p>「混声合唱とピアノのためのひそかなうた」より</p> <p>ひとみのうた</p> <p>木 島 始 作詞</p> <p>土 田 豊 貴 作曲</p>	

【高等学校部門】 - A グループ-

[課] は課題曲 [自] は自由曲

1	栃木県立栃木高等学校音楽部合唱団 (8名) 指揮 川田 明良 [課] M2 [自] 「いつからか野に立って」より 葡萄に種子があるやうに いつからか野に立って	高見 順 作詩 木下 牧子 作曲
2	栃木県立宇都宮高等学校音楽部合唱団 (20名) 指揮 岡 佳子 [課] M2 [自] 「カムイユカラ～アイヌ神謡による男声合唱とピアノのための～」より I. Pon Okikirmui yaieyukar “Tanota hurehure” 小オキキリムイが自らを歌った謡 “タノタフレフレ”	知里 幸恵 編訳 鈴木 輝昭 作曲
3	栃木県立宇都宮中央女子・宇都宮中央高等学校合唱部 (18名) 指揮 山崎 恵 [課] F4 [自] 無伴奏女声合唱のための「風のこだま・歌のゆくえ」より 風のような歌は	林 芙美子 作詩 信長 貴富 作曲
4	栃木県立矢板東高等学校・同附属中学校合唱部 (6名) 指揮 飯島 由莉 [課] F2 [自] 「MESSE À TROIS VOIX a cappella (三声のミサ)」より Gloria in excelsis Deo (天のいと高きところには神に栄光あれ)	André Caplet 作曲
5	栃木県立黒磯高等学校合唱部 (18名) 指揮 佐々木 美月 [課] G3 [自] 混声合唱のための「やさしさは愛じゃない」より どきんどきん やさしさは愛じゃない	谷川 俊太郎 作詩 三 善 晃 作曲
6	栃木県立足利高等学校合唱部 (17名) 指揮 会田 利恵子 ピアノ 高岩 利恵 [課] G4 [自] 「Sept Chansons (7つのシャンソン)」より 1. La Blanche Neige (白い雪) 2. À peine défigurée (ほとんどゆがまずに) 7. Luire (輝く)	Guillaume Apollinaire 作詞 Francis Poulenc 作曲 Paul Éluard 作詞 Francis Poulenc 作曲 Paul Éluard 作詞 Francis Poulenc 作曲

7	栃木県立栃木女子高等学校コーラス部 (18名) 指揮 吉岡 訓子 ピアノ 浅井 道子 [課] F3 [自] ぼくの村は戦場だった～あるジャーナリストの記録～より 第二章 111000000 第三章 ぼくは兵士だった 第四章 ねがい	信長 貴富 テキスト構成・作曲
8	栃木県立宇都宮東高等学校 (10名) 指揮 大久保 裕子 [課] G3 [自] 夢みたものは… 鷗	立原 道造 作詞 木下 牧子 作曲 三好 達治 作詞 木下 牧子 作曲
9	栃木県立佐野東高等学校コーラス部 (10名) 指揮 原 加奈子 [課] F4 [自] 無伴奏女声合唱のための「南島歌遊び」 その1 版画より 陽気な女房たち その2 伝説より 野茶坊	福島 雄次郎 作曲
10	栃木県立さくら清修高等学校合唱部 (8名) 指揮 星野 恭子 [課] F1 [自] 「MISSA BREVIS (小ミサ曲)」より Kyrie (憐れみの賛歌) Gloria (神に栄光を)	Nancy Telfer 作曲
11	栃木県立茂木高等学校音楽部・合唱 (10名) 指揮 渡邊 聖子 [課] G3 [自] 無伴奏混声合唱組曲「春が来たなら」より 春が来たなら 真冬のかたみに	立原 道造 詩 山下 祐加 作曲
12	栃木県立宇都宮南高等学校音楽部 (20名) 指揮 内田 等 [課] F1 [自] ÉJSZAKA (夜)	Zsuzsa BENEY 作詩 József KARAI 作曲

