



World Youth Choir 2025 セッション 募集概要・国内オーディションについて



○WYC2025 セッション 概要

- ・概要：世界中の若い歌手を対象とし、高い芸術レベルの中で経験を積むことのできるプログラムです。毎年様々な団体からの支援を受け、世界的に著名な指揮者を呼び、世界各地で開催しています。2025 セッションは、スペイン・カタルーニャでリハーサルキャンプのち、バルセロナ、マドリード、アルカラ・デ・エナーレスなどスペイン各都市のほか、フランスのプラード・カザルス音楽祭、ヴェゾン・ラ・ロメーヌ合唱祭でコンサートツアーを行ないます。
- ・主催：ワールド・ユース・クワイア財団(WYCF)
- ・後援：JM インターナショナル、ヨーロッパ合唱連盟(ECA)、国際合唱連合(IFCM)
- ・期間：2025年 **7月13日(日)** (現地到着) から、**8月1日(金)** (現地出発) まで
- ・開催地：リハーサルキャンプ **カタルーニャ (スペイン)**
コンサートツアー **スペイン、フランス**
- ・指揮者：**Daniel Reuss** (指揮者・ドイツ)



カペラアムステルダム芸術監督。ロッテルダム音楽院でバーレント・シューマンに師事。2008年～2013年エストニアフィルハーモニー室内合唱団の芸術監督/首席指揮者、2003年～2006年ベルリンのRIASカンマーコア首席指揮者。

RIASと録音したCDは、Preis der Deutsche Schallplattenkritik、Echo Award、Diapason d'Or、Choc du Monde de la Musique など、さまざまな賞を受賞している。

ベルリン高等音楽院、ムジーク・ファブリーク、シャロウン・アンサンブル、オランダ放送室内フィルハーモニー管弦楽団など、ヨーロッパ各地で室内アンサンブルやオーケストラの指揮者として招かれている。

2015年からアンサンブル・ヴォーカル・ローザンヌ首席指揮者。

- ・演奏曲：○Vaughan-Williams, Vasks, Ligeti, Schnittke, Martin など

○募集概要

- ・募集人数：64名程度
- ・応募資格：○**2025年7月1日現在、18歳から26歳**で、合唱に対する熱意があり
経験豊富な歌手
 - 基礎的または音楽的な教育を受けていること
 - 歌唱技術と社会的なスキルを向上させることができること
 - 様々な友人や文化を受け入れ、一緒に過ごし学ぶことができること

- ・開催組織の負担費用。
 - 開催国到着時から出発までの宿泊、移動手段、食事
- ・参加者の負担費用
 - 参加費
 - 往復渡航費
 - ビザや生命保険、旅行保険等の費用
 - その他現地でかかる費用
- ・参加費：**100 ユーロ**（最終オーディションに合格した後に支払い）
 - ※参加者は国際合唱連合（IFCM）の会員資格が1年間無料で付与されます。
- ・使用言語：英語（中級程度の英語能力が必要）

○全日本合唱連盟が実施する国内オーディションについて

全日本合唱連盟は、WYC 2025 セッションの国内事前オーディションを実施します。これは、国内オーディションで合格した方を、WYC が行う最終オーディションに推薦する仕組みです。

**※国内オーディションに合格しただけでは、WYC の正式メンバーに選ばれたことにはなりません
のでご注意ください。**

※過去に WYC セッションに参加した方は、WYC が実施するオーディションに直接応募することができます。

国内事前オーディションの詳細は以下の通りです。

- ・選抜方式：オンライン音源審査（応募者から提出された録音データを審査します）
 - ※実地でのオーディションは行いません**
- ・審査員：全日本合唱連盟 国際委員会の委員から2名
- ・応募書類：①声域テスト：「あ」「お」などの開口母音により、長音階で可能な音高まで上昇ならびに下降してください。長さは **1分20秒以内**、**無伴奏**で行ってください。
 - ②課題曲：ブラームス「Warum ist das Licht gegeben dem Mühseligen?」の冒頭から四角 A までをそれぞれ自分のパートで歌ってください。（複数の声部に申込みをする場合はそれぞれのパートの録音を用意してください。）

応募者が歌っている以外のパートをピアノで弾いても構いません。このとき、応募者が歌っているパートを弾いてはいけません。

※課題曲の楽譜は、全日本合唱連盟ホームページからダウンロードしてください。
 - ③視唱課題：初見の楽譜を10分間読んだ後、実際に歌う課題です。課題の実施補助者（ご自身が習っている先生や合唱団の指揮者が望ましい）を探した上で録音を行ってください。

【重要！】 視唱課題の楽譜と実施方法を記載した PDF ファイルを実施補助者にお

送りいたしますので、末尾の問い合わせ先に、実施補助者の【お名前・メールアドレス・電話番号】をご連絡ください。

④**実施報告書**：同じく実施補助者の方にお送りいたしますので、記入済みのものをスキャン等で PDF にした上で提出してください。

⑤**自由曲**：あなたの声量や音域を示すことができるアリアまたはリートを 1 曲用意して歌ってください。選曲は自由です。（レチタティーヴォは不可。）長さは**2分以内**です。

※以上①～③、⑤の録音は、高音質の **mp3 形式** でご送付ください。

⑥**申込書**：申込書 兼 履歴書（英文）を記入してください。

※申込書は、別掲の全日本合唱連盟ホームページからダウンロードしてください。

⑦**顔写真**：ご自身の顔がしっかりと写っている**カラー写真**を 1 枚用意し、JPEG ファイルでご送付ください。

⑧**パスポート**：ご自身のパスポートの**カラースキャン**を用意し、JPEG ファイルでご送付ください。

・送付先：以上 **8 点**を、international@jcanet.or.jp まで、メールに直接添付するか、ストレージサービスを利用の上、**全日本合唱連盟事務局 WYC オーディション係** までご送付ください。メールでの送付が難しい方は、以下の住所まで CD-ROM 等で郵送ください。

〒104-8011

東京都中央区築地 5-3-2 朝日新聞東京本社内

全日本合唱連盟事務局 WYC オーディション係

・応募期間：**2024 年 12 月 2 日（月）～12 月 10 日（火）必着**

・審査結果：国内オーディションの結果は 12 月下旬頃に発表いたします。前述の通り、国内オーディションに合格された方は、全日本合唱連盟が最終オーディションに推薦いたします。WYC2025 セッションの最終合格メンバーは、2 月末頃に発表される予定です。

・問合せ先：一般社団法人 全日本合唱連盟 事務局 WYC オーディション係

電話：03-5540-7813 FAX：03-3544-1964（平日 10～18 時）

メール：international@jcanet.or.jp

・リンク：○WYC 公式ホームページ

<https://www.worldyouthchoir.org/>

○全日本合唱連盟 ホームページ

<https://www.jcanet.or.jp>