13	宇都宮文星女子高等学校合唱部 (11名) 指揮 永野 みどり [課] F 4 [自] にじ色の魚 無伴奏女声合唱による奄美島唄「うたつむぎ・おとつむぎ」 一切朝花	村野 四郎 作詞 木下 牧子 作曲 奄美島唄 信長 貴富 編曲
14	栃木県立黒羽高等学校音楽部合唱団 (9名) 指揮 丸山 健輔 [課] G 2 [自] 混声合唱のための Ave maris stella (花も花なれ、人も人なれ)	千原 英喜 作曲
15	栃木県立真岡女子高等学校合唱部 (24名) 指揮 菊島 佑美 ピアノ 高岩 利恵 [課] F 3 [自] 女声合唱とピアノのための「さようならのように」	高塚 謙太郎 詩 信長 貴富 作曲
16	栃木県立大田原女子高等学校合唱部 (22名) 指揮 荒井 芳水 ピアノ 金田 龍二 [課] F 3 [自] SÜGISMAASTIKUD (「秋の風景」から)	VIIVI LUIK 作詩 VELJO TORMIS 作曲 1. ON HILISSUVI (晩夏) 3. KAHVATU VALGUS (薄明かり) 5. TUUL KÖNNUMAA KOHAL (荒野に風が吹く) 7. KANARBIK (ヒース)
17	作新学院高等学校音楽部 (6名) 指揮 稲田 昭徳 [課] F 4 [自] リフレイン いざたて戦人よ	覚 和歌子 作詞 信長 貴富 作曲 藤井 泰一郎 作詞 J. マクグラナハン 作曲

【高等学校部門】 - Bグループ -

[課] は課題曲 [自] は自由曲

1	栃木県立宇都宮女子高等学校合唱部 (39名) 指揮 山福 直樹 [課] F 2 [自] 「Fünf geistliche Motetten」(5つの教会モテトウス)より	Herbert Paulmichl 作曲 1. Contate Domino, Halleluja (主に向かいて歌え、アレルヤ) 2. Contate Domino (主に向かいて新しき歌を歌え)
---	---	---

【大学職場一般部門】 - 大学ユースの部 -

[課] は課題曲 [自] は自由曲

1	宇都宮大学混声合唱団 (21名) 指揮 佐藤 洋人 ピアノ 上杉 奈央子 [課] G 2 [自] 歌 わたしがうたうなら	中野 重治 詩 寺嶋 陸也 作曲 伊藤 菜乃香 詩 寺嶋 陸也 作曲
---	---	---

【大学職場一般部門】 - 室内合唱の部 -

[課] は課題曲 [自] は自由曲

1	Neuer Wind Vokalensemble (12名) 指揮 霜野 裕輝 [課] G 3 [自] 「四声のミサ曲 (ミサ曲第2番)」から Kyrie (あわれみの賛歌) Gloria (栄光の賛歌)	名島 啓太 作曲
2	ルックスエテルナ (18名) 指揮 内田 等 [課] G 1 [自] 「Missa "L'homme armé" (ミサ "武装した人")」より Credo (信仰宣言)	Johannes Ockeghem 作曲

【大学職場一般部門】 - 同声合唱の部 -

[課] は課題曲 [自] は自由曲

1	Kirschblüte (27名) 指揮 渡邊 聖子 [課] F 4 [自] 無伴奏女声合唱による「コルシカ島の2つの歌」より Diu vi Salvi Regina (神があなたを守り給いますように) コルシカ島の伝承歌・国歌 (民族歌) O Barbara furtuna (ああ、なんと酷な運命か)	信長 貴富 編曲 コルシカ島の伝承歌 信長 貴富 編曲
---	--	-----------------------------------

【大学職場一般部門】 - 混声合唱の部 -

[課] は課題曲 [自] は自由曲

1	宇都宮合唱団 (31名) 指揮 川田 明良 [課] G 2 [自] 混声合唱組曲「そのあと」より I. はる IV. 花と画家	谷川 俊太郎 作詩 上田 真樹 作曲
---	--	-----------------